ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детекий сад № 114
Комбинированного вида»
Советского района г. Казапи
Протокол от «31» августа 2023 г. № 4

УТВЕРЖДЕНА
Запедующим МБДОУ «Детский сад №114 комбинированного виды»
Советского района г. Казани
И.В. Ахметшин
Приказ от «\_\_\_\_» августа №

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА- ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детекий сад № 114 комбинированного вида» Советского района города Казани

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г., № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февршия 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпроспещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации программы:

5 лет

№ пп	Оглавление	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.	
1.1.	Обязательная часть Программы.	
	Общие положения.	
1.1.1.	Цели и задачи Программы	
1.1.2.		
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в	
	том числе характеристики особенностей развития детей раннего и	
	дошкольного возраста.	
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы.	
1.1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
1.2.1.	Цели, задачи, принципы и подходы региональной образовательной	
	программы.	
1.2.2.	Планируемые результаты освоения части, формируемой	
1.0.0	участниками образовательных отношений	
1.2.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	
77	части, формируемой участниками образовательных отношений.	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по	
2.1.1	образовательным областям	
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие»	
2.1.3.	ОО « Речевое развитие»	
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	ОО «Физическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств	
	реализации Программы с учетом возрастных особенностей	
	воспитанников, специфики их образовательных потребностей и	
2.2.1.	<b>интересов.</b> Особенности образовательной деятельности разных видов и	
2.2.1.	культурных практик	
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников.	
2.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми	
	дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями	
	(далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с	
	ограниченными возможностями здоровья (далее - OB3) и детей- инвалидов	
2.5.	Программа ВОСПИТАНИЯ	
2.5.1.	Целевой раздел программы ВОСПИТАНИЯ.	
2.5.2.	Содержательный раздел программы ВОСПИТАНИЯ.	
2.5.3.	Организационный раздел программы ВОСПИТАНИЯ.	
2.6.	Комплексно-тематическое планирование.	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.	
3.1.	Обязательная часть Программы.	

3.1.1.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации	
	Программы.	
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	
3.1.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность	
	методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
3.1.4.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений,	
	произведений изобразительного искусства, анимационных	
	произведений для использования в образовательной работе в разных	
	возрастных группах	
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
3.2.1.	Описание психолого-педагогических условий реализации части,	
	формируемой участниками образовательных отношений.	
3.2.2.	Организация РППС части, формируемой участниками	
	образовательных отношений.	
3.2.3.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений,	
	произведений изобразительного искусства, анимационных	
	произведений для использования в образовательной работе в разных	
	возрастных группах, перечень анимационных произведений,	
	рекомендованных для семейного просмотра при реализации части,	
	формируемой участниками образовательных отношений.	
3.2.4.	Кадровые условия реализации части, формируемой участниками	
	образовательных отношений.	
3.3.	Режим и распорядок дня групп.	
3.4.	Календарный план воспитательной работы.	
3.5.	Отсутствие информации, наносящей вред физическому или	
	психическому здоровью обучающихся и противоречащей	
	российскому законодательству.	

## Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений:

ФОП ДО – федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ДО – дошкольное образование.

**МБДОУ** – муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 151».

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 151».

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

 $00\Pi$  — особые образовательные потребности.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППК – Психолого-педагогический консилиум.

**Программа, ОП** ДО – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

УМК – учебно-методический комплект.

ЧБД – часто болеющие дети.

ЭСО – Электронные средства обучения.

## СанПиН – санитарные правила и нормы.

СанПиН 1.2.3685-21 — Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

СанПиН 2.3/2.4.3590-20 — СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года.

СП 2.4.3648-20 — Санитарно-эпидемиологические требования — Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.

## 1. Целевой раздел 1.1.Обязательная часть Программы Общие положения

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 114 комбинированного вида» Советского района г. Казани разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г.,) и федеральной образовательной программой дошкольного образования, (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 114» разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организауии дошкольного образования:

- 1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной АссамблеейООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальнаяред.) «Об образовании в Российской Федерации».
- 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- 4. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
- 5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
- 6. риказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностейруководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) (ред.31.05.2011).
- 7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204).
- 8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.
- 9. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненныхоплачиваемых отпусках».
- 10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
- 11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»
- 12. Закон Республики Татарстан от 03.03.2012 №16 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках республики Татарстан» (редактирован с изменениями и дополнениями от 27.04.2017 № 27).
- 13. Устав МБДОУ «Детский сад № 114»;

- 14. Программа развития МБДОУ «Детский сад № 114»;
- 15. Локальные акты МБДОУ «Детский сад № 114»;

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 114» позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- -Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 114» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть программ ДОО соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60 процентов от общего объема программы. Обязательная часть программы ДОО соответствует Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, а также сложившихся традиций ДОО и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей и представлена в Программе курсивом: -«Региональная образовательная программа дошкольного образования «Соенеч»-«Радость познания», Р.К. Шаехова, изд. «Магариф-Вакыт», 2016г.;

- -УМК «Говорим по-татарски», Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.;
- -УМК «Туган телдә сөйләшәбез «Говорим на родном языке», Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.;

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 114» предназначена для реализации в группах для детей от двух месяцев до семи лет.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 114» включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад №114», примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

В образовательной программе МБДОУ «Детский сад № 114» содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы ДОО представлены цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел программы ДОО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы

(далее-КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее-ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее- OB3) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел программы ДОО входит рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 114», которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает

приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы ДОО включает описание психолого- педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее-РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Для публикации на сайте МБДОУ, в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации» Образовательная программа МБДОУ и Рабочая программа воспитания оформляются отдельными документами. Образовательная программа МБДОУ и Рабочая программа воспитания подлежат публикации на сайте МБДОУ в разделе «Сведения об образовательной организации» - подраздел «Образование» в соответствии с рубрикатором информации подраздела:

Название рубрики подраздела «Образование»	Название документации, подлежащей
	размещению
Об описании образовательной программы в форме электронного	Образовательная программа
документа или в виде активных ссылок, непосредственный	МБДОУ «Детский сад № 151»
переход по которым позволяет получить доступ к страницам	
сайта, в том числе:	
О методических и иных документах, разработанных	Рабочая программа воспитания и
образовательной организацией для обеспечения образовательного	календарный план воспитательной работы
процесса, а также рабочей программы воспитания и календарного	
плана воспитательной работы, включаемых в основные	
образовательные программы в соответствии с ч.й.ст.12.1	
Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в	
Российской Федерации», в виде электронного документа	

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ФОП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 151» г.Казани.

Программа реализуется с 1 сентября 2023 года.

## 1.1.1. Цели и задачи Программы (п.14.2. ФОП ДО)

## Цель образовательной программы ДОО:

Цель образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 114 комбинированного вида» Советского района г. Казани- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 114» достигается через решение следующих залач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДОО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- -приобщение детей ( в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа- жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- -построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- -создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- -обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности:
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- -достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

## 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. (п.14.3. ФОП ДО)

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 114 комбинированного вида» Советского района г.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Казани построена на принципах дошкольного образования, которые устанавливает  $\Phi \Gamma OC$  ДО (п 1.4.) и соответстуют п.14.3.  $\Phi O\Pi$  ДО стр.5:

- -полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- -приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, обществаи государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учет этнокультурной ситуации развития детей.

## Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

<u>Основные участники реализации Программы:</u> педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

<u>Социальными заказчиками реализации Программы</u> как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в МБДОУдля реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- летский контингент:
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии (в соответствии с периодизацией психического

 $<sup>^2</sup>$  Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на *три возраста* детства:

- 1) 0 мес.-2 мес. новорожденность, 2 мес.-1 г. младенчество;
- 2) ранний (от 1 года до 3 лет);
- 3) дошкольный возраст (от 3 до 7(8) лет)).

Программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в ОО (режим работы ДОУ: с 7.30. до 18.00, 5 дней в неделю (кроме выходных и праздничных дней)). Программа реализуется на русском языке — на государственном языке Российской Федерации.

## Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

возраст	QRкод
младенчество (от 2-х месяцев до 1 года).	回 (
ранний возраст (от 1 года до 2-х лет).	
2-3 года (третий год жизни)	回经验证 专名的证据 可以证明的 可以证明
3-4 года (четвертый год жизни)	
4-5 лет (пятый год жизни)	
5-6 лет (шестой год жизни)	
6-7 лет (седьмой год жизни)	

## 1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы (п. 15. ФОП ДО)

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДОО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДОО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической

психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированны как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

- Планируемые результаты образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 114» в младенческом возрасте (к одному году) соответствуют планируемым результатам ФОП ДО п.15.1. стр.9-10;
- Планируемые результаты образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 114» в раннем возрасте (к трем годам) соответствуют планируемым результатам ФОП ДО п.15.2. стр.10-11;
- Планируемые результаты образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 114» в дошкольном возрасте соответствуют планируемым результатам ФОП ДО:
- к четырем годам п. 15.3.1. ФОП ДО, стр.11-13;
- -к пяти годам п. 15.3.2. ФОП ДО, стр. 13-15;
- -к шести годам п.15.3.3 ФОП ДО, стр.15-17;

- планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста) п 15.4 ФОП ЛО стр. 17-19

ФОП ДО/пп	Возраст	QRкод
<u>15.1</u>	в младенческом возрасте, к одному году	
<u>15.2</u>	в раннем возрасте, к трем годам	
15.3	в дошкольном возрасте:	
<u>15.3.1</u>	к четырем годам	
<u>15.3.2</u>	к пяти годам	
15.3.3	к шести годам	



## 1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходевнутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Мониторинг проводится два раза в год (в начале и в конце учебного года).

На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги группы проектируют образовательную деятельность с детьми, а также планирует индивидуальную работу с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик,

которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга — особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании — окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

ФОП ( п.16.2., стр.19) предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Диагностика педагогического процесса в детских садах базируется на методическом пособии Н. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса дошкольной образовательной организации», 2014 г. Предлагаемая система мониторинга, приведена в соответствие с требованиями ФГОСДО.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития — удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним.

Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>3</sup>;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся $^4$ .

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально— коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно- развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого- педагогические условия, включающие:

- 1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- 2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
- 3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых сдетьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- 4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- 5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах

<sup>3</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

#### деятельности.

- 6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- 7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- 8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий покорректировке образовательного процесса и изменения психолого — педагогических условий.

## Для педагогической диагностики, которая выступает рабочим инструментом в ходе реализации Программы, согласие родителей не требуется.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью **2 раза в год**. Для проведения педагогической диагностики на разных этапах освоения Программы педагогами МБДОУ используются следующие диагностические пособия:

Кулекина И.А.	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (1 – 7 лет) В соответствие с ФГОС ДО и ФОП ДО
М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой	Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

# Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Национально-культурные особенности.

Национально-культурные особенности предусматривают возможность введения содержания, связанного с традициями региона. Это отвечает потребностям и интересам народов Республики Татарстан и позволяет организовывать образовательную деятельность, направленные на изучение природных, социокультурных и экономических особенностей региона. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Республики Татарстан, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями региона.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

- 1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- 2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
- 3.Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.
- 4. Ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем крае (малой родине).
- 5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона.
  - 6. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- 7. Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

## Климатические особенности:

С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.

График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) образовательный: определенный режим дня и
- планирование занятий с детьми;
- теплый период (июнь-август) оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

## Социально-демографические особенности.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

С учетом особенностей демографической ситуации в республике татарстан определяются формы, средства образовательной деятельности.

природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам доу адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

#### Условия места осуществления образовательной деятельности

### Климатические особенности

### Климат в Татарстане умеренно-континентальный климат.

Татарстан расположен на востоке Восточно-Европейской равнины, в месте слияния двух крупнейших рек — Волги и Камы, г. Казань находится на расстоянии 797 км к востоку от г. Москвы.

Общая площадь республики составляет 6783,7 тыс.га. Максимальная протяженность территории — 290 км с севера на юг и 460 км с запада на восток. Границ с иностранными государствами Татарстан не имеет.

Территория Татарстана представляет собой возвышенную ступенчатую равнину, расчлененную густой сетью речных долин. Широкими долинами Волги и Камы равнина разделена на три части: Предволжье, Предкамье и Закамье. Предволжье с максимальными высотами 276 м занимает северо-восточную часть Приволжской возвышенности. В Восточное Предкамье с севера заходят южные окончания Можгинской и Сарапульской возвышенностей, разделенные долиной р.Иж. Наибольшие высоты достигают здесь 243 м. Самой высокой в Татарстане (до 381 м) является Бугульминская возвышенность в Восточном Закамье. Самый низкий рельеф (в основном до 200 м) характерен для Западного Закамья.

17% территории республики покрыто лесами, состоящими из деревьев преимущественно лиственных пород (дуб, липа, береза, осина), хвойные породы представлены сосной и елью. На территории Татарстана обитают 433 вида позвоночных, а также несколько тысяч видов беспозвоночных животных.

Территория Татарстана характеризуется умеренно-континентальным типом климата средних широт, с теплым летом и умеренно-холодной зимой. Самым теплым месяцем является июль со средней месячной температурой воздуха по территории  $18-20\,^{\circ}$ С, самым холодным — январь со средними месячными температурами от -13 °С. Продолжительность теплого периода (с устойчивой температурой выше  $0\,^{\circ}$ С) колеблется по территории в пределах  $198-209\,^{\circ}$  дней, холодного —  $156-167\,^{\circ}$  дней. Осадки по территории распределяются сравнительно равномерно, годовая сумма их составляет  $460-540\,^{\circ}$ мм.

Почвы отличаются большим разнообразием — от серых лесных и подзолистых на севере и западе до различных видов черноземов на юге республики.

На территории Татарстана расположены Волжско-Камский государственный природный биосферный заповедник и национальный парк «Нижняя Кама». Волжско-Камский государственный природный биосферный заповедник расположен на территории Зеленодольского и Лашиевского муниципальных районов Республики Татарстан. Два обособленных участка заповедника - Сараловский (4170 га) и Раифский (5921 га) удалены друг от друга на расстояние около 100 км. Национальный парк «Нижняя Кама» расположен на территории двух муниципальных районов Республики Татарстан: Елабужского и Тукаевского. На территории парка намечено несколько сухопутных и водных туристских маршрутов по лесным массивам, а также водные маршруты по акватории водохранилица, по рекам Каме и Криуше.

Климатические условия региона имеют свои особенности и исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей, повышение сопротивляемости организма и предупреждение обострение аллергических реакций:

-режим дня всех возрастных групп наполняется активной двигательной, игровой деятельностью, включены бодрящая гимнастика после сна, упражнения для расслабления, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз;

-в холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке; -в теплое время – жизнедеятельность детей организуется на открытом воздухе. Татарстан является поистине «перекрестком культур», в Национально-культурные особенности многонациональном регионе сложилась особая, неповторимая полифоническая культура. Татарстан – республика с неповторимой культурой, которую местным жителям прекрасно удается проносить через годы. А место, где можно погрузиться в эту культуру – конечно, же, столица республики – Казань. Казань имеет тысячелетнюю историю и её часто именуют «третьей столицей России». Город ещё с древности является своеобразным мостом между Востоком и Западом, что интересным образом сказалось на его архитектуре, культуре и даже атмосфере. Здесь христианские церкви соседствуют с мусульманскими мечетями, великолепные старинные дворцы с современными зданиями, придавая столице Татарстана удивительный колорит. В любое время года Казань привлекает множество туристов из разных стран. Город олицетворяет собой многовековое сосуществование культур и религий, что повлияло на его облик. Казань является одним из крупнейших культурных центров России, сохраняя классические достижения, а также способствуя развитию современных, авангардных направлений во многих областях культуры. Столицу Татарстана традиционно называют «мультикультурной», подразумевая взаимовыгодное обогащение мирно сосуществующих русской и татарской культур. При поддержке <u>ЮНЕСКО</u> в Казани был создан первый в мире Институт культуры мира. В городе проводятся съезды Всемирного конгресса татар и действует его исполком. В Казани ежегодно проводятся международные фестивали оперы <u>Шаляпинский</u>, балета <u>Нуриевский</u>, театров кукол "Шомбай-fest", классической музыки <u>Рахманиновский</u>, оперы <u>open air</u> «Казанская осень», современной музыки <u>«Конкордия»</u> в Казани, импровизационной музыки "Jazz в усадьбе Сандецкого", фольк-рок-музыки «Сотворение мира», литературный «Аксёнов-фест», мусульманского кино «Золотой Минбар» (с 2010 года — Казанский международный фестиваль мусульманского кино), ролевых игр «Зиланткон», многочисленные другие фестивали и конкурсы федерального и республиканского уровня. 31 октября 2019 года Казань в числе 66-ти городов со всего мира вошла в Сеть творческих городов ЮНЕСКО по направлению «музыка». С учетом последнего пополнения Сеть включает в себя 246 городов, основой развития которых является творчество в разных областях проявления. Содержание дошкольного образования ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького казанца. Поликультурное воспитание строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников дошкольного учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью русской, татарской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Казань - столица Республики Татарстан, один из крупных Социально-демографические

особенности

экономических, научно-образовательных, культурных центров и древних городов России. Дата образования города – 1005 год, площадь занимаемой территории - 614,2 кв. км. На начало 2016 года население составляло 1 млн 217 тыс. человек (около 30% населения республики). Город является ядром Казанской агломерации, в которой проживает более 1,5 млн человек. Частично рост был обеспечен за счет присоединения новых территорий и поселений, таких как Большие и Малые Клыки, Петровский, Кадышево, Киндери, Кульсеитово, Вознесенское и др. Существенную роль в приросте населения сыграла растущая миграция, так как рождаемость в

Казани стала превышать смертность только с 2009 года. Казань является крупным центром притяжения мигрантов как из регионов России, так и из других стран. Максимальный миграционный прирост населения отмечался в середине 1990-х годов, в том числе за счет этнических татар. В 2000-е годы репатриационная миграция уступила место временной трудовой, что сказалось на качественных характеристиках потока: стало меньше выходцев из крупных городов, снизился образовательный уровень приезжающих. Серьезным риском для системы образования, который может повлечь дифференциацию общеобразовательных организаций по качеству образования, является рост в них детей из семей мигрантов, которые испытывают трудности в освоении образовательных программ и в социализации в городском сообществе из-за низкого знания русского языка и этнокультурных различий.

По итогам переписи 2010 года в Казани проживают представители свыше 115 национальностей. В Республике Татарстан действуют два государственных языка — русский и татарский. В Казани функционируют 155 религиозных общин и организаций (64 — исламские, 86 — христианских, 2 — иудейские), использующих 109 культовых объектов (52 мечети, 54 христианских храма, 1 синагогу).

Многонациональность и многоконфессиональность, а также богатое культурно-историческое наследие, включая этническую историю и культуру, позиционируются как возможности и бренд города для привлечения туристов и инвестиций в туристическую сферу. 500 лет мирной этноконфессиональной истории делают Казань привлекательной для туристов и для миграции представителей этнических групп, прибывших из других регионов, ближнего и дальнего зарубежья.

С 1999 года в городе действует Дом Дружбы народов, в котором расположена Ассамблея народов Татарстана, объединяющая 35 национальностей и этнических групп. Представители этнических и конфессиональных общин города отличаются высокой общественной активностью.

Наличие среди родителей МБДОУ широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей, имеются многодетные и неполные семьи. Этнический состав семей воспитанников - в основном дети из русскоязычных семей, от 5 до 10 % - составляют дети мигрантов из стран СНГ.

## 1.2.1. Цели, задачи, принципы и подходы региональной образовательной программы.

Цель региональной образовательной программы «Соенеч-радость познания»: проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности

Задачи региональной образовательной программы «Соенеч-радость познания»:

- 1) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области казаневедения (краеведения);
- 2) создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других наииональностей;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- 4) создание образовательной среды, обеспечивающей гармоничное развитие и базовые знания в области родного и татарского языков с использованием авторских УМК.

В Программе отражается содержание образования детей от 2 до 7 лет, формируемое участниками образовательных отношений, с учетом историко-географических, климатических, краеведческих, национальных, этнокультурных особенностей и традиций региона.

## 1.2.2. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.

К трем годам ребенок

- овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий;
- эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов;

## К четырем годам ребенок

- инициативен в общении, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства, желания на родном языке;
- самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за угощение в зависимости от национальности собеседника;
- в самодеятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители;
- владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);
  - свободно владеет родным языком;
- проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов;
  - проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
  - старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх.

### К пяти годам ребенок

- свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться;
- проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения;
- имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «ПлощадьТукая» в городе Казани;
- понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
  - проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
  - безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке;
  - владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов;
- включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке;
  - владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя

соотвествующие слова татарского языка;

- проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников;
  - отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов;
- имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности;
- с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни;
  - с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы;
  - соблюдает правила в татарских народных играх.

## К шести годам ребенок

- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, испытывает потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки общения с представителями татарской национальности, в диалоге с ними выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
  - имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
  - узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала);
  - выбирает сюжетную картинку, описанную на татрском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
  - проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языкау;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
  - способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
  - знает об особенностях русского национального костюма;
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
  - в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
  - узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
  - с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях.

К семи годам ребенок

- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми:
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость прироМБДОУхранительной деятельности;
  - осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
  - проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
  - участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
  - рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
  - достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
  - мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах:
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта «борьба на поясах» (кэряш);
  - с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй».

## 1.2.3. Педагогическая диагностика части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для оценки уровня освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений в ходе занятий по обучению татарскому языку, в повседневной жизни воспитатель по обучению татарскому (русскому) языку, в том числе воспитатель группы оценивают, какой лексический материал в рамках УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски») освоен ребенком, а какой - нет.

## Уровни Освоения Региональной Образовательной Программы ДО «Свенеч» – «Радость Познания»

2-3 года

Образовательн	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ая область	(2 балла)	(1 балл)	(0 баллов)
Социально- коммуникативно е развитие	проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, активно включается во взаимодействие и общение на родном языке	проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к взаимодействию и общению с ним на родном языке	переживает расставание с родителями, не ко всем взрослым испытывает доверие, проявляет попытки взаимодействия и общения на родном языке
	проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им, перечисляет членов семьи на родном языке	проявляет интерес к сверстникам, иногда наблюдает за их действиями, подражает им, пытается перечислять членов семьи на родном языке.	не проявляет интереса к сверстникам, не перечисляет членов семьи на родном языке.
	в сюжетно- отобразительной игре делает попытки распределить роли, одну из них принять на себя, может копировать игровые действия, движения, слова. Принимает участие в совместных играх и инсценировках татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотрах м/ф студии «Татармультфильм», выполняя движения под татарскую музыку.	в сюжетно- отобразительной игре принимает на себя роль, может копировать игровые действия, движения, слова. Проявляет интерес к инсценировкам татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотрам м/ф студии «Татармультфильм»	прослеживаются отобразитель ные игровые действия.
Познавательно е развитие	музыку.  интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, осознает и действует с ними в соотвествии с их социальным назначение м. Узнает домашних животных и их детенышей.	интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соотвествии с их социальным назначени ем	манипулирует предметами окружающего мира, действует с ними спонтанно не по назначению

			<del>,</del>
	пытается	вопросы «кто это?»,	
	экспериментировать,	«что это?» и ждет	
	задает вопросы «кто	на них ответа	
	это?», «что это?»,		
	«что делает?» и ждет		
	на них ответа		
	интересуется	интересуется	не проявляет интереса к
	объектами и явлениями	объектами и	объектам и явлениями живой и
	живой и неживой	явлениями живой и	неживой природы родного края
	природы родного края,	неживой природы	neokuosu npuposoi poonoco npui
	имеет представление о	родного края, имеет	
	сезонных изменениях в	представление о	
		_	
	природе, задает	сезонных изменениях в	
	вопросы	природе	
Речевое	терпеливо	выслушивает	не всегда проявляет интерес к
развитие	выслушивает ребенка,	ребенка, говорящего	речи окружающих детей
	говорящего на родном	на родном языке,	
	языке, старается	может отвлечься, не	
	понять, что он хочет	дослушав до конца	
	сказать		
	овладевает родным	старается овладеть	речь пассивна, плохо овладевает
	языком, пользуясь	родным языком,	родным языком
	основными	пользуясь основными	
	грамматическими	грамматическими	
	категориями и	категориями и	
	словарем разговорной	словарем разговорной	
	речи	речи	
	-	1	быстро теряет интерес к книге,
	проявляет интерес к	проявляет интерес к	
	книгам,	книгам,	легко отвлекается
	демонстрирует	демонстрирует	
	запоминание первых	запоминание первых	
	татарских (русских)	татарских (русских)	
	народных сказок,	народных сказок,	
	коротких стихов	коротких стихов	
	путем включения в	путем включения в	
	рассказ взрослого	рассказ взрослого	
	отдельных слов,	отдельных слов,	
	словосочетаний,	действий	
	действий		
Художественн	возникают	возникают	манипулирует средствами
о-эстетическое	простейшие	простейшие	изображения, рисует каракули
развитие	изображения быта	изображения быта	
pusoumue	татарского народа	татарского народа	
	(платок, полотенце,	(платок, полотенце,	
	салфетка и др.),	салфетка и др.),	
	ребенок называет, что	силфетки и ор.),	
	-		
	получилось		
	овладевает	овладевает	не проявляет интереса к
	приемами	приемами	пластическим материалам, их
	раскатывания,	раскатывания,	свойствам
	обрывания, соединения	обрывания, соединения	
	частей, изменения	частей, используя	
	формы, используя	глину,	
	глину, пластин.	пластин. Создает	
	Создает простейшие	простейшие формы	
	формы (хлебные	(хлебные палочки,	
	палочки, баурсак, чак-	баурсак, чак-чак),	
	чак), пытается	V1 ,	
	назвать их.		
		l .	1

	эмоционально	эмоционально	реагирует на музыку, с
	реагирует на	реагирует на	удовольствием под нее двигается
	татарскую народную	татарскую народную	
	музыку, с	музыку, с	
	удовольствием	удовольствием	
	двигается, слушает	двигается, слушает	
	произведения	произведения	
	татарских	татарских	
	композиторов,	композиторов	
	подпевает		
Физическое	охотно выполняет	охотно выполняет	не включаются в сюжет
развитие	движения	движения	подвижных игр
	имитационного	имитационного	
	характера, учавствует	характера,	
	в сюжетных	учавствует в	
	татарских подвижных	несложных	
	играх, организованных	сюжетных татарских	
	взрослым, соблюдает	подвижных играх,	
	правила игры	организованных	
		взрослым	
	знает назначение	знает назначение	манипулирует предметами
	предметов личной	предметов личной	личной гигиены (носовым платком,
	гигиены (носового	гигиены (носового	расческой, зубной щеткой и пр.)
	платка, расчески,	платка, расчески,	
	зубной щетки и пр.) и	зубной щетки и пр.),	
	умеет пользоваться	пользуется ими после	
	ими	напоминаний	
		взрослыми	

Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам педагогической диагностики: **0-6 баллов** – низкий уровень, **7-22 баллов** – средний, **23-28 баллов** – высокий уровень

## 3-4 года

Образовательная	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
область	(2 балла)	(1 балл)	(0 баллов)
Социально-	испытывает	вступает в общение	избегает общения со
коммуникативное	потребность в	по инициативе	взрослыми, не проявляет
развитие	общении со взрослым	взрослого, проявляет	интереса к информации о
	как источником	ситуативный	природном и социальном
	разнообразной	интерес к	мире, событиях в детском
	информации о	информации о	саду, родном городе (селе)
	природном и	природном и	
	социальном мире,	социальном мире,	
	событиях в детском	событиях в детском	
	саду, родном городе	саду, родном городе	
	(селе)	(селе)	
	инициативен в	владеет родным	интерес к общению с
	общении, участвует	языком, интерес к	другими людьми
	в диалоге со	общению с другими	отсутствует, ребенок
	сверстниками и	людьми имеет	замкнут, предпочитает
	взрослыми,	ситуативный	уединение
	выражает свои	характер	
	чувства, желания на		
	родном языке		
	самостоятельно	здоровается,	здоровается, прощается,
	здоровается,	прощается,	благодарит за угощение при
	прощается,	благодарит за	настоянии взрослых
	благодарит за	угощение при	
	угощение независимо	напоминании и	
	от национальной	косвенном	
	принадлежности	стимулировании	
	собеседника	взрослого	

	×	\	<u> </u>
	в самодеятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная	в самодеятельной игре под руководством взрослого организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: с помощью взрослого, подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду	по настоянию и под руководством взрослого организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: с помощью взрослого, подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), не использует предметы-заместители
	ложка, самовар и др.), предметы- заместители	(деревянная ложка, самовар и др.), предметы- заместители	Heffers by
	С удовольствием выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. игры на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию.	Включается под руководством взрослого в игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. игры на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми.	Наблюдает за игровыми действиями в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. игры на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.
Познавательное развитие	ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской инфраструктуры), может рассказать, как провел выходные, где гуляли, называет значимые объекты г. Казани.	ситуативно ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской инфраструктуры), имеет представления о некоторых значимых местах г. Казани	не ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской инфраструктуры), имеет некоторое представление о значимых местах г. Казани
	владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда,	частично владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда,	владеет отдельными, не всегда верными первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные

		T	1
	национальные	национальные	инструменты, малые формы
	праздники,	праздники,	фольклора)
	музыкальные	музыкальные	
	инструменты, малые	инструменты, малые	
	формы фольклора)	формы фольклора)	
	называет свой	называет родной	не называет свой родной
	родной город	город (Казань),	город (Казань), улицу, на
	(Казань), улицу, на	затрудняется	которой живет
	которой живет	назвать улицу, на	
		которой живет	
	интересуется	проявляет	не проявляет особого
	объектами и	ситуативный	интереса к объектам и
	явлениями живой и	интерес к объектам и	явлениям живой и неживой
	неживой природы	явлениям живой и	природы Татарстана, не
	Татарстана,	неживой природы	пытается бережно к ним
	_	* *	отношения
	проявляет к ним	Татарстана,	отношения
	бережное	проявляет к ним	
	отношение	бережное отношение	
	имеет	имеет	не имеет представлений о
	представление о	представление о	сезонных изменениях в
	сезонных изменениях	сезонных изменениях в	природе, о домашних и диких
	в природе, домашних	природе, о некоторых	животных.
	и диких животных.	домашних и диких	
	Называет их на	животных, может	
	родном языке.	назвать их на родном	
		языке	
	ориентируется в	ситуативно	не ориентируется в
	транспортных	ориентируется в	транспортных средствах
	средствах своей	транспортных	своей местности, не знает
	местности, знает	средствах своей	основных правил поведения
		_	=
	основные правила	местности, знает	на дорогах и улицах города
	поведения на дорогах	основные правила	
	и улицах города,	поведения на дорогах	
	называет цвета	и улицах города,	
	светофора на	знает цвета	
	родном языке	светофора на родном	
		языке	
Речевое	свободно владеет	владеет родным	плохо владеет родным
развитие	родным языком;	языком; общается по	языком; избегает общения
1	инициативен в	инициативе	со взрослыми, не
	общении со	взрослого,	поддерживает тему
	взрослыми,	поддерживает тему	разговора, отвечает на
	поддерживает тему	разговора, отвечает	вопросы
			вопросы
	разговора, отвечает	на вопросы	
	на вопросы		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	проявляет	взрослый	не адекватно реагирует на
	положительные	поддерживает	различные эмоциональные
	эмоции при слушании	проявления	состояния героев татарских
	татарских народных	положительных	народных сказок,
		l l	
	сказок,	эмоций при слушании	литературных произведений
		эмоций при слушании татарских народных	литературных произведений татарских писателей и
	сказок,		
	сказок, литературных	татарских народных	татарских писателей и
	сказок, литературных произведений татарских	татарских народных сказок, литературных	татарских писателей и
	сказок, литературных произведений	татарских народных сказок, литературных произведений	татарских писателей и
	сказок, литературных произведений татарских	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей	татарских писателей и
	сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов	татарских писателей и поэтов
	сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов иногда проявляет	татарских писателей и поэтов не проявляет интерес к
	сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов проявляет интерес к книгам,	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов иногда проявляет интерес к книгам,	татарских писателей и поэтов  не проявляет интерес к книгам, иллюстративному
	сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов  проявляет интерес к книгам, иллюстративному	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов иногда проявляет интерес к книгам, иллюстративному	татарских писателей и поэтов  не проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, не
	сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов  проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов иногда проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает	татарских писателей и поэтов  не проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, не узнает героев литературных
	сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов  проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов иногда проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных	татарских писателей и поэтов  не проявляет интерес к книгам, иллюстративному
	сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов  проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает	татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов иногда проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает	татарских писателей и поэтов  не проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, не узнает героев литературных

	по собственной	по инициативе	затрудняется в
	инициативе	взрослого запоминает	затруоняется в запоминании и
	запоминает и	и воспроизводит	воспроизведении небольших
	воспроизводит	небольшие стихи,	стихотворных строчек,
	небольшие стихи,	малые фольклорные	малых фольклорных
	малые	жанры,	1 1
		1 '	жанров,
	фольклорные жанры,	правила татарских	правил татарских
	правила татарских	народных игр	народных игр
	народных игр		
Художественно-	проявляет интерес	иногда проявляет	не интересуется куклой в
эстетическое	к кукле в	интерес к кукле в	национальном татарском
развитие	национальном	национальном	костюме
	татарском костюме	татарском костюме	
	с удовольствием	по настоянию	по настоянию взрослого,
	слушает игру на	взрослого слушает	без желания слушает игру
	народных	игру на народных	на народных музыкальных
	музыкальных	музыкальных	инструментах, не проявляет
	инструментах,	инструментах, не	эмоций при прослушивании
	эмоционально	проявляет ярко	музыкальных произведений
	отзывается на	выраженных эмоций	татарских композиторов,
	музыкальные	при прослушивании	народных песен
	произведения	музыкальных	nup conour necess
	татарских	произведений	
	композиторов,	татарских	
	_	=	
	народные песни	композиторов,	
		народных песен	
	включается в	по настоянию	по настоянию взрослого,
	этюды-	взрослого включается	без желания включается в
	драматизации,	в этюды-	этюды-драматизации,
	обыгрывание	драматизации,	обыгрывание потешек,
	потешек, исполнение	обыгрывание	исполнение плясок по
	плясок по мотивам	потешек, исполнение	мотивам татарских и
	татарских и русских	плясокпо мотивам	русских народных
	народных	татарских и русских	произведений, неохотно
	произведений,	народных	участвует в праздниках
	участвует в	произведений,	
	праздниках	участвует в	
	-	праздниках	
	отражает	отражает	затрудняется в
	полученные	полученные	отображении имеющихся
	впечатления в	представления в	представлений в специально
	специально	специально	организованной
	организованной	организованной	деятельности: игровой,
	деятельности:	деятельности:	изобразительной,
	игровой,	игровой,	музыкальной и др. Редко
	изобразительной,	изобразительной,	участвует в совместной
	музыкальной и др.	музыкальной и др.	деятельности при создании
	Участвует в	Иногда участвует в	коллективных композиций по
	совместной	совместной	мотивам татарского
	деятельности при	деятельности при	прикладного искусства
	создании	создании	приклаоного искусстви
	коллективных	коллективных	
	композиций по	композиций по	
	мотивам	мотивам татарского	
	татарского	прикладного	
	прикладного	искусства	
	искусства		
Физическое	Имеет	Имеет некоторое	не имеет представления о
nanaumua	представление о	представление о	полезной и вредной пище, о
развитие			
развитие	полезной и вредной	полезной и вредной	полезных для здоровья
ризвитие	полезной и вредной пище, знает о	полезной и вредной пище, о полезных для	полезных для здоровья человека молочных

здоровья человека молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленного молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах.	молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленного молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах.	(каймак), катык (простокваша из топленного молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах.
старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх	старается освоить, не всегда соблюдает правила татарских народных игр	не пытается освоить правила татарских народных игр

Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам педагогической диагностики: 0-7 баллов — низкий уровень, 8-33 баллов — средний, 36-44 баллов — высокий уровень

## 4-5 лет

Образоват	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ельная область	(2 балла)	(1 балл)	(0 баллов)
Социально	владеет	владеет	владеет отдельными,
, -	представлениями о	первоначальными	не всегда верными
коммуникат	себе, своей семье	представлениями о себе,	представлениями о себе,
ивное	(состав,	своей семье (состав,	своей семье (состав,
развитие	национальность,	национальность,	национальность,
•	правила	правила	правила
	взаимоотношений,	взаимоотношений,	взаимоотношений,
	увлечения, интересы),	увлечения, интересы), о	увлечения, интересы), о
	о необходимости	необходимости	необходимости
	заботливого	заботливого отношения	заботливого отношения
	отношения к членам	к членам	к членам семьи.
	семьи. Называет их	семьи. Называет их на	Затрудняется называть
	на родном языке.	родном языке.	их на родном языке.
	испытывает	вступает в общение	избегает общения со
	потребность в	по инициативе	взрослыми, не
	общении со взрослым	взрослого, проявляет	проявляет интереса к
	как источником	ситуативный интерес к	информации о
	разнообразной	информации о	природном и социальном
	информации о	природном и социальном	мире, событиях в
	природном и	мире, событиях в	детском саду, родном
	социальном мире,	детском саду, родном	городе (селе),
	событиях в детском	городе (селе),	республике. Не
	саду, родном городе	республике. Отвечает	отвечает на
	(селе), республике.	на обращение на родном	обращение на родном
	Проявляет	языке	языке.
	инициативу общения	nsoine	nsoine.
	на родном языке.		
-	свободно владеет	владеет родным	интерес к общению с
	родным языком,	языком, поддерживает	другими людьми
	инициативен в	тему разговора,	незначительный, отвеча
	общении,	возникающего по	ет на вопросы, замкнут,
	поддерживает тему	инициативе взрослого,	предпочитает
	разговора,	отвечает на вопросы,	уединение
	возникающего по	отзывается на просьбы,	yeounenue
	инициативе	способен к	
	взрослого, отвечает	установлению	
	на вопросы и	установлению устойчивых контактов	
	на вопросы и отзывается на	со сверстниками,	
	отзывиется на просьбы, способен к	старается	
	просьоы, спосооен к установлению	договориться	
	•	ооговоритося	
	устойчивых		

	контактов со сверстниками, умеет договариваться владеет элементарной культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от	при напоминании здоровается и прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу,	при настоянии взрослых здоровается, прощается, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется
	национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется дружит и общается с детьми других национальностей	помощь, угощение, извиняется при косвенном стимулировании взрослого  общается, допускает конфликты с детьми другой национальности, но разрешает их мирно	допускает конфликты с детьми другой национальности
	проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения	проявляет ситуативн ый интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, старается овладеть первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки общения	не проявляет интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, не прислушивается к разговору, отсутствуют первоначальные навыки устной речи на втором
	По собственной инициативе участвует в театрализованных и режиссерских играх, разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные	По инициативе взрослого участвует в театрализованных и режиссерских играх, разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые	Не участвует в театрализованных и режиссерских играх, не разыгрывает ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок).
Познавате	игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности — жесты, мимику, интонацию. владеет	средства выразительности — жесты, мимику, интонацию. владеет отдельными	не владеет
льное развитие	влиовет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы г. Казани), республике Татарстан (название,	влаовет отовльными первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы Казани), республике Татарстан (название,	не влаосет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы Казани), республике Татарстан (название, столица)

	столица)	столица)	
	проявляет интерес	частично проявляет	не проявляет
	к некоторым	интерес к некоторым	интереса к элементам
	элементам	элементам	национальной культуры
	национальной	национальной культуры	(жилище, предметы
	культуры (жилище,	(жилище, предметы	быта, национальная
	предметы быта,	быта, национальная	кухня, одежда, посуда,
	национальная кухня,	кухня, одежда, посуда,	национальные
	одежда, посуда, национальные	национальные праздники, музыкальные	праздники, музыкальные инструменты, малые
	праздники,	инструменты, малые	инструменты, малые формы фольклора)
	тризопика, музыкальные	формы фольклора)	φορποι φοποκτορα)
	инструменты, малые	T · F · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	формы фольклора)		
	интересуется	проявляет	не проявляет особого
	объектами и	ситуативный интерес к	интереса к объектам и
	явлениями живой и	объектам и явлениям	явлениям живой и
	неживой природы	живой и неживой	неживой природы
	республики Татарстан, имеет	природы республики Татарстан, имеет	республики Татарстан, не имеет представлений
	некоторые	некоторые	не имеет преоставлении об их взаимосвязях,
	представления об их	представления об их	сезонных изменениях
	взаимосвязях,	взаимосвязях, сезонных	
	сезонных изменениях	изменениях	
	имеет	имеет неполные	не имеет
	представления о	представления	представлений
	метрополитене, об отличительных	о метрополитене, об отличительных	о метрополитене, об отличительных
	особенностях	особенностях станции	особенностях станции
	станции «Площадь	«Площадь Тукая» в	«Площадь Тукая» в
	Тукая» в городе	городе Казани	городе Казани
	Казани	-	
	ориентируется в	ориентируется в	не ориентируется в
	транспортных	транспортных	транспортных
	средствах г. Казани,	средствах г. Казани,	средствах г. Казани, не
	знает места остановок, их	знает места остановок, их названия, иногда	знает места остановок, их названия, не
	названия, понимает	их названия, иногоа путает общепринятые	понимает смысл
	смысл общепринятых	символические	общепринятых
	символических	обозначения	символических
	обозначений		обозначений
Речевое	понимает	пытается понять	не понимает
развитие	обращенную речь в виде отдельного	обращенную речь в виде отдельного	обращенную речь в виде отдельного
	предложения (в	отоельного предложения (в рамках	отоельного предложения (в рамках
	рамках	предусмотренного УМК	предусмотренного УМК
	предусмотренного	«Татарча сөйләшәбез» -	«Татарча сөйләшәбез» -
	УМК «Татарча	«Учимся говорить по-	«Учимся говорить по-
	сөйләшәбез» -	татарски	татарски
	«Учимся говорить по-	образовательного	образовательного
	татарски образовательного	материала)	материала)
	материала)		
	безошибочно	выбирает предмет,	ошибается в выборе
	выбирает предмет,	картинку, описанную на	предмета, картинки,
	картинку, описанную	татарском языке	описанной на
	на татарском языке		татарском языке

	>		
	владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», более 62 слов включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается	владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов включается в диалог по иниативе взрослого, понимает речь собеседника,	овладел незначительным лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез» (менее 62 слов) заканчивает простое предложение, начатое взрослым, пытается ответить однословным
	простыми предложениями на татарском языке проявляет устойчивый интерес к обучению	высказывается простыми предложениями на татарском языке проявляет интерес к обучению татарскому языку	предложением не интересуется татарским языком
	татарскому языку владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соотвествующие	старается использовать речевые формы вежливости, принятые для выражения благодарности, используя	не пытается выразить слова благодарности
	слова татарского языка проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения	соотвествующие слова татарского языка избирательно проявляет сочувствия по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке поведения сверстников	не проявляет сочувствия по отношению к героям татарских народных сказок, практически не ориентируется на них в оценке поведения сверстников
Художест венно- эстетическо е развитие	сверстников отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов	при незначительной подсказке взрослого раскрывает отличие татарского национального костюма от костюмов других народов	не видит отличий татарского национального костюма от костюмов других народов
	имеет представление о цветочно- растительных мотивах татарского орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности	имеет представление о цветочно- растительных мотивах татарского орнамента, частично владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, иногда использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельнос ти	не имеет представления о цветочно- растительных мотивах татарского орнамента, не владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, практически не использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельнос ти
	с удовольствием слушает игру на народных	слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоцион	неохотно слушает игру на народных музыкальных

	Τ	ı	
	музыкальных	ально отзывается на	инструментах, не
	инструментах, эмоци	музыкальные	проявляет эмоций при
	ональ-но отзывается	произведения	прослушивании
	на музыкальные	татарских	музыкальных
	произведения	композиторов,	произведений
	татарских	народные песни	татарских
	композиторов,		композиторов,
	народные песни		народных песен
	с удовольствием	участвует в	избегает участия в
	участвует в	татарских народных	татарских народных
	татарских народных	праздниках, исполняет	праздниках, неохотно
	праздниках,	татарские песни,	исполняет татарские
	исполняет татарские	танцы	песни, танцы
	песни, танцы	memyor	meenti, mentijoi
	по собственной	по инициативе	затрудняется в
		1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	отображении
	инициативе и по	взрослого использует	-
	инициативе взрослого	полученную	имеющихся
	использует	информацию в разных	представлений в разных
	полученную	видах деятельности	видах деятельности
	информацию в разных	(игровой,	(игровой,
	видах деятельности	коммуникативной,	коммуникативной, позн
	(игровой,	познавательно-	авательно-
	коммуникативной,	исследовательской) а	исследовательской), а
	познавательно-	также в разных видах	также в разных видах
	исследовательской), а	активности	активности
	также в разных видах	(восприятие	(восприятие
	активности	художественной	художественной
	(восприятие	литературы и	литературы и
	художественной	фольклора татарского	фольклора татарского
	литературы и	и русского народов,	и русского народов,
	фольклора	музыкальная,	музыкальная,
	татарского и	изобразительная,	изобразительная,
	русского народов,	конструирование и др.)	конструирование и др.)
	музыкальная,		1, 1
	изобразительная,		
	конструирование и		
	$\partial p$ .)		
Физическо	соблюдает правила	старается соблюдать	соблюдает правила
е развитие	личной гигиены, знает	правила личной	личной гигиены после
· ·	и называет	гигиены, знает	напоминаний
	национальные блюда и	национальные блюда и	взрослыми, знаком
	напитки: затируха	напитки: затируха	с национальными
	(умач), азу по-	(умач), азу по-	блюдами и напитки:
	татарски, казанский	татарски, казанский	затируха (умач), азу по-
	плов, чай с курагой и	плов, чай с курагой и	татарски, казанский
	черносливом,	черносливом,	татарска, казанскаа плов, чай с курагой и
	ароматный чай.	ароматный чай	черносливом,
	225712327	amana ama 5 3	ароматный чай.
	соблюдает правила	старается соблюдать	пытается освоить, но
	в татарских	правила татарских	не соблюдает правила
	народных играх	народных игр	татарских народных
			игр

Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики: **0-8 баллов** – низкий уровень, **9-41 баллов** – средний, **42-54 балла** – высокий уровень

## 5-6 лет

Образоват	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ельная	(2 балла)	(1 балл)	(0 баллов)
область	, , ,	, , ,	, ,

#### владеет Социально адекватно владеет идентифицирует себя дифференцированными, первоначальными, коммуникат с представителями неаргументированными неаргументированными своей семьи, пола, представлениями о себе представлениями о себе ивное развитие национальности, как представителем как представителе имеет представление своей семьи, пола, своей семьи, пола, о социальных национальности, имеет национальности, имеет функциях членов представление о представление о семьи, близких и социальных функциях социальных функциях дальних членов семьи, членов семьи, родственниках, их затрудняется в ошибается в родственных связях, о установлении связи установлении связи сохранении чести близких и дальних близких и дальних рода родственников, их родственников, их родственных связях рродственных связях освоил освоил элементарные Плохо освоил элементарные правила этикета, элементарные правила правила этикета, этически ценные этикета, этически этически иенные образцы общения, ценные образцы образцы общения, может иногда общения, не использует практикует использов использовать в речи в речи элементы ание в речи элементы татарского татарского народного татарского народного фольклора фольклора (пословицы, народного фольклора (пословицы, поговорки, поговорки, потешки и (пословицы, потешки и др) др) поговорки, потешки и Самостоятельно Под руководством Почти никогда не организует взрослого участвует в принимает участие в индивидуальную и индивидуальной и индивидуальной и совместную совместной совместной режиссерскую игру, в режиссерской игре, в режиссерской игре, в которой дети в которой дети в которой дети в условной форме условной форме условной форме используют используют используют национальные игрушки, национальные национальные игрушки, игрушки-самоделки из игрушки, игрушкиигрушки-самоделки из самоделки из журнала журнала «Тылсымлы журнала «Тылсымлы «Тылсымлы куллар», куллар», отображают куллар», отображают события из жизни, отображают события из события из жизни, сюжеты из сказок жизни, сюжеты из сюжеты из сказок народов Поволжья, сказок народов народов Поволжья, мультфильмов и т.д. Поволжья, мультфильмов и т.д. мультфильмов и т.д. свободно владеет владеет родным владеет родным родным языком, языком, использует речь языком, интерес к использует речь для для выражения своих общению с другими выражения своих мыслей, чувств людьми отсутствует, отвечае мыслей, чувств и желаний, построения и желаний, речевого высказывания в т на вопросы, построения речевого ситуации общения, малообщителен, высказывания в участвует в диалоге со замкнут, предпочитает ситуации общения, сверстниками и *уединение* свободно участвует в взрослыми, способен диалоге со договариваться сверстниками и взрослыми, способен договариваться индифферентен либо проявляет интерес проявляет некоторый и уважение к интерес и уважение к агрессивен по культуре, традициям, культуре, традициям, отношению к обычаям и нравам обычаям и нравам представителям других

людей, говорящих на

национальностей,

людей, говорящих на

	mamanerou an ura	mamanarou an ura	omenmemonom
	татарском языке, испытывает	татарском языке, испытывает	отсутствует потребность в общении
	потребность в	потребность в общении	со взрослыми и
	общении при	при ограниченном	со озрослогии и
	ограниченном	владении татарским	
	владении татарским	языком со взрослыми и	
	языком со взрослыми	детьми	
	и детьми	oemanu	
	приобрел	приобрел	плохо владеет
	первоначальные	первоначальные	первоначальными
	навыки общения с	нервоничальные навыки татарской	навыками устной речи
	представителями	устной речи, в диалоге	на татарском языке,
	=	-	ни титирском языке, безучастен в диалоге,
	татарской	выражает намерения с помощью речевых и	некоммуникабелен,
	национальности, в диалоге с ними	номощью речевых и неречевых средств,	некоммуникаоелен, изредка проявляет
	выражает свои	владеет формами	формы вежливости
	чувства и намерения с	вежливости	
	помощью речевых и		
	неречевых средств,		
	владеет формами		
Познавате	вежливости	Autmonoguemen	ua unogorgam unimonaa
	интересуется объектами и	интересуется некоторыми объектами	не проявляет интерес к объектам и явлениям
льное пазачина	явлениями живой и	некоторыми оо вектами и явлениями живой и	к оовектам и явлениям живой и неживой
развитие		и льлениями живой и неживой природы	живой и неживой природы Республики
	неживой природы Республики		
	I	Республики Татарстан,	Татарстан,, не
	Татарстан, имеет	имеет представления об	устанавливает
	некоторые представления об их	их взаимосвязях,	взаимосвязи сезонных
	•	сезонных изменениях,	изменений, ограниченно
	взаимосвязях,	проявляет бережное	проявляет заботу об
	сезонных изменениях,	отношение к	окружающей природе
	проявляет бережное	окружающей природе	
	отношение к окружающей природе		
	Хорошо знаком с	Знает о	Мало знает о
	прироМБДОУхраните	прироМБДОУхранитель	прироМБДОУхранитель
	приромыдо у храните льной деятельностью	приромБДО ухранитель ной деятельности	приромидо з хранитель ной деятельности
		нои овятельности человека. Может	человека. Не может
	человека.	рассказать о Волжско-	
	Эмоционально	рассказать о Волжско- Камском	рассказать о Волжско- Камском
	рассказывает о Волжско-Камском		
		государственном заповеднике,	государственном заповеднике,
	государственном	*	
	заповеднике,	национальном парке «Нижняя Кама», их	национальном парке «Нижняя Кама», их
	национальном парке «Нижняя Кама», их	«тижняя кама», их роли в охране природы	«пижняя Кама», их роли в охране природы
	роли в охране	роли в охрине прироові республики.	роли в охране прироові республики.
_	природы республики.	респуолики.	респуолики.
	имеет	MAROM MOROMOROS	omanunan i
	представление о	имеет некоторое представление о городе	ограничены представления о городе
	городе Казани как	преоставление о гороое Казани как столице	преоставления о гороое Казани как столице
	гороое казани как столице республики,	казини как столице республики,	казани как столице республики,
	столице респуолики, столице всех татар	респуолики, столице всех татар	респуолики, столице всех татар
	,	столице всех татар мира	столице всех татар мира
	мира безошибочно узнает	узнает и называет	мири не пытается
	и называет символику	узнает и называет символику республики	
	и называет символику республики	символику респуолики Татарстан, ее столицы	узнавать и называть символику республики
	1 -	татарстан, ее столицы	
	Татарстан, ее		Татарстан, ее столицу
	столицы	111100111 11011111111111111111111111111	110 1131007
	имеет	имеет некоторое	не имеет
	представление о	представление о	представлений о
	станциях	станциях	станциях
	метрополитена	метрополитена города	метрополитена города
	города Казани, об их	Казани, об их	Казани, об их

отличительных	отличительных	отличительных
особенностях,	особенностях,	особенностях,
происхождении	происхождении	происхождении
названий	названий	названий
имеет	имеет	проявляет безразличие
первоначальные	первоначальные	к культурным
представления о	представления о	достояниям, основным
культурных	культурных достояниях,	историческим
достояниях, основных	основных исторических	событиям,
исторических	событиях,	достопримечательност
событиях,	достопримечательност	ям города Казани, не
достопримечательно	ях города Казани,	знает о происхождении
стях города Казани,	дифференцированно	названий улиц родного
интересуется	интересуется	города
происхождением	происхождением	
названий улиц родного	названий улиц родного	
города	города	
проявляет	проявляет	не проявляет
любознательность к	ситуативный интерес к	интереса к атрибутам
атрибутам	атрибутам	национальной культуры
национальной	национальной культуры	(жилище, предметы
культуры (жилище,	(жилище, предметы	быта, национальная
предметы быта,	быта, национальная	кухня, одежда, посуда,
национальная кухня,	кухня, одежда,	национальные
одежда, посуда,	посуда, национальные	праздники, музыкальные
национальные	праздники, музыкальные	инструменты, малые
праздники,	инструменты, малые	формы фольклора), не
музыкальные	формы фольклора),	задает вопросы
инструменты, малые	задает вопросы	
формы фольклора),		
задает вопросы		
проявляет интерес,	проявляет некоторый	не проявляет интерес
симпатию и	интерес, симпатию и	к культуре
уважение по	уважение по	представителей других
отношению к	отношению к культуре	национальностей,
культуре	представителей других	избегает общения с
представителей	национальностей,	ними
других	стремится к общению с	
национальностей,	ними	
стремится к		
общению с ними		
с интересом	дифференцированно	не заинтересован в
слушает о жизни и	интересуется и	информации о жизни и
творчестве	слушает о жизни и	творчестве
выдающихся деятелей	творчестве	выдающихся деятелей
литературы и	выдающихся деятелей	литературы и
искусства Республики	литературы и	искусства, не может их
Татарстан, может	искусства Республики	назвать
их назвать	Татарстан, может их	
	назвать	
имеет	имеет некоторое	не представляет о
представление о	представление о	профессиональной
профессиональной	профессиональной	деятельности
деятельности	деятельности	работников сельского
работников сельского	работников сельского	хозяйства и
хозяйства и	хозяйства и	перерабатывающей
перерабатывающей	перерабатывающей	промышленности, не
промышленности,	промышленности,	может дать названия
	может назвать	профессиям
может назвать	может назвать	
может назвать		1 1
_	может назвать несколько профессий ориентируется в	не ориентируется в

	средствах своей	средствах своей	средствах своей
	местности и их	местности, понимает	местности, не знает
		смысл общепринятых	места остановок, их
	маршрутах, понимает смысл	символических	названия, не понимает
	общепринятых	обозначений, соблюдает	смысл общепринятых
	оощепринятых символических	правила безопасности	, -
		=	символических
	обозначений,	на улице и в общественном	обозначений, плохо
	соблюдает правила безопасности на	*	владеет правилами безопасности на улице и
		транспорте	в общественном
	улице и в		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	общественном		транспорте
n	транспорте		
Речевое	понимает	старается понять	не понимает
развитие	обращенную речь в	обращенную речь в виде	обращенную речь в виде
	виде короткого	короткого текста (в	короткого текста (в
	текста (в рамках	рамках	рамках
	предусмотренного	предусмотренного УМК	предусмотренного УМК
	УМК «Татарча	«Татарча сөйләшәбез» -	«Татарча сөйләшәбез» -
	сөйләшәбез» «Учимся	«Учимся говорить по-	«Учимся говорить по-
	говорить по-	татарски»	татарски»
	татарски»	образовательного	образовательного
	образовательного	материала)	материала)
	материала)		
	безошибочно	выбирает сюжетную	не может выбрать
	выбирает сюжетную	картинку, описанную на	сюжетную картинку по
	картинку, описанную	татарском языке	описанию
	на татарском языке		
	овладел лексическим	овладел лексическим	овладел неполным
	объемом,	объемом,	лексическим объемом,
	предусмотренным	предусмотренным УМК	предусмотренным УМК
	УМК «Татарча	«Татарча сөйләшәбез»,	«Татарча сөйләшәбез»
	сөйләшәбез», более	не менее 142 слов	(менее 142 слов)
	142 слов, правильно их		
	произносит		
	проявляет	проявляет интерес к	не всегда проявляет
	устойчивый интерес	обучению татарскому	интерес к обучению
	к обучению	языку	татарскому языку
	татарскому языку		
	отвечает на	с небольшой помощью	пытается ответить
	вопросы двух-	взрослого отвечает на	на вопросы одно-
	трехсловными	вопросы двух-	двухсловными
	предложениями как	трехсловными	предложениями как
	эквивалент целого	предложениями как	эквивалент целого
	, высказывания,	эквивалент целого	высказывания, строит
	строит фразы из 2-4	высказывания, строит	фразы из двух слов на
	слов на татарском	фразы из 2-3 слов на	татарском языке
	языке	татарском языке	•
	способен вступить	по инициативе	некоммуникабелен, не
	в диалог на	взрослого вступает в	поддерживает диалог
	татарском языке со	диалог на татарском	со взрослым и
	взрослым и	языке со взрослым и	сверстниками
	сверстниками	сверстниками	r
	проявляет речевую	по инициативе	интерес и
	активность в	взрослого проявляет	интерес и потребность в общении
	естественной	взрослого проявляет речевую активность в	отсутствует, в
		речевую активность в естественной ситуации	отсутствует, в естественной ситуации
	ситуации общения		
		общения, поддерживает	общения обращается по
		диалог	мере необходимости,
			предпочитает
	i l		уединение

		T	
	стремится к	пытается	не заинтересован в
	достижению	достичь результата,	достижении результат
	результата,	заданного	а, заданного
	заданного	дидактической	дидактической
	дидактической	(лексической) игрой,	(лексической) игрой
	(лексической) игрой	допускает ошибки	
	доступным языком	старается доступны	не пытается языком
	фольклорных	м языком фольклорных	фольклорных
	произведений умеет	произведений рассказыв	произведений
	рассказывать	ать татарские	рассказывать
	татарские народные	народные сказки,	татарские народные
	сказки, уместно	уместно использовать	сказки, использовать в
	использовать загадки,	загадки, пословицы,	речи загадки, пословицы,
	пословицы, поговорки	поговорки	поговорки
Художест	проявляет интерес	дифференцированно	не проявляет
венно-	к выдающимся	проявляет интерес к	познавательного
эстетическо	произведениям	выдающимся	интереса к выдающимся
е развитие	изобразительного	произведениям	произведениям
e pusoumue	искусства Республики	изобразительного	изобразительного
	Татарстан	искусства Республики	искусства Республики
	татаретан	Татарстан	Татарстан
	знает об		не видит отличий
	особенностях	при незначительной	
		подсказке взрослого	русского национального
	русского	раскрывает отличие	костюма от костюмов
	национального	русского национального	других народов
	костюма	костюма	
	имеет	имеет отдельные	не имеет
	представление о	представления о	представлений об
	некоторых	некоторых	архитектурных
	архитектурных	архитектурных	сооружениях родного
	сооружениях родного	сооружениях родного	города (районного
	города (районного	города (районного	центра, поселка, села)
	центра, поселка, села)	центра, поселка, села)	
	определяет	определяет	плохо владеет
	элементы	некоторые элементы	информацией
	татарского	татарского	об элементах
	национального	национального	татарского
	орнамента, владеет	орнамента, частично	национального
	техникой рисования	владеет техникой	орнамента,
	декоративной	рисования декоративной	практически не
	росписи, использует	росписи, использует	использует технику
	элементы	элементы	рисования декоративной
	национального	национального	росписи, элементы
	орнамента на	орнамента на силуэтах	национального
	силуэтах одежды,	одежды, обуви,	орнамента на силуэтах
	обуви, головных	головных уборов	одежды, обуви,
	уборов	conounder youpou	головных уборов
	владеет техникой	частично владеет	не владеет техникой
	рельефного	техникой рельефного	рельефного
	изображения,	изображения,	изображения,
	способами обрывной и	способами обрывной и	способами обрывной и
	объемной аппликации	объемной аппликации	объемной аппликации
	для украшения	для украшения	для украшения
	предметов быта в	предметов быта в	предметов быта в
	национальном	национальном колорите	национальном колорите
	колорите		
	в аппликации, лепке,	в аппликации, лепке,	в аппликации, лепке,
	рисовании отражает	рисовании иногда	рисовании не отражает
	сюжеты по мотивам	отражает сюжеты по	сюжеты по мотивам
	татарских народных	мотивам татарских	татарских народных
	сказок	народных сказок	сказок
	с удовольствием	слушает народную	неохотно слушает
	слушает народную	музыку, музыкальные	народную музыку,
	sity titions responsible	.n., conty, my contemiorione	

	MV2LIVI) MV2LIVATILULIA	произведения	MV2LIVATLULIA
	музыку, музыкальные	-	музыкальные
	произведения	татарских	произведения
	татарских	композиторов,	татарских
	композиторов,	эмоционально на них	композиторов,
	эмоционально на них	отзывается	эмоционально на них не
	отзывается		реагирует
	узнает звучание	узнает звучание	путает звучание
	Государственного	Государственного гимна	Государственного гимна
	гимна Республики	Республики Татарстан,	Республики Татарстан
	Татарстан,	не пытается подпевать	с другими
	пытается подпевать	не пытистел пооневить	
	пытается поопевать		музыкальными
			произведениями
	с удовольствием	исполняет татарские	избегает участия в
	исполняет татарские	песни, танцы,	татарских народных
	песни, танцы,	участвует в татарских	праздниках, неохотно
	участвует в	народных праздниках,	водит хороводы,
	татарских народных	водит хороводы	исполняет татарские
	праздниках, водит	1	песни, танцы
	хороводы		,,
	по собственной	по инициативе	затрудняется в
		<i>,</i>	
	инициативе и по	взрослого использует	отображении
	инициативе взрослого	полученную	имеющихся
	использует	информацию в разных	представлений в разных
	полученную	видах деятельности	видах деятельности
	информацию в разных	(игровой,	(игровой,
	видах деятельности	коммуникативной,	коммуникативной, позн
	(игровой,	познавательно-	авательно-
	коммуникативной,	исследовательской) а	исследовательской), а
	познавательно-	также в разных видах	также в разных видах
		<b>_</b>	<del>-</del>
	исследовательской) а	активности	активности
	также в разных видах	(восприятие	(восприятие
	активности	художественной	художественной
	(восприятие	литературы и	литературы и
	художественной	фольклора,	фольклора,
	литературы и	музыкальная,	музыкальная,
	фольклора,	изобразительная,	изобразительная,
	музыкальная,	конструирование и др.)	конструирование и др.)
	изобразительная,		
	=		
	конструирование и		
	др.)		
Физическо	имеет	имеет неполные	не имеет
е развитие	представление о	представления о	представлений о
	ценностях здорового	ценностях здорового	ценностях здорового
	образа жизни, о	образа жизни, о	образа жизни
	«режиме здорового	«режиме здорового	
	питания», о	питания», о	
	национальных	национальных изделиях	
	изделиях из теста:	из теста: эчпочмак,	
	изоемиях из тести. эчпочмак, бэлиш,	из теста. эчночмак, бэлиш, бэккэн,	
	эчпочмак, оэлиш, бэккэн, кыстыбый,	оэлиш, оэккэн, кыстыбый, кабартма и	
	кабартма и др.	∂p.	
	имеет	имеет не полное	ограниченно владеет
	представление о	представление о	информацией о
	спортивных	спортивных командах:	спортивных командах:
	командах: по хоккею	по хоккею «Ак барс», по	по хоккею «Ак барс», по
	«Ак барс», по	футболу «Рубин», по	футболу «Рубин», по
	футболу «Рубин», по	баскетболу «Уникс», по	баскетболу «Уникс», по
	футоолу «1 уошт, но баскетболу «Уникс»,	волейболу «Зенит»,	волейболу «Зенит»,
l		волеиоолу «Зенит», «Динамо» и т.д.	волеиоолу «эенит», «Динамо» и т.д.
	νο σοποϊδοπν «Ζομμνν		«Динимо» и <i>II</i> I.О.
	по волейболу «Зенит»,	«Динимо» и т.о.	,,,
	«Динамо» и т.д.		
	«Динамо» и т.д. имеет	имеет не полное	ограниченно владеет
	«Динамо» и т.д.		

видах спорта, спортивных комплексах, построенных к <b>XXVII</b> <b>Всемирной летней</b> Универсиаде 2013 г.	видах спорта и некоторых спортивных комплексах, построенных к <b>XXVII</b> <b>Всемирной летней</b> Универсиаде 2013 г.	видах спорта, спортивных комплексах, построенных к <b>XXVII</b> <b>Всемирной летней</b> Универсиаде 2013 г.
с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях: «Бег в мешках», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др	активно участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др	не проявляет  двигательную активность в национальных подвижных играх, играх- состязаниях: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др

Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики: 0-15 баллов — низкий уровень, 16-64 баллов — средний, 65-80 баллов — высокий уровень

#### 6-7 лет

Образоват	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ельная облас	(2 балла)	(1 балл)	(0 баллов)
ть			
Социально	интересуется	избирательно	не заинтересован в
-	историей и	относится к	информации об истории
коммуникат	культурой своей	информации об истории	и культуре своей семьи
ивное	семьи	и культуре своей семьи	
развитие	выполняет	иногда нарушает	часто нарушает
	правила, принятые в	правила, принятые в	правила, принятые в
	семье,	семье, поддерживает	семье, не поддерживает
	поддерживает	семейные традиции, с	семейных традиций,
	семейные традиции,	удовольствием	безучастен в семейных
	с удовольствием	участвует в семейных	торжествах,
	участвует в	торжествах,	праздниках, общих
	семейных	праздниках, общих	обсуждениях
	торжествах,	обсуждениях	предстоящих дел,
	праздниках, общих	предстоящих дел,	расходов;
	обсуждениях	расходов; старается	избегает общения с
	предстоящих дел,	общаться с членами	членами семьи на
	расходов; старается	семьи на татарском	татарском языке
	общаться с членами	языке	
	семьи на татарском		
	языке		
	положительно	положительно	индифферентен либо
	относится к	относится к	агрессивен к
	окружающим,	окружающим, проявляет	представителям разных
	проявляет	индифферентное	стран и этносов
	уважительное	отношение к людям	
	отношение к людям	другого социального	
	(независимо от их	происхождения, расовой	
	социального	принадлежности, языка,	
	происхождения,	вероисповедания, пола и	
	расовой	возраста,	
	принадлежности,	прислушивается к	
	языка,	мнениям, желаниям,	
	вероисповедания,	взглядам других людей,	
	пола и возраста),	пытается	
	уважение к	аргументировать	

	чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях в стране, республике Татарстан, городе Казани	песогласие, убеждать и т.д.  т.д.  общается со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике Татарстан, городе Казани	не заинтересован в информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике Татарстан, городе Казани
	расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.	круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.	мало общается с людьми на родном языке, не поддерживает тему разговора, пытается выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.
	проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника	проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника	понимает речь, не «вживается» в коммуникативную ситуацию, не учитывает социальную роль собеседника
Познавате льное развитие	имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми	имеет представляет об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о некоторых национальных и этнических различиях между людьми	не представляет элементы культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), национальные и этнические различия между людьми

anno al managam	who do i do w All mondo Al	AUTHOROGO AL NOGOVOGUMO
ярко выражает интерес и	проявляет интерес и уважение по отношению	интерес и уважение по отношению к
уважение по	к культуре	культуре
отношению к	представителей других	представителей других
культуре	национальностей,	национальностей
представителей	допускаются конфликты	отсутствует, общение
других	в общении	конфликтное,
национальностей,	,	социальные эмоции
стремится к		негативны
общению с ними		
имеет	знает названия,	знает названия
первоначальные	некоторые особенности	некоторых городов
представления о	крупных городов	республики Татарстан,
культурных	республики Татарстан,	отдельные достопримеч
достояниях,	имеет первоначальные	ательности, не
основных	представления об их	ассоциирует название
исторических	культурных достояниях,	города с его
событиях,	основных исторических	месторасположением
достопримечательн	событиях,	
остях, символике	достопримечательностя	
крупных городов республикиТатарста	х, символике; не	
респуолики гатарста н, интересуется	ассоциирует название города с его	
происхождением их	месторасположением	
названий	succinopacios os de cinacin	
интересуется	избирателен в	не заинтересован в
обитателями	отношении информации	информации об
государственных	об обитателях	обитателях
заповедников,	государственных	государственных
занесенными в	заповедников, занесенных	заповедников,
Красную книгу РТ,	в Красную книгу РТ,	занесенных в Красную
обитателями рек и	обитателях рек и озер	книгу РТ, о реках и
озер республики,	республики, осознает	озерах республики, не
осознает необходим	необходимость	сторонник
ость	прироМБДОУхранительн	прироМБДОУхранитель
прирохранительной	ой деятельности	ной деятельности
деятельности	имает продатавления	Allegam anadam gazawia
имеет представление о	имеет представление о республике Татарстан,	имеет представление о республике Татарстан
преоставление о республике	узнает и называет	о респуолике Татарстан как своей стране, не
Татарстан, узнает и	символику республики	знает символику
безошибочно	(флаг, герб, гимн)	республики (флаг, герб,
называет символику	( <b>T</b> )	гимн)
республики (флаг,		,
герб, гимн)		
осознает	затрудняется в	не понимает
взаимосвязь культур	установлении	взаимосвязи культур
татарского и	взаимосвязи культур	татарского и русского
русского народов	татарского и русского	народов
4440	народов	
имеет	проявляет	не проявляет
представления о	ситуативный	познавательного
своем крае как части России, об истории	познавательный интерес к родному краю как	интереса к родному краю как части России,
родного города, о	к рооному краю как части России, к истории	краю как часта 1 оссии, к истории родного
знаменитых людях,	родного города, знает о	города, мало знает о
проживающих в нем,	знаменитых людях,	людях, проживающих в
основных	проживающих в нем,	нем, их труде
достопримечательн	основных	·····/ ···· ··························
остях, традициях,	достопримечательностя	
труде людей	х, традициях, труде	
	людей	
 проявляет	проявляет некоторый	не проявляет

	любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательн остях её столицы с интересом	интерес к истории Республики Татарстан и основным достопримеч ательностям её столицы слушает о жизни и	интереса к истории Республики Татарстан, основным достопримечательност ям её столицы не заинтересован в
	слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства республики Татарстан, выдающихся деятелей науки республики Татарстан, может их назвать, с уважением к ним относится	творчестве деятелей музыкального и театрального искусства республики Татарстан,, выдающихся деятелей науки республики Татарстан,, может их назвать	информации о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства республики Татарстан,, выдающихся деятелей науки республики Татарстан,
	с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны республики Татарстан	с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах некоторых героев войны республики Татарстан	безразличен к участникам Великой Отечественной войны, не знает о подвигах героев войны республики Татарстан
	владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно- этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет	владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, но выполняет их при напоминании взрослого	владеет отдельными способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, но выполняет их при настоянии взрослого
Речевое развитие	понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного	старается понять обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)	плохо понимает обращенную речь, догадывается (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить потатарски» образовательного материала)
	материала) овладел лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», более 167 слов, правильно их произносит	овладел лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит	овладел неполным лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», менее 167 слов, не точно их произносит

	проявляет систему	проявляет интерес к	не всегда проявляет
	устойчивых	обучению татарскому	интерес к обучению
	интересов к	языку	татарскому языку
	познанию татар		
	ского языка		
	участвует в	участвует	интерес и участие в
	диалоге,	в ситуативном диалоге,	диалоге отсутствует,
	поддерживает тему	поддерживает тему	допускаются
	разговора на татарском языке	разговора на татарском языке	конфликты
	рассказывает о	немного рассказывает	затрудняется в
	себе на татарском	о себе на татарском	рассказе о себе на
	языке (как зовут,	языке (как зовут, сколько	татарском языке (как
	сколько лет, где	лет, где живет, какая	зовут, сколько лет, где
	живет, какая семья)	семья)	живет, какая семья)
	может описать	с помощью взрослого	затрудняется в
	сюжетную картинку	может описать	описании сюжетной
	из 3-8 предложений	сюжетную картинку из	картинки на татарском
	на татарском языке	3-6 предложений на	языке
_		татарском языке	
	достигает резуль	старается	не заинтересован в
	тата, заданного	достичь результата,	достижении
	дидактической	заданного дидактической	результата, заданного
	(лексической) игрой	(лексической) игрой,	дидактической (лексической) игрой
		допускает ошибки, самостоятельно их	(лексической) игрой
		находит, исправляет	
-	ориентируется в	ориентируется в	плохо ориентируется в
	ситуации общения и	ситуации общения,	естественной ситуации
	самостоятельно	затрудняется	общения,
	находит речевое	в самостоятельном	самостоятельно не
	решение в новых	речевом решении в новых	может найти речевое
	условиях, выбирая	условиях, пытается	решение в новых
	для этого	подобрать	условиях
	соответствующие	соответствующие слова	
	слова и	и грамматические	
	грамматические	средства	
-	средства	0 70071407 70440007	
	в реальной языковой среде	в реальной языковой среде практически	испытывает
	языковой среде достигает	среде практически достигает	трудности в реальной языковой среде при
	коммуникативной	оостигает коммуникативной цели	языковой среде при ограниченном владении
	цели при	при ограниченном	татарским языком
	ограниченном	владении татарским	
	владении татарским	языком	
	ЯЗЫКОМ		
	мотивирован к	заинтересован в	не заинтересован в
	дальнейшему, более	перспективах своего	перспективах своего
	осознанному	речевого развития	речевого развития
	изучению		
	татарского языка		
	проявляет	допускается	не проявляет интереса
	устойчивый интерес	проявление интереса к	к литературному
	к литературному наследию	литературному наследию татарского	наследию татарского народа, не использует в
	наслеоию татарского народа,	наслевию татарского народа, иногда	специфически детских
	татарского нарова, отдает	использует их в	видах деятельности
	предпочтение к его	специфически детских	
	использованию в	видах деятельности, в	
		повседневном общении	
	специфически	повсеоневном общении	
	специфически детских видах	повсеоневном оощении	
	, -	повсеоневном общении	

	общении, на конкурсах		
Художест венно- эстетическо е развитие	осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия народов республики Татарстан	восхищается элементами национальной культуры, затрудняется в определении назначения культурных ценностей татарского народа, безразличен к результатам его труда, не предвосхищает своего участия в обогащении (преумножении) культурного наследия народов республики Татарстан	не осознает роль человека в развитии национальной культуры, редко восхищается элементами культуры, не предвосхищает своего возможного участия в обогащении (преумножении) культурного наследия народов республики Татарстан
	проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан	дифференцированно проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан	не проявляет познавательного интереса к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан
	имеет представление об архитектурных сооружениях города Казани владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и	имеет некоторые представления об архитектурных сооружениях родного города Казани владеет, но редко пользуется способами рисования симметричного («древо жизни»)	не имеет представлений об архитектурных сооружениях родного города Казани не владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и
	асимметричного букета применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в	жизни») и асимметричного букета частично применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите	асимметричного букета  не владеет техникой рельефного изображения для изготовления национального декора, не применяет технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите
	национальном колорите  с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами узнает звучание Государственного	слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами; узнает звучание Государственно	неохотно слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами узнает звучание Государственн

	гимна Российской Федерации, республики Татарстан старается подпевать красиво исполняет татарские песни, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в	го гимна Российской Федерации, республики Татарстан, не пытается подпевать  исполняет татарские песни, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках	ого гимна Российской Федерации, республики Татарстан  избегает участия в татарских народных праздниках, неохотно исполняет татарские песни, танцы народов Поволжья,
	татарских народных праздниках по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная,	по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)	затрудняется в отображении имеющихся представлений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, позн авательно- исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)
Физическо е развитие	конструирование и др.)  имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни, о мучных национальных изделиях, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чакчак, кош теле (хворост), о национальных особенностях приема пищи имеет представление о	имеет некоторое представлени е о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни, о мучных национальных изделиях, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост), о национальных особенностях приема пищи  имеет представление о некоторых видах спорта,	не представляет ценностей здорового образа жизни, здорового питания, плохо знает о мучных национальных изделиях, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост), о национальных особенностях приема пищи  имеет некоторое представление о
	преостивление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта— «борьба на поясах» (кэряш)	некоторых виоах спорта, в том числе о национальном виде спорта— «борьба на поясах» (кэряш)	преоставление о некоторых видах спорта, не заинтересован «борьбой на поясах» (кэряш)

с удовольствием участвует в национальных играх- состязаниях, празднике «Сабантуй»	активно участвует в национальных играх- состязаниях, празднике «Сабантуй»	особо не проявляет двигательную активность в национальных играх-состязаниях, безынициативен на празднике «Сабантуй»
подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управляет ими	малоподвижен, некачественно выполняет основные движения, отсутствует самоконтроль выполнения движений

Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики: 0-16 баллов — низкий уровень, 17-66 баллов — средний, 67-82 балла — высокий уровень

#### **II.** СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 114 комбинированного вида» Советского района г. Казани определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18-22

Содержательный раздел Программы включает также описания:

- ✓ вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- ✓ особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- ✓ способов и направлений поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП ДО;
- ✓ взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП ДО;
  - ✓ направлений и задач КРР.

содержательного раздела ФОП ДО.

В содержательный раздел Программы входит Программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы. При реализации задач и содержания Программы обеспечивается интеграция воспитания и обучения в едином образовательном процессе.

# **Распределение образовательных областей по направлениям:** Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
18.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
18.2	1-2 года/группа раннего возраста	
18.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
18.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
18.5	4-5 лет / средняя группа	
18.6	5-6 лет/ старшая группа	

18.7	6-7 лет / подготовительная группа	
18.8	решение совокупных задач воспитания	

### Образовательная область «Познавательное развитие»:

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
19.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
19.2	1-2 года/группа раннего возраста	
19.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
19.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
19.5	4-5 лет / средняя группа	
<u>19.6</u>	5-6 лет/ старшая группа	
<u>19.7</u>	6-7 лет / подготовительная группа	
19.8	решение совокупных задач воспитания	

### Образовательная область «Речевое развитие»:

ФОП ДО,	Возраст/группа	QR -код
пп/		
20.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
20.2	1-2 года/группа раннего возраста	
20.3	2-3 года/ 1 младшая группа	

20.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
20.5	4-5 лет / средняя группа	
20.6	5-6 лет/ старшая группа	
20.7	6-7 лет / подготовительная группа	
20.8	решение совокупных задач воспитания	

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

ФОП ДО,	Возраст/группа	QR -код
пп/		
21.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
21.2	1-2 года/группа раннего возраста	
21.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
21.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
21.5	4-5 лет / средняя группа	
21.6	5-6 лет/ старшая группа	
21.7	6-7 лет / подготовительная группа	
21.8	решение совокупных задач воспитания	

### Образовательная область «Физическое развитие»:

ФОП ДО,	Возраст/группа	QR -код

пп/		
22.1	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
22.2	1-2 года/группа раннего возраста	
22.3	2-3 года/ 1 младшая группа	
22.4	3-4 года/ 2 младшая группа	
22.5	4-5 лет / средняя группа	
22.6	5-6 лет/ старшая группа	
22.7	6-7 лет / подготовительная группа	
22.8	решение совокупных задач воспитания	

# 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Задачи содержания образования в области социально-коммуникативного развития, согласно ФГОС:

- 1. Усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе.
- 2. Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству.
- 3. Формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом.
- 4. Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий.
- 5. Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений.
- 6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7. Формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Задачи и содержание образовательной деятельности и формируемые ценности для образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» соответствуют п.18 ФОП ДО:

- От 2 месяцев до 1 года- п. 18.1. ФОП ДО, стр.22-23;
- -От 1 года до 2 лет- п. 18.2. ФОП ДО, стр. 23;

- От 2 лет до 3 лет- п. 18.3. ФОП ДО, стр. 23-24;
- От 3 лет до 4 лет- п. 18.4. ФОП ДО, стр.24-27;
- -От 4 до 5 лет- п. 18.5. ФОП ДО, стр. 27-31;
- От 5-6 лет-п.18.6. ФОП ДО, стр. 31-35;
- -От 6-7 лет- п. 18.7. ФОП ДО, стр. 35-40.

#### Направления:

- -Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных отношений, норм и правил повеления.
  - -Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
  - -Трудовое воспитание.
  - -Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

# Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных отношений, норм и правил поведения

#### Задачи:

- -Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- -развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других, договариваться и дружить со сверстниками, разрешать конфликты конструктивным способом;
- -поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремление стать школьником;
- -обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально-одобряемых действий в конкретных ситуациях т обосновывать свои намерения и ценностные ориентиры.

Социальный опыт ребенок приобретает во время взаимодействия с окружающими его людьми и зависит от разнообразия социальных отношений, которые ему предоставляются ближайшим окружением. Усвоение ребенком общечеловеческого опыта происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер. Игра выступает одним из ведущих видов деятельности.

Сюжетная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- -действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- -наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- -игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- -необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- -Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместес ними.
- -На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- -На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- -об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховоевосприятие;
- -создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявлениядетей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

#### Комплексный метод руководства игрой:

Педагогическая поддержка сюжетных игр, обеспечение педагогических условий развития игры осуществляется посредством:

- -передачи игровой культуры ребенку;
- -развивающей предметно-пространственной игры;
- -обогащения детей знаниями, опытом деятельности;
- -активизации проблемного общения.

#### Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры				Возрастная адресованность (годы жизни детей)					
Классы	Виды	Подви	1	2	3	4	5	6	7
TT	17	ДЫ					Δ.	Α.	А
<u>Игры,</u>	Игры-	С животными и людьми				Δ.	-	*	*
возникающие	экспериментиров	С природными объектами	- A	Л	A	-	-	*	-
<u>по инициативе</u> ребенка	ания	Общения с людьми	-	- 6	-	-			-
реосика		Со специальными игрушками для экспериментирования				•	•	• 🏝 🌡	
	Сюжетные игры	Сюжетно -		4	4				
		отобразительные				-		-	
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские						۵	
		Театрализованные						4	
<u>Игры</u> ,	Обучающие	Сюжетно - дидактические		₹.18	4	4	4	4	
связанные с	игры	Подвижные		~g	1	4	1	4	4
<u>исходной</u>		Музыкальные		<b>S</b>	4	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	4
<u>инициативой</u>		Учебно -				4	4	4	4
<u>взрослого</u>		предметные							
		дидактические							
		Интеллектуальные						۵	
	Досуговые игры	Забавы		á	4				
		Развлечения				4	4		
		Театральные					4	4	
		Празднично-карнавальные			4	4	4	4	4
		Компьютерные				1	1	1	<b>1</b>
		Культовые							4
<u>Игры</u>	Обрядовые игры	Семейные			4	4		4	
народные,		Сезонные			4	4	4	4	A
идущие от		Интеллектуальные					4	A	A
<u>исторических</u>	Тренинговые	Сенсомоторные	4	A	<b>A</b>		A	A	A
<u>традиций</u>	игры	Адаптивные			A	A	A	A	A
<u>этноса</u>		Тихие	Δ	A	A	A	A	A	A
	Досуговые игры	Забавляющие	Ā	A	A	Ā	Ā	Ā	Ā
	, 13 <b>P</b> 22	Развлекающие		-	A	A	Ā	A	A

#### Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

#### Задачи:

- -Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям;
- -расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке

взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе;

-развивать интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего, поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особоезначение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- -«Человек» абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- -«Семья» первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природноеназначение.
- -«Труд» основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш край честным трудом.
- -«Культура» богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского и татарского национального характера- высокая духовность.
- -«Отечество» единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- -«Земля» общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника — процесс сложный и длительный требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разныхвидах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскомусаду, к родному городу, к своей стране.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Задачи:

- -Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения, о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- -воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

#### Основные направления работы:

- -Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- -Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- -Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.
- -Усвоение дошкольниками знаний о безопасности в интернет-сети и формирование предпосылок цифровой грамотности дошкольника.

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

-Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- -Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- -Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- -Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию ит.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

#### Примерное содержание работы

#### Ребенок и другие люди:

- -О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- -Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- -Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- -Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- -Если «чужой» приходит в дом.
- -Ребенок как объект сексуального насилия.

#### Ребенок и природа:

- -В природе все взаимосвязано.
- -Загрязнение окружающей среды.
- -Ухудшение экологической ситуации.
- -Бережное отношение к живой природе.
- -Ядовитые растения.
- -Контакты с животными.
- -Восстановление окружающей среды.

#### Ребенок дома:

- -Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- -Открытое окно, балкон как источник опасности.
- -Экстремальные ситуации в быту.

#### Ребенок и улица:

- -Устройство проезжей части.
- -Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- -Правила езды на велосипеде.
- -О работе ГИБДД.
- -Инспектор ГИБДД регулировщик.
- -Правила поведения в транспорте.
- -Если ребенок потерялся на улице.

#### Трудовое воспитание.

#### Задачи:

- -Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
  - -поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- -развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со сверстниками;
- -развивать ценностное отношение к трудувзрослых, формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- -формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов.

#### Компоненты трудовой деятельности.

- -Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
  - -Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

-Мотивы, побуждающие детей к труду: интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, темвыше ее воспитательный потенциал.

#### Своеобразие трудового воспитания детей:

- -«Субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- -Связь с игрой, которая проявляется: в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образтруженика.

#### Виды труда:

- -Самообслуживание.
- -Хозяйственно-бытовой труд.
- -Труд в природе.
- -Ручной труд.
- -Ознакомление с трудом взрослых.

#### Формы организации трудовой деятельности:

- -Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.
- -Дежурства.
- -Коллективный труд.

#### Типы организации труда детей

- -Индивидуальный труд.
- -Труд рядом.
- -Общий труд.
- -Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий взависимости от участников
Индивидуальный	Ребенок действует сам,	Не испытывает никакой
труд	выполняя все	зависимости от
Труд рядом	задания в	других детей.
	индивидуальном темпе.	
Труд общий	Участников объединяет	Возникает необходимость
	общеезадание и общий	согласований
		при распределении задании,
	результат.	приобобщении результатов.
Труд совместный	Наличие тесной	Каждый участник является
	зависимости от партнеров,	контролеромдеятельности
	темпа и качества их	предыдущего участника.
	деятельности.	

#### Методы и приемы трудового воспитания детей

#### Группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

- -Решение маленьких логических задач, загадок.
- -Приучение к размышлению, логические беседы.
- -Беседы на этические темы.
- -Чтение художественной литературы.
- -Рассматривание иллюстраций.
- -Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- -Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- -Придумывание сказок.

#### Группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- -Приучение к положительным формам общественного поведения.
- -Показ действий.
- -Пример взрослого и детей.
- -Целенаправленное наблюдение.
- -Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- -Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- -Создание контрольных педагогических ситуаций.

### Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «СКР»

Приобщение к						
ценностям	Задачи направлений воспитания					
«Родина»	- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту,					
«Природа»	родному краю, своей стране;					
«Семья»	- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым					
«Человек»	оодителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической					
«Жизнь»	и национальной принадлежности;					
«Милосердие»	- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к					
«Добро»	нравственным и культурным традициям России;					
«Дружба»	- содействие становлению целостной картины мира, основанной на					
	представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и л ж и ;					
»	сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения					
«Труд»	соблюдать правила, активной личностной позиции;					
«труд//	- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, милосердия и					
	заботы; нравственных сил для решения трудовой задачи;					
	- формирование способности бережно и уважительно относиться воспитание					
	социальных чувств и навыков: способности к социально значимому					
	поступку, приобретения ребенком опыта					
	- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику					
	напряжению физических, умственных и результатам своего труда и труда					
	других людей.					
	- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного					
	края, родной страны, приобретение первого опыта					
	действий по сохранению природы.					

# Перечень методических пособий, необходимых для реализации образовательной области «СКР» в воспитательно-образовательном процессе.

- ▶ Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет «Кроха»
- ➤ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.: «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников»
- ▶ Лыкова И.А.: «Мир без опасности»
- ➤ Коломийченко Л.В.: «Дорогою добра»
- ▶ Лыкова И.А., Сундукова А.К.: «Теремок»
- ➤ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» (2 – 3 года)

- ➤ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая младшая группа». (3 – 4 года)
- ➤ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». (4 – 5 лет)
- ➤ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». (5 – 6 лет)
- ➤ Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. « Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа.» (6 – 7 лет)
- **Саулина** Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- ➤ Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»
- ▶ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Очень важные профессии»
- ➤ Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
   Наглядно дидактические пособия Бордачева И. Ю.

### Задачи и содержание образования в области социально-коммуникативного развития, согласно ФГОС:

Задачи содержания ФОП	До 1 года	От 1 года до 2 лет	От 2-хдо 3-х лет	От 3-х до 4- х лет	От 4-х до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет	Планируемые результаты
Усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственны х ценностей, принятых в российском обществе	осуществлят ь эмоциональ но-контактное взаимодейст вие и общение с ребенком, эмоциональ но-позитивное реагировани е на него;	создавать условия для благоприят ной адаптации ребенка к ДОО	поддерживать эмоционально - положительно е состояние детей в период адаптации к ДОО;	- обогащать представлен ия детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - приучать детей к выполнению элементарны х правил культуры поведения в	- воспитывать доброжелатель ное отношение ко взрослым и детям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежност и детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;	- обогащать представлени я детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду; - расширять представлени я о правилах поведения в общественны х местах; об обязанностях в группе детского сада.	- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.	-Ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстникам и, формирован ие готовности к совместной деятельности	формироват ь положитель ное отношение к окружающи м, доверие и желание вступать в контакт не только с	поддержив ать пока еще непродолж ительные контакты со сверстника ми, интерес к сверстнику	поддерживать доброжелател ьные взаимоотноше ния детей, развивать эмоциональну ю отзывчивость в ходе привлечения	ДОО; - развивать эмоциональ ную отзывчивост ь, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников	- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в	поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересован ности в	- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой	-ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и свертниками, способен понимать и учитывать интересы и чувства других,
и сотрудничест	близкими, но и с		к конкретным действиям	и взрослых, различать и	общении со старшими и	общем результате	активности; - развивать	договариваться и дружить со

Фонципанци	другими людьми; поддерживат ь потребность ребенка в совместных действиях со взрослым	homewood	помощи, заботы, участия.	понимать отдельные эмоциональ ные представлен ия, учить правильно их называть.	сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействи ю в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействи ю в практической деятельности.	совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодейств ия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;	способность ребенка понимать и учитывать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивным и способами; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;	сверстниками, старается разрешать возникающие конфликты конструктивным способом;
Формирован	осуществлят	формирова	формировать	-обогащать	- воспитывать	- воспитывать	- воспитывать	- Ребенок обладает
ие у ребенка	Р	ТЬ	элементарные	представлен	любовь к	любовь и	патриотические	знаниями о себе,
ОСНОВ	эмоциональ	элементарн	представлени	ия детей о малой	Родине,	уважение к Родине, к	И	собственной
гражданстве	НО-	ые	я о людях		уважительное		интернациональ	принадлежности и
нности и	контактное	представле	(взрослые,	родине и		людям разных	ные чувства, любовь и	принадлежности
патриотизма,	взаимодейст	ния: о себе,	дети), их	поддерживат	символам	национальнос тей,		других людей к
уважительно	вие и общение с	близких	внешнем	ь их	страны,	, and the second	уважение к Родине, к	определенному полу, составе
го отношения и	ребенком,	людях, ближайше	виде, действиях,	отражения в различных	памятным датам;	проживающи м на	Родине, к представителям	семьи,
чувства	эмоциональ	М	одежде, о	видах	- развивать	территории	разных	родственных
принадлежно	НО-	предметно	некоторых	деятельност	интерес детей к	России, их	национальносте	отношениях и
сти к своей	позитивное	М	ярко	и	основным	культурному	й, интерес к их	взаимосвязях,
семье,	реагировани	окружении	выраженных		достопримечат	наследию;	культуре и	семейных
сообществу	е на него;		эмоциональн		ельностями	- знакомить	обычаям;	традициях, об
детей и	,		ых состояниях		города	детей с	- расширять	обществе, его
взрослых в			(радость,		(поселка), в	содержанием	представления	национально-
Организации			грусть), о		котором они	государственн	детей о	культурных
, региону			семье и ДОО;		живут.	ых	государственных	ценностях,
проживания					-	праздников и	праздниках и	
и стране в						традициями	поддерживать	принадлежности к
целом.						празднования,	интерес детей к	нему;
						развивать	событиям,	

	патриотическ	происходящим в
	ие чувства,	стране,
	уважение и	развивать
	гордость за	чувство гордости
	поступки	за достижения
	героев	страны в области
	Отечества;	спорта, науки и
	-	искусства,
	поддерживать	служения и
	детскую	верности
	любознательн	интересам
	ость по	страны;
	отношению к	- знакомить с
	родному	целями и
	краю,	доступными
	эмоциональн	практиками
	ый отклик на	волонтерства в
	проявления	России и
	красоты в	включать детей
	различных	при поддержке
	архитектурны	взрослых в
	х объектах и	социальные
	произведения	акции,
	х искусства,	волонтерские
	явлениях	мероприятия в
	природы.	детском саду и в
		городе (поселке);
		- развивать
		интерес детей к
		родному городу
		(поселку),
		переживание
		чувства
		удивления,
		восхищения
		достопримечател
		ьностями,
		событиями
		прошлого и
		настоящего;
		поощрять

							активное участие	
							в праздновании	
							событий,	
							связанных с его	
							местом	
							проживания.	
Развитие	поощрять	создавать	поддерживать	приобщать	развивать	развивать	- поддерживать	-Ребенок стремится
самостоятель	интерес к	условия	доброжелател	детей к	самостоятельно	самостоятель	положительную	сохранять
ности и	предметам	для	ьные	самообслуж	сть и	ность и	и высокую	позитивную
инициативно	(игрушкам)	получения	взаимоотноше	иванию	уверенность в	инициативу в	самооценку	самооценку;
сти,	и действиям	опыта	ния детей,	(одевание,	самообслужива	трудовой	ребенка,	- Ребенок способен
планировани	с ними;	применени	развивать	раздевание,	нии, желании	деятельности	уверенность в	решать адекватные
я и	способствов	я правила	эмоциональну	умывание),	включаться в	по	себе, осознание	возрасту
регуляции	ать	социальног	Ю	развивать	повседневные	самообслужив	роста своих	интеллектуальные,
ребенком	проявлению	О	отзывчивость	самостоятел	трудовые дела	анию,	достижений,	творческие и
собственных	самостоятел	взаимодейс	в ходе	ьность,	в детском саду	хозяйственно-	чувства	личностные задачи,
действий	ьности и	твия	привлечения	уверенность,	и семье.	бытовому,	собственного	применять
	активности в		к конкретным	положитель		ручному	достоинства,	накопленный опыт
	общении,		действиям	ную		труду и	стремления	для осуществления
	освоение		помощи,	самооценку;		конструирова	стать	различных видов
	пространств		заботы,	, ,		нию, труду в	школьником;	детской
	аи		участия;			природе;	-развивать	деятельности,
	предметно-					1 1	интерес и	принимать
	манипулятив						самостоятельнос	собственные
	ной						ть в разных	решения и
	деятельност						видах	проявлять
	И						доступного	инициативу;
							труда, умения	-ребенок способен
							включаться в	планировать свои
							реальные	действия,
							трудовые связи	направленные на
							1	-
							со взрослыми и	достижение
							сверстниками;	конкретной цели,
								демонстрирует
								сформированные
								предпосылки к
								учебной
								деятельности и
								элементы
								готовности к
								школьному

								обучению.
Развитие	Формироват	поддержив	поддерживать	- развивать	развивать	-	-обогащать	-Ребенок способен
эмоциональн	Ь	ать пока	доброжелател	эмоциональ	эмоциональну	содействовать	эмоциональный	понимать свои
ой	положитель	еще	ьные	ную	Ю	пониманию	опыт ребенка,	переживания и
отзывчивост	ное	непродолж	взаимоотноше	отзывчивост	отзывчивость к	детьми	развивать	причины их
ии	отношение к	ительные	ния детей,	ь,	взрослым и	собственных	способность	возникновения,
сопереживан	окружающи	контакты	развивать	способность	детям, слабым	и чужих	ребенка	регулировать свое
ия,	м, доверие и	co	эмоциональну	откликаться	И	эмоциональн	распознавать	поведение и
социального	желание	сверстника	Ю	на ярко	нуждающимся	ых состояний	свои	осуществлять
И	вступать в	ми,	отзывчивость	выраженные	в помощи,	И	переживания и	выбор социально-
эмоциональн	контакт не	интерес к	в ходе	эмоции	воспитывать	переживаний,	эмоции	одобряемых
0Г0	только с	сверстнику	привлечения	сверстников	сопереживание	овладению	окружающих,	действий в
интеллекта,	близкими,		к конкретным	и взрослых,	героям	способами	осуществлять	конкретных
воспитание	но и с		действиям	различать и	литературных	эмпатийного	выбор социально	ситуациях,
гуманных	другими		помощи,	понимать	И	поведения в	одобряемых	обосновывать свои
чувств и	людьми;		заботы,	отдельные	мультипликаци	ответ на	действий в	ценностные
отношений.			участия;	эмоциональ	онных	разнообразны	конкретных	ориентации;
				ные	произведений,	e	ситуациях и	- ребенок способен
				представлен	доброе	эмоциональн	обосновывать	откликаться на
				ия, учить	отношение к	ые	свои намерения	эмоции близких
				правильно	животным и	проявления	и ценностные	людей, проявлять
				их называть;	растениям;	сверстников и	ориентации;	эмпатию
				-		взрослых;		(сочувствие,
				поддерживат				сопереживание,
				ЬВ				содействие);
				установлени				-
				И				
				положитель				
				НЫХ				
				контактов				
				между				
				детьми, основанных				
				на общих				
				интересах к				
				действиям с				
				игрушками,				
				предметами				
				и взаимной				
				симпатии;				
				- оказывать				
		<u> </u>		OKashibaib			l	

				помощь в				
				освоении				
				способов				
				взаимодейст				
				вия со				
				сверстникам				
				и в игре, в				
				повседневно				
				м общении и				
				бытовой				
				деятельност				
				и;				
				- приучать				
				детей к				
				выполнению				
				элементарны				
				х правил				
				культуры				
				поведения в				
				ДОО;				
Формирован	поощрять	создавать	развивать	- развивать	- формировать	-	- развивать	-Ребенок проявляет
ие	интерес к	условия	игровой опыт	интерес к	представления	формировать	ценностное	положительное
позитивных	предметам	для	ребенка,	труду	об отдельных	представлени	отношение к	отношение к миру,
установок к	(игрушкам)	получения	помогая	взрослых в	профессиях	ЯО	труду взрослых;	разным видам
различным	и действиям	опыта	детям	ДОО и в	взрослых на	профессиях и	- формировать	труда, другим
видам труда	с ними;	применени	отражать в	семье,	основе	трудовых	представления о	людям и самому
и творчества.	способствов	я правила	игре	формироват	ознакомления с	процессах;	труде как	себе;
	ать	социальног	представлени	Ь	конкретными	- воспитывать	ценности	-у ребенка
	проявлению	О	я об	представлен	видами труда;	бережное	общества, о	выражено
	самостоятел	взаимодейс	окружающей	о ви	- воспитывать	отношение к	разнообразии и	стремление
	ьности и	твия	действительн	конкретных	уважение и	труду	взаимосвязи	заниматься
	активности в		ости;	видах	благодарность	взрослых, к	видов труда и	социально-
	общении,			хозяйственн	взрослым за их	результатам	профессий;	значимой
	освоение			о-бытового	труд, заботу о	их труда;	- формировать	деятельностью;
	пространств			труда,	детях;	- знакомить	элементы	
	аи			направленн	вовлекать в	детей с	финансовой	
	предметно-			ых на заботу	простейшие	элементарны	грамотности,	
	манипулятив			о детях	процессы	МИ	осознания	
	ной			(мытье	хозяйственно-	экономически	материальных	
	деятельност			посуды,	бытового	ми знаниями,	возможностей	
	И			уборка	труда.	формировать	родителей,	

				помещений	1	первоначальн	ограниченности	
	1	1	1		1	_	-	
	1	1	1	группы и	1	ые	материальных	
	1	1	1	участка и	ĺ	представлени	ресурсов;	
	1	1	1	прочее) и	1	ЯО	!	
	1	1	1	трудовые	1	финансовой	!	
_	<u> </u>	<del>                                     </del>	<u> </u>	навыки;	<u> </u>	грамотности.	1	5 6
Формирован	организоват	создавать	развивать	- развивать	- обогащать	- формировать	- формировать	- Ребенок способен
ие основ	Ь	условия	игровой опыт	интерес к	представления	представлени	представления	к осуществлению
социальной	эмоциональ	для	ребенка,	правилам	детей об	я детей об	об опасных для	социальной
навигации и	но-	получения	помогая детям	безопасного	основных	основных	человека	навигации как
безопасного	позитивную	опыта	отражать в	поведения;	источниках и	источниках и	ситуациях в	ориентира в
поведения в	поддержку	применени	игре	- обогащать	видах	видах	быту, в природе	социуме и
быту и	ребенка в его	я правила	представлени	представлен	опасности в	опасности в	и способах	соблюдению
природе,	действиях	социальног	я об	О RN	быту, на улице,	быту, на	правильного	правил
социуме и	через	o	окружающей	правилах	в природе, в	улице, в	поведения; о	безопасности в
медиапростр	вербальное	взаимодейс	действительн	безопасного	общении с	природе, в	правилах	реальном и
анстве	обозначение	твия	ости;	поведения в	незнакомыми	интернет-сети	безопасности	цифровом
(цифровой	совершаемы	1	1	быту,	людьми;	и способах	дорожного	взаимодействии;
среде)	X	1	1	безопасного	- знакомить	безопасного	движения в	-
	совместных	1	1	использован	детей с	поведения; о	качестве	
	действий с	1	1	ия бытовых	простейшими	правилах	пешехода и	
	ребенком;	1	1	предметов и	способами	безопасности	пассажира	
		1	1	гаджетов,	безопасного	дорожного	транспортного	
	1	1	1	исключая	поведения в	движения в	средства;	
	1	1	1	практическо	опасных	качестве	- воспитывать	
	1	1	1	e	ситуациях;	пешехода и		
	1	1	1	использован	- формировать	пассажира	осмотрительное	
	1	1	1	ие	представления	транспортног	отношение к	
	1	1	1	электронных	о правилах	о средства;	потенциально	
	1	1	1	средств	безопасного	- формировать	опасным для	
	1	1	1	обучения	дорожного	осмотрительн	человека	
	1	1	1		движения в	ое отношение	ситуациям в	
	1	1	1	1	качестве	К	общении, в быту,	
	1	1	1	1		потенциально		
	1	1	1	1	, ,	опасным для	на улице, в	
	1	1	1	1	пассажира		природе, в	
	1	1	1	1	транспортного	человека	интернет сети.	
	1	1	1	1	средства;	ситуациям;	!	
	1	1	1	1	- формировать	знакомить с	!	
	1	1	1	1	представления	основными	!	
	1	1	1	1	о правилах	правилами	!	
			<u> </u>	<u> </u>	безопасного	пользования		

		использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств,	Интернет, цифровыми ресурсами.	
		планшетов пр.	1	

#### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Задачи содержания образования в области социально-коммуникативного развития, согласно ФГОС:

- 1. Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- 2. Освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- 3. Формирование целостной картины мира, представление об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- 4. Формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- 5. Формирование представлений о себе, о ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- 6. Формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способаз их безопасного использования.

Задачи и содержание образовательной деятельности и формируемые ценности для образовательной области «Познавательное развитие» соответствуют п.19 ФОП ДО:

- **-** От 2 месяцев до 1 года- п. 19.1. ФОП ДО, стр.40-41;
- -От 1 года до 2 лет- п. 19.2. ФОП ДО, стр. 41-42;
- От 2 лет до 3 лет- п. 19.3. ФОП ДО, стр. 42- 44;
- От 3 лет до 4 лет- п. 19.4. ФОП ДО, стр.44-46;
- -От 4 до 5 лет- п. 19.5. ФОП ДО, стр. 46-48;
- От 5-6 лет-п. 19.6. ФОП ДО, стр.48-50;
- -От 6-7 лет- п. 19.7. ФОП ДО, стр.50-53.

#### Направления:

- 1. Сенсорные эталоны и познавательные действия
- 2. Математические представления.
- 3. Окружающий мир.
- 4. Природа

#### Педагогические условия успешного

#### и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опытапредметно-количественного содержания;
- использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог дети», «дети дети»;
- организация речевого общения детей;
- организация обучения детей;
- организация разнообразных форм взаимодействия;
  - позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет впроцессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
  - психологическая перестройка позиции педагога на личностно- ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств испособов

приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутым ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

#### Формирование математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### Развивающие задачи РЭМП:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- **3**) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин.
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии предпосылки творческого продуктивного мышления.

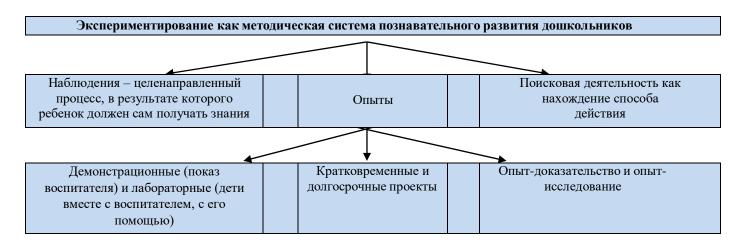
# Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных)действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий, закрепление изученных ранее слов нататарском языке.
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразноговзаимодействия при освоении математических понятий.

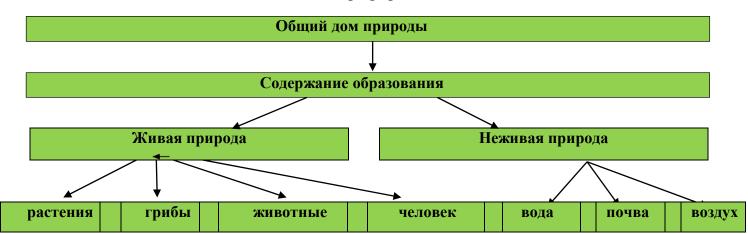
#### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием на этапе объяснения или повторения изакрепления (средняя и старшая группы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, оприкладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

#### Детское экспериментирование

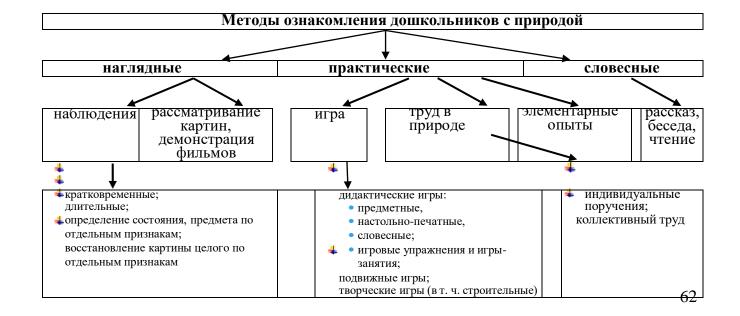


#### Ребенок и мир природы



#### Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь.
- ♥ В природе всѐ взаимосвязано.
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.



#### Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

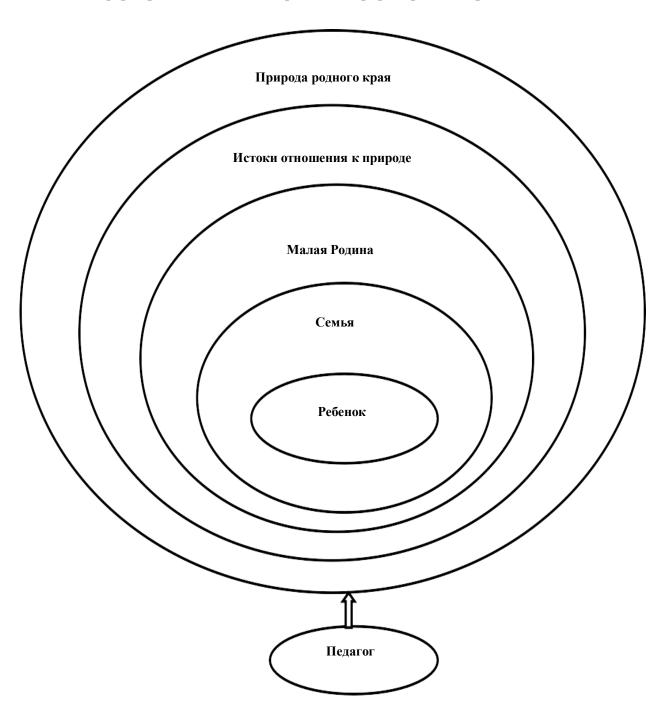
- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

#### Триединая функция знаний о социальном мире:

- > Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- > Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- > Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

#### Формы организации образовательной деятельности

- > Познавательные эвристические беседы.
- > Чтение художественной литературы.
- > Изобразительная и конструктивная деятельность.
- > Экспериментирование и опыты.
- > Музыка.
- У Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- ➤ Наблюдения.
- > Трудовая деятельность.
- > Праздники и развлечения.
- > Индивидуальные беседы





### Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ПР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания								
«Человек»	- воспитание отношения к знанию								
«Семья»	как ценности, понимание значения								
«Познание»	образования для человека, общества,								
«Родина»	страны;								
«Природа»	- приобщение к отечественным								
	традициям и праздникам, к								
	истории и достижениям родной								
	страны, к культурному наследию								
	народов России;								
	- воспитание уважения к людям -								
	представителям разных народов России								
	независимо от их этнической								
	принадлежности;								
	- воспитание уважительного								
	отношения к государственным								
	символам страны (флагу, гербу, гимну);								

### Перечень методических пособий, необходимых для реализации образовательной области «ПР» в воспитательно-образовательном процессе

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

- ✓ Парамонова, Богина, Арушанова: Развивающие занятия с детьми 2-3 года.
- ✓ Парамонова, Богина, Арушанова: Развивающие занятия с детьми 3-4 лет.
- ✓ Парамонова, Васюкова, Арушанова: Развивающие занятия с детьми 4-5 лет.
- ✓ Парамонова, Васюкова, Арушанова: Развивающие занятия с детьми 5-6 лет.
- ✓ Парамонова, Васюкова, Арушанова: Развивающие занятия с детьми 6-7 лет.
- ✓ К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности»
- ✓ О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», линейка методических пособий.
- ✓ О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста», линейка методических пособий.
- ✓ Дыбина О.В., Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. «Ребенок в мире поиска»
- ✓ Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет»
- ✓ Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет»
- ✓ Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»
- ✓ Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет»
  - ✓ Система работы в младшей группе: 3-4 года. Юный эколог. С.Н. Николаева.
  - ✓ Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог. С.Н. Николаева.
  - ✓ Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Юный эколог. С.Н. Николаева.
  - ✓ Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет. Юный эколог. С.Н. Николаева.
  - ✓ Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог. С.Н. Николаева.
  - ✓ Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
  - ✓ Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
  - Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.

#### Наглядно-дидактические пособия

#### Плакаты:

«Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта» «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

#### Картины из жизни диких животных:

«Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяцбеляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

#### Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе», «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

# Задачи и содержание образования в области познавательного развития, согласно ФГОС в МБДОУ «Детский сад № 114 комбинированного вида»

Задачи содержания ФГОС	До 1 года	От 1 года до <b>2</b> лет	От 2-хдо 3-х лет	От 3-х до 4-х лет	От 4-х до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет	Планируемые результаты
· · · ·	развиват ь интерес детей к окружаю щим предмет ам и действия м с ними;	поощрять целенаправл енные моторные действия, использован ие наглядного действенно способа в решении практически х жизненных ситуаций,	развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, обонятельного; развивать нагляднодейственное мышление в процессе	формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;	обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправл енное восприятие и самостоятел ьное обследовани е окружающи х предметов (объектов) с	Развивать интерес детей к самостоятельном у познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших задачах	расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход,	-Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментир ованию с предметами; -Ребенок проявляет любознательно сть, активно задает вопросы взрослым и сверсникам,
		находить предмет по образцу или словесному указанию;	решения познавательных практических задач;		(ооъектов) с опорой на разные органы чувств;		оосуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;	интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать и экспериментир овать, строить смысловую

								картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
2. Вовлек	вовлекат	формироват	совершенство	развивать умение	развивать	Формировать	обогащать	Ребенок
ать ребенка в	Ь	Ь	вать	непосредственног	способы	представления	пространственные	обладает
действия с	ребенка	стремление	обследователь	о попарного	решения	детей о	и временные	начальными
предметами	В	детей к	ские	сравнения	поисковых	цифровых	представления,	знаниями о
И	действия	подражанию	действия:	предметов по	задач в	средствах	поощрять	природном и
игрушками,	c	действий	выделение	форме, величине	самостоятел	познания	использование	социальном
развивать	предмет	взрослых,	цвета, формы,	и количеству,	ьной и	окружающего	счета, вычислений,	мире, в
способы	ами и	понимать	величины как	определяя их	совместной	мира, способах	измерения,	котором он
действия с	игрушка	обозначающ	особых	соотношение	co	их безопасного	логических	живет:
ними	ми,	ие их слова;	признаков	между собой;	сверстникам	использования	операций для	элементарными
	развиват		предметов,	помогать	ии	Развивать	познания и	представления
	Ь		поощрять	осваивать	взрослыми	способность	преобразования	ми из области
	способы		сравнение	чувственные	деятельност	использовать	предметов	естествознания
	действи		предметов	способы	и;	математические	окружающего	, математики,
	йс		между собой	ориентировки в	обогащать	знания и	мира;	истории,
	ними,		по этим	пространстве и	элементарны	аналитические	развивать умения	искусства и
			признакам и	времени;	e	способы для	детей применять	спорта,
			количеству,	развивать	математичес	познания	некоторые	информатики и
			использовать	исследовательски	кие	математической	цифровые средства	инженерии;
			один предмет	е умения;	представлен	стороны	для познания	-ребенок
			в качестве		ия о	окружающего	окружающего	способен
			образца,		количестве,	мира,	мира, соблюдая	применять в
			подбирая		числе,	опосредованное	правила их	жизненных
			пары, группы;		форме,	сравнение	безопасного	игровых
			формировать		величине	объектов с	использования;	ситуациях
			у детей		предметов,	помощью		знания о
			простейшие		пространств	заместителей		количестве,
			представлени		енных и	(условной		форме,
			я о		временных	меры),		величине
			геометрическ		отношениях;	сравнение по		предметов,

			их фигурах, величине и			разным основаниям,		пространстве и времени,
			количестве			счет,		умения
			предметов на			упорядочивание,		считать,
			основе			классификация,		измерять,
			чувственного			сериацияи т.п.),		сравнивать,
			познания;			совершенствоват		вычислять и
						ь ориентировку		т.п.;
						в пространстве и		
						времени.		
3. Развив	развиват	формироват	развивать	обогащать	расширять	Развивать	закреплять и	-ребенок имеет
ать	Ь	Ь	первоначальн	представления	представлен	способы	расширять	представление
способности	способн	стремление	ые	ребенка о себе,	ия о себе и	взаимодействия	представления	о жизни людей
детей	ости	детей к	представлени	окружающих	своих	с членами семьи	детей о способах	в России, имеет
ориентироват	детей	подражанию	я о себе и	людях,	возможностя	и людьми	взаимодействия со	некоторые
ься в	ориенти	действий	близких	эмоционально-	ХВ	ближайшего	взрослыми и	представления
знакомой	роваться	взрослых,	людях,	положительного	познаватель	окружения в	сверстниками в	о важных
обстановке,	В	понимать	эмоционально	отношения к	ной	познавательной	разных видах	исторических
поддерживать	знакомо	обозначающ	-	членам семьи, к	деятельност	деятельности,	деятельности,	событиях
эмоциональн	й	ие их слова;	положительно	другим взрослым	ис	расширять	развивать чувство	Отечества,
ый контакт в	обстанов	формироват	е отношение к	и сверстникам;	родителями	самостоятельные	собственной	имеет
общении со	ке,	ь умения	членам семьи	конкретизировать	и членам	действия	компетентности в	представление
взрослыми	поддерж	ориентирова	и людям	представления	семьи;	различной	решении	о многообразии
	ивать	ться в	ближайшего	детей об объектах	продолжать	направленности,	различных	стран и
	эмоцион	ближайшем	окружения, о	ближайшего	развивать	закреплять	познавательных	народов мира;
	альный	окружении;	деятельности	окружения: о	представлен	позитивный	задач;	- ребенок
	контакт		взрослых;	родном городе,	ия детей о	опыт в	расширять	проявляет
	В		расширять	его названии,	труде	самостоятельной	представления о	интерес к
	общении		представлени	достопримечатель	взрослого;	и совместной со	культурно-	развивающим и
	co		я о родном	ностях и	развивать	взрослыми и	исторических	познавательны
	взрослы		городе (селе),	традициях,	представлен	сверстниками	событиях малой	м играм, в
	м;		его	накапливать	ия детей о	деятельности	родины и	играх с
			достопримеча	эмоциональный	своей малой		Отечества,	готовым
			тельности,	опыт участия в	родине,		развивать интерес к	содержанием и
			эмоционально	праздниках;	названии		достопримечательн	правилами
			откликаться		города, его		остям родной	может
			на		достопримеч		страны, ее	объяснить
			праздничное		ательностях,		традициях и	содержание и
			убранство		поддерживат		праздниках;	правила игры

				дома, детского сада;		ь интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками , принимать участие в подготовке к праздникам, эмоциональ но откликаться на участие в них;		воспитывать эмоционально- положительное отношение к ним, формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;	другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
4.	Вызыв	вызыват	развивать	организовыва	расширять	расширять	Расширять	расширять и	-ребенок имеет
	нтерес к	Ь	познаватель	ТЬ	представления	представлен	представления о	уточнять	представление
объек		интерес	ный интерес	взаимодейств	детей о	о ви	многообразии	представления	о некоторых
живої		K	к близким	ие и	многообразии и	многообрази	объектов живой	детей о богатстве	наиболее ярких
нежи		объекта	людям, к	знакомить с	особенностях	и объектов	природы, их	природного мира в	представителях
приро		м живой	предметном	животными и	растений,	живой	особенностях,	разных регионах	живой природы
проце		И	У	растениями	животных	природы, их	среде обитания и	России и на	России и
	иодейств	неживой	окружению,	ближайшего	ближайшего	особенностя	образе жизни, в	планете, о	планеты, их
иясн		природы	природным	окружения, их	окружения, их	х, питании,	разные сезоны	некоторых	отличительных
узнав	вать их	В	объектам;	названиями,	существенных	месте	года, их	способах	признаках,
		процессе	развивать	строением и	отличительных	обитания,	потребностях,	приспособления	ссреде
		взаимод	умения	отличительны	признаках,	жизненных	продолжать	животных и	обитания,
		ействия	узнавать	МИ	неживой природе,	проявлениях	учить	растений к среде	потребностях
		с ними,	объекты	особенностям	явлениях природы	И	группировать	обитания, их	живой
		узнавать	живой и	И,	и деятельности	потребностя	объекты живой	потребностях,	природы, росте
		их.	неживой	некоторыми	человека в	X;	природы	образе жизни	и развитии
			природы	объектами	природе в разные	обучать	Продолжать	живой природы и	живых
			ближайшего	неживой	сезоны года,	сравнению и	учить детей	человека в разные	существ,
			окружения,	природы;	знакомить с	группировке	использовать	сезоны года,	свойствах
			отличать их	развивать	правилами	объектов	приемы	закреплять умения	неживой
			по наиболее	способность	поведения по	живой	экспериментиро	классифицировать	природы,
			ярким	наблюдать за	отношению к	природы на	вания для	объекты живой	сезонных
			проявлениям	явлениями		основе	познания	природы;	изменениях в

и и свойствам, замечать явления природы, поддерживат ь стремления к взаимодейст вию с ними.	природы, воспитывать бережное отношениек животным и растениям.	живым объектам природы.	признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать	объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств Продолжать знакомить с сезоными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым	расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с	природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированн ый познавательны й интерес к природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к
-					-	
взаимодейст			времен года,	природе, и	воспитывать	й интерес к
вию с ними.			явлениями	деятельностью	бережное и	природе, знает
			природы и	человека в	заботливое	способы
			деятельност	разные сезоны,	отношения к ней,	охраны
			ью человека	воспитывать	формировать	природы,
			в разные	положительное	представления о	демонстрирует
			сезоны,	отношение ко	профессиях	заботливое
			воспитывать	всем живым	связанных с	отношение к
			эмоциональ	существам,	природой и ее	ней.
			но-	желание их	защитой.	
			положитель	беречь и		
			ное	заботиться		
			отношение			
			ко всем			
			живым			
			существам,			
			желание их			
			беречь и			
			заботиться.			

#### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Задачи содержания образования в области речевого развития, согласно ФГОС:

- 1. Владение речью, как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- 2. Формирование правильного звукопроизношения;
- 3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- 4. Развитие фонематического слуха, обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- 5. Развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- 6. Ознакомление с литературными произведениями различных жаноров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- 7. Развитие речевого творчества;
- 8. Формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### Принципы развития речи.

- 1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3. Принцип развития языкового чутья.
- 4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7. Принцип обогащения активной языковой практики.

#### Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии сконтекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - **у** морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - > синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - > словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - > диалогическая (разговорная) речь на двух государственных языках;
  - > монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову, в том числе в рамках ЭРС.

Задачи и содержание образовательной деятельности и формируемые ценности для образовательной области «Речевое развитие» соответствуют п.20 ФОП ДО:

- От 2 месяцев до 1 года- п. 20.1. ФОП ДО, стр.53-54;
- -От 1 года до 2 лет- п. 20.2. ФОП ДО, стр. 54-56;
- От 2 лет до 3 лет- п. 20.3. ФОП ДО, стр. 56- 58;
- От 3 лет до 4 лет- п. 20.4. ФОП ДО, стр.58-60;
- -От 4 до 5 лет- п. 20.5. ФОП ДО, стр. 60-63;
- От 5-6 лет-п.20.6. ФОП ДО, стр.63-66;
- -От 6-7 лет- п. 20.7. ФОП ДО, стр.66-69.

#### Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

- 2) Словесные:
- > чтение и рассказывание художественных произведений;
- > заучивание наизусть;
- пересказ;
- ➤ общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- > дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- идактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

#### Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи и татарскому языку в организованной деятельности.
- 4) Совершенствование родного и закрепление татарского языка в режимных моментах.
- 5) Художественная литература.
- 6) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 7) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

## Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг). **Залачи.** 

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения ксловесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественноговосприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи
- 5) Вызывать интерес к художественной литературе двуязычия.

#### Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### Основные принципы организации работы по воспитанию удетей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная
			- Jana Harris Di	деятельность
1.Развитие	3-5 лет,	- Эмоционально-практическое	- Речевое стимулирование	- Содержательное
свободного	вторая	взаимодействие (игры с	(повторение, объяснение,	игровое
общения со	младшая,	предметами и сюжетными	обсуждение,	взаимодействие детей
взрослыми и	средняя	игрушками);	побуждение, уточнение	(совместные игры с
детьми	группы	- Обучающие игры с	напоминание);	использованием
		использованием предметов и	- Формирование	предметов и игрушек
		игрушек;	элементарного	-Совместная предметная
		- Коммуникативные игры с	реплицирования;	и продуктивная
		включением малых	- Беседа с опорой на	деятельность детей
		фольклорных форм (потешки,	зрительное восприятие	(коллективный
		прибаутки, частушки,	и без опоры на него;	монолог);
		колыбельные);	- Хороводные,	- Игра-драматизация с
		- Сюжетно-ролевая игра;	пальчиковые игры;	использованием
		- Игра-драматизация;	- Образцы коммуникативных	разных видов театров
		- Работа в книжном уголке;	_	(театр на банках,
		- Чтение, рассматривание	кодов взрослого; - Тематические досуги	ложках и т.п.);
		иллюстраций;	- тематические досуги	- Игры в парах и
		- Сценарии активизирующего		совместные игры
		общения; - Речевое стимулирование		(коллективный монолог)
		(повторение, объяснение,		монолог)
		обсуждение, побуждение,		
		напоминание, уточнение);		
		- Беседа с опорой на зрительное		
		восприятие и без опоры на него;		
		- Хороводные, пальчиковые игры.		
	5-7 лет,	- Имитативные упражнения,	- Поддержание	- Самостоятельная
	старшая	пластические этюды;	социального контакта	художественно-речевая
	И	Сценарии активизирующего	(фактическая беседа,	деятельность детей;
	подгот. к	общения;	эвристическая беседа);	- Сюжетно-ролевая игра;
	школе	- Чтение, рассматривание	- Образцы	- Игра импровизация по
	группы	иллюстраций (беседа);	коммуникативных кодов	мотивам сказок;
		- Коммуникативные тренинги;	взрослого;	- Театрализованные игры;
		- Совместная продуктивная	- Коммуникативные	<ul> <li>Игры с правилами;</li> </ul>
		деятельность;	тренинги;	- Игры парами
		Работа в книжном уголке;	- Тематические досуги;	(настольно-печатные);
		- Экскурсии;	- Гимнастики	- Совместная
		- Проектная деятельность.	(мимическая,	продуктивная
			логоритмическая).	деятельность детей.
2.Развитие	3 -5 лет,	- Артикуляционная гимнастика;	- Называние,	- Совместная
всех	вторая	- Дидактические, настольно-	повторение, слушание;	продуктивная и
компонентов	младшая,	печатные игры;	- Речевые	игровая деятельность
устной речи	средняя	- Продуктивная деятельность;	дидактические игры;	детей;
	группы	-Разучивание стихотворений;	- Наблюдения;	- Словотворчество.
		- Пересказ;	Работа в книжном	
		-Работа в книжном уголке; - Разучивание скороговорок,	уголке; Чтение; - Беседа;	
		- газучивание скороговорок, чистоговорок;	, , ,	
		- Обучение пересказу по серии	- Разучивание стихов	
		сюжетных картинок, по картине		
	5-7 лет,	-Сценарии активизирующего	- Речевые дид. игры;	- Игра-драматизация;
	старшая	общения;	- Чтение, разучивание;	- Совместная
	И	-Дидактические игры;	- Беседа; Досуги;	продуктивная и игровая
	и подгот. к	-Дидактические игры; -Игры-драматизации;	- Разучивание стихов	деятельность детей;
	подгот. к школе	- Упры-драматизации, - Экспериментирование с	1 as j mbanno omnob	- Самостоятельная
	группы	природным материалом;		художественно-речевая
	труппы	mpripogramma materiamon,		деятельность.
		•		

			T	
		- Разучивание, пересказ;		
		- Речевые задания и упражнения;		
		- Разучивание скороговорок,		
		чистоговорок;		
		- Артикуляционная гимнастика;		
		- Проектная деятельность;		
		- Обучению пересказу		
		литературного произведения.		
3.	3 -5 лет,	- Сюжетно-ролевые игры;	Образцы коммуника-	- Совместная
Практическое	вторая	- Чтение художественной	тивных кодов взрослого;	продуктивная и
овладение	младшая,	литературы;	- Освоение формул	игровая деятельность
нормами речи	средняя	- Досуги	речевого этикета	детей.
речевой	группы		(пассивное)	детен.
этикет)			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
JIMKCI)	5-7 лет,	- Интегрированные НОД;	- Образцы	- Самостоятельная
	старшая	- Тематические досуги;	коммуникативных кодов	художественно-речевая
	И	- Чтение художественной	взрослого;	деятельность;
	подгот. к	литературы;	- Использование в	- Совместная
	школе	- Моделирование и обыгрывание	повседневной жизни	продуктивная и
	группы	проблемных ситуаций.	формул речевого этикета;	игровая деятельность
	1.0		- Беседы.	детей;
			, ,	-Сюжетно- ролевые игры
4.	3-5 лет	- Подбор иллюстраций;	- Физкультминутки;	- Настольно-печатные
 Формирование	вторая	- Чтение художественной	- Прогулка; Беседа	игры;
интереса и	младшая и	литературы;	- Рассказ.	-Дидактические игры;
потребности в	средняя	- Подвижные игры;	- Чтение художественной	- Театр;
чтении	группы	- Физкультурные досуги;	литературы;	- Рассматривание
чтении	труппы	- Заучивание;	- Дидактические игры;	иллюстраций;
		- Рассказ;	- Настольно-печатные	иллюстрации, - Продуктивная
		- Обучение;		- продуктивная деятельность;
			игры;	
		- Экскурсии;	- Игры-драматизации	- Беседы;
		- Объяснения.		-Игры.
	5-7 лет	- Чтение художественной и	- Физкультминутки,	- Пересказ;
	старшая и	познавательной литературы;	прогулка;	- Драматизация;
	подг. к	- Творческие задания;	- Работа в театральном	- Рассматривание
	школе	- Пересказ;	уголке; Досуги;	иллюстраций;
	группы	- Литературные праздники;	- Кукольные спектакли;	- Продуктивная
		- Досуги;	- Организованные	деятельность;
		- Презентации проектов;	формы работы с детьми;	- Игры.
		- Ситуативное общение;	- Тематические досуги;	
		- Творческие игры;	- Самостоятельная	
		- Театр;	детская деятельность;	
		- Подбор загадок, пословиц,	- Драматизация;	
		поговорок.	- Праздники;	
		•	- Литературные	
			викторины.	
1		1	1	

#### Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «РР».

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Культура»	✓ владение формами речевого этикета, отражающими
«Красота»	принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности,
«Познание»	умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке);
	✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны

#### Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «РР» в воспитательно-образовательном процессе

- ✓ Колесникова Е.В. УМК «Обучение грамоте»-линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
- У Ушакова О.С. «Развитие речи» линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет;
- ✓ Бережнова О.В. «Мир звуков и букв» (подготовка к обучению грамоте) линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет:
- ✓ Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет.

#### Наглядно-дидактические пособия

- ✓ Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один много»; «Словообразование»; «Ударение».
- ✓ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок»
- ✓ Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?»
- ✓ Серия «Большая поэзия для маленьких детей»: «Времена года», «Зимние стихи», «Весенние стихи», «Летние стихи», «Осенние стихи»
- ✓ Книги для чтения детям
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
  - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Задачи	До 1 года	От 1 года до 2 лет	От 2-хдо 3-х лет	От 3-х до 4-х лет	От 4-х до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет	Планируе
ия ФГОС								результаты
содержан	развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;	-Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослогоРазвитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения.	Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.	От 3-х до 4-х лет  Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций, свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формами речевого этикета.	Продолжать совершенствоват ь диалогическую речь детей. закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними взаимоотношени й с окружающими, правильно по форме и содержаниюотве чать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь	Совершенство вать диалогическую и монологическу ю формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденну ю беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенн ом ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос поразному (кратко и распространенн о). Закреплять умение участвовать в общей беседе,	Формирован ие словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающи х название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существитель ные с обобщающим и значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенство вать умение использовать разные части речи точно по	мые
					прочитанные; составлять по	внимательно слушать	смыслу.	
					=	участвовать в		
					рассказы,	умение	использовать	
		поручения.				1		
		просьбы; выполнять несложные			переживаниях; пересказывать	разному (кратко и	активизация словаря:	
		взрослого и			своих	на один и тот	многозначные	
	играх;	цвет, местоположение,			Поддерживать стремление детей	ом ответе реплики других	Вводить в словарь детей	
	окружающими взрослыми и детьми в	предметы, некоторые действия,	животных.		форме и содержанию отве	детей; объединять в	ные с обобщающим	
	поддерживать стремление детей	Закреплять умение понимать слова,	действия людей и движения	пользоваться простыми	й с окружающими,	отвечать на вопросы	в речи синонимы,	
кения	подражание простым слогам и	фразы взрослогоРазвитие	различать их местоположение,	общение со	качеств,	задавать	Закреплять у детей умения	ми,
и самовыра	предмет; развивать предпосылки	предметов; понимать простые	педагога находить	иллюстраций, свободно	вопросы по поводу	поддерживать непринужденну	предметов, действий,	и сверстника
м коммуни кации,	взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом	обозначающие части тела человека, бытовые и игровые	Формировать у детей умение по словесному	вопросы педагога при рассмотрении предметов,	закреплять у детей умение поддерживать	монологическу ю формы речи: закреплять	расширять запас слов, обозначающи	коммуника ции, ведет диалог со
Владение речью как	способность понимания речи	понимаемых слов. Закреплять умения	понимание речи и активизировать	закреплять у детей умение	совершенствоват ь диалогическую	вать диалогическую	ие словаря: обогащение	Ребенок владеет речью, как
содержан	До 1 года	От 1 года до 2 лет	От 2-хдо 3-х лет	От 3-х до 4-х лет	От 4-х до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет	мые

Т	Т	Т		1
		игрушке, по	разговоры	
		содержанию	детей	
		сюжетной	по поводу игр,	
		картины.	прочитанных	
		Воспитывать		
			книг,	
		культуру	просмотренных	
		общения:	фильмов.	
		формирование	Продолжать	
		умений	формировать у	
		приветствовать	детей умение	
		родных,	использовать	
		знакомых, детей	разнообразные	
		по группе.	формулы	
		Использовать	речевого	
		формулы	этикета,	
		речевого этикета	употреблять их	
		при ответе по	без	
		телефону, при	напоминания;	
		вступлении в	формировать	
		разговор с	культуру	
		незнакомыми	общения:	
		людьми, при	называть	
		встрече гостей.	взрослых по	
		Развивать	имени и	
		коммуникативно-	отчеству, на	
		речевые умения	«вы», называть	
		у детей (умение	друг друга	
		вступить,	ласковыми	
		поддержать и	именами, во	
		завершить	время	
		общение.	разговора не	
		оощение.		
			опускать	
			голову,	
			смотреть в	
			лицо	
			собеседнику, не	
			вмешиваться в	
			разговор	
			взрослых.	
			Развивать	
			коммуникативн	
			о-речевые	
			умения,	
			умение связно,	
			последовательн	
			ои	
			выразительно	

		пересказывать	
		небольшие	
		литературные	
		произведения	
		(сказки,	
		рассказы) без	
		помощи	
		вопросов	
		педагога,	
		выразительно	
		передавая	
		диалоги	
		действующих	
		лиц,	
		характеристики	
		персонажей,	
		формировать	
		умение	
		самостоятельно	
		составлять по	
		плану и	
		образцу	
		небольшие	
		рассказы о	
		предмете, по	
		картине,	
		набору	
		картинок,	
		составлять	
		письма	
		(педагогу,	
		другу);	
		составлять	
		рассказы из	
		опыта,	
		передавая	
		хорошо	
		знакомые	
		события.	
		. КИПИОО	
		Формировать	
		умение	
		составлять	
		небольшие	
		рассказы	
		творческого	
		характера по	
		теме,	

						предложенной педагогом.		
Формиро вание правильн ого звукопро изношени я	-Развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.	Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.	Обогащать словарь детей существительны ми, глаголами, прилагательным и, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствоват ь отчетливое произношение слов и словосочетаний проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть	Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационну	Звуковая культура речи: совершенств овать умение различать на слух и в произношени и все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетан ия с естественной интонацией. Совершенств овать фонематическ ий слух:	У ребенка сформиров ано правильно е звукопроиз ношение;

	1		1					
					слова с определенным звуком. Совершенствоват ь интонационную выразительность речи.	ю выразительност ь речи.	называть слова с определенны м звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационну ю сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	
Развитие звуковой и интонаци онной культуры речи	-Формировать предпосылки для развития реи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение; эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием; развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь	Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов.  1г6мес-2г Развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок.	Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражани й, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией совершенствова ть отчетливое произношение слов и словосочетаний .Проводить	Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематически й слух.	Звуковая культура речи: совершенств овать умение различать на слух и в произношени и все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетан ия с естественной интонацией. Совершенств овать фонематическ	У ребенка развита звуковая и интонацио нная культура речи;

	детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.				работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствоват ь интонационную выразительность речи.	Отрабатывать интонационну ю выразительност ь речи.	ий слух: называть слова с определенны м звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационну ю сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	
Развитие фонемати ческого слуха; обогащен ие активног о и пассивно го словарно го запаса	2 месяца.  Формировать предпосылки для развития реи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение; эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;	Развитие активной речи. Продолжать формировать у детей произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Побуждать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые	Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражани й, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражател ьных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы	Развитие словаря: вводить в словарь детей существительные , обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря:	Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующ	Звуковая культура речи: совершенств овать умение различать на слух и в произношени и все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетан ия с естественной интонацией. Совершенств	У ребенка развит фонематич еский слух, обогащен активный и пассивный словарный запас;

6 мес: развивать	предметы и			закреплять у	ие отношение	овать	
способность	игрушки, некоторые			детей умения	людей к труду	фонематическ	
понимания речи	действия.			использовать в	(старательно,	ий	
взрослого, находить	Добиваться от детей			речи	бережно);	слух:	
взглядом, а затем и	коротких фраз.			существительные	глаголы,	называть	
указательным жестом	Воспитывать у детей			,обозначающие	характеризующ	слова с	
названную педагогом	потребность в			названия частей	ие трудовую	определенны	
I	общении.			и деталей	деятельность	•	
знакомую игрушку,	оощении.					м звуком,	
предмет; развивать	Поличения			предметов,	людей.	находить	
предпосылки	Поддерживать			прилагательные,	Упражнять 	слова с этим	
активной речи (лепет,	положительные			обозначающие	детей в	звуком в	
подражание простым	эмоциональные и			свойства	умении	предложении,	
слогам и	избирательные			предметов,	подбирать	определять	
звукосочетаниям),	реакции в процессе			наиболее	слова со	место звука в	
поддерживать	чтения			употребительные	сходными	слове (в	
стремление детей	произведений			глаголы, наречия	значениями	начале, в	
вступать в контакт с	фольклора и			и предлоги;	(синонимы) и	середине, в	
окружающими	коротких			употреблять	противоположн	конце).	
взрослыми и детьми в	литературных			существительные	ЫМИ	Развивать	
играх;	художественных			с обобщающим	значениями	интонационну	
9 мес: развивать	произведений.			значением.	(антонимы);	ю сторону	
понимание речи:					активизация	речи	
обогащать пассивный					словаря:	(мелодика,	
словарь детей,					закреплять у	ритм, тембр,	
формировать умение					детей умение	сила голоса,	
различать близких;					правильно,	темп).	
закреплять умение					точно по		
находить предмет по					смыслу		
слову педагога,					употреблять в		
выполнять движения,					речи		
действия; находить по					существительн		
слову педагога из 5-8					ые,		
знакомых игрушек					прилагательные		
одну, узнавать					, глаголы,		
изображение					наречия,		
знакомого предмета					предлоги,		
на картинках;					использовать		
развивать активную					существительн		
речь: произносить					ые с		
первые облегченные					обобщающим		
слова, обозначающие					значением		
названия знакомых							
					(строитель,		
предметов и действий.					хлебороб).		
Развитие	Формировать	Формировать у	Продолжать	Продолжать	Грамматическ	Грамматичес	У ребенка
граммати	умение показывать и	детей умение	формировать у	формировать у	ий строй речи:	кий строй	развита
чески	называть предметы,	согласовывать	детей умения	детей умение	совершенствов	речи:	грамматич

правильн	объекты,	существительные	согласовывать	правильно	ать умение	закреплять	еская и
ой и	изображенные в	и местоимения с	слова в роде,	согласовывать	детей	умение	связная
связной	-		=			_	
	книжках- картинках;	глаголами,	числе, падеже;	слова в	согласовывать	согласовыват	речь(
речи	показывая, называть	составлять фразы	употреблять	предложении	в предложении	Ь	диалогичес
(диалогич	совершаемые	из 3-4 слов.	существительные	.Совершенствова	существительн	существитель	кая и
еской и	персонажами	П	с предлогами,	ть умения:	ые с	ные с	монологич
монологи	действия.	Продолжать	использовать в	правильно	числительными	числительны	еская)
ческой)		развивать у детей	речи имена	использовать	,	ми,	
		умения понимать	существительные	предлоги в речи;	существительн	существитель	
		речь педагога,	в форме	образовывать	ые с	ные с	
		отвечать на	единственного и	форму	прилагательны	прилагательн	
		вопросы;	множественного	множественного	М,	ыми,	
		рассказывать об	числа,	числа	образовывать	образовывать	
		окружающем в 2-	обозначающие	существительны	множественное	по образцу	
		4 предложениях.	животных и их	х, обозначающих	число	существитель	
			детенышей; в	детенышей	существительн	ные с	
			форме	животных,	ых,	суффиксами,	
			множественного	употреблять эти	обозначающих	глаголы с	
			числа	существительные	детенышей	приставками,	
			существительны	в именительном	животных.	сравнительну	
			х в родительном	и родительном	Развивать	юи	
			падеже;	падежах;	умения	превосходну	
			составлять	правильно	пользоваться	ю степени	
			предложения с	использовать	несклоняемыми	имен	
			однородными	форму	существительн	прилагательн	
			членами.	множественного	ыми	ых.	
			Закреплять у	числа	(метро);	Совершенств	
			детей умения	родительного	образовывать	овать умение	
			образовывать	падежа	по образцу	детей	
			повелительную	существительны	однокоренные	образовывать	
			форму глаголов,	х; употреблять	слова (кот-	однокоренны	
			использовать	формы	котенок-	e	
			приставочный	повелительного	котище),	слова,	
			способ для	наклонения	образовывать	использовать	
			образования	глаголов;	существительн	в речи	
			глаголов,	использовать	ые с	сложные	
			знакомить детей		увеличительны	предложения	
			с образованием	простые сложносочиненн	_	разных видов.	
			-		ми, уменьшительн	разных видов. Связная	
			звукоподражател	ые и			
			ьных глаголов.	сложноподчинен	ыми,	речь:	
			Совершенствоват	ные	ласкательными	совершенств	
			ь у детей умение	предложения;	суффиксами и	овать	
			пользоваться в	правильно	улавливать	диалогическу	
			речи разными	понимать и	оттенки в	ЮИ	
			способами	употреблять	значении слов;	монологическ	
			словообразовани	предлоги с	познакомить с	ую формы	
			Я.	пространственны	разными	речи.	

		м значением под, между, около); правильно образовыва названия предметов посуды.	образования слов. Продолжать	Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникати вно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятель но, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературног о текста, использовать в пересказе выразительны е средства, характерные для произведения. Совершенств овать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных	
				картине, по серии	

Ознакомп		_		,	,	,			
Одивами оне с натранур выпорания и произведений и жежду предоственной произведений и жежду предоставляють и жей выпоран произведений произведений произведений произведений и жежду предоставляють и жей выпоран произведений произведений произведений произведений произведений произведений предост по спор учение различить кабивалия по объему потешки, какжа и предоставляющих деятельной произведений произведений предост по спор учение различно произведений предост по спор учение различных два предоставляющих достроизведением и предоставленой учение различного произведением и предоставленой								небольшие	
Ознаком   развивать появмище сипе с рече : обочащить оправления   Привлекать дивернаты рече : обочащить оправления   Привлекать действующей развитивы детей, формировать у действующей развитивы детей, формировать рефольктора действующей развитивы у действующей развитивы действующей развитивы у действующей дей								рассказы из	
Ознакома развинать поимание еще с представлять торозведти развитать прозведет прозведет по спору ужение развитать такжи и предместно с порозождением должными делей, фирмаровать у деней фромькора предместно с порозождением должными делей, фирмаровать у деней должными делей, фирмаровать у делей, фирмаровать у делей, фирмаровать у делей, фирмаровать делей, передместно с порозождением должными делей, передместно с порозождением должными делей в динетом должными делей в динетом делей в дел								личного	
Олавими еще с согластина высказывания (описание, повестнование с сказка) формировать умещия строить размобразыма с тима высказывания (описание, повестнование с сказка) формировать умещия строить размобразыма с тима высказывания (описание, повестнование с сказка) формировать умещия с строить размобразыма с тима сыксазывания сыксазыв								опыта,	
Ознакомл   развивать понимание   системать   формировать у речи : обозащить опыт   маслууна не поситуру   предвежняя   манимание   системать   манимание   мастритимать   манимание   мастритимать   манимание   мастритимать   манимание   мастритимать   мастритима								творческие	
Ознакомп еще с плитератур рымми произведений разгитыми умение доложения уменне разгитыми уменне доложения матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей матышей к датей желие матышей матыше								рассказы без	
Ознакомп еще с плитератур рымми произведений разгитыми умение доложения уменне разгитыми уменне доложения матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей к датературы матышей к датей желие матышей к датературы матышей матышей к датей желие матышей матыше								наглядного	
Онакомл спрет у развивать понимание спет строттар развивать понимание спет строттар развивать понимание спет строттар развивать понимание спет строттар развивать понимание спет с дитератур нами произведений достования и детей умение высования достования высказавания объему предвожения мили и между частами высказавания объему предвожения мили и между частами высказавания с типы с стротуру и непользур за да пообразны е типы сиясай между предвожения мили и между частами высказавания с типы с стротуру и непользур за да пообразны е типы сиясай между предвожения мили и между частами высказавания с типы с стротуру и непользур за да пообразны е типы сиясай между предвожения мили и между частами высказавания с типы с стротуру и непользуру предвожения и произведений произведений произведения произведения да произведения и детей умение выпользура с произведения предмет по слову пре									
Ознакомд ейне е питератур нами произведений									
Онякома развивать понимание еги с облащать призведения и жапров небольновать малиней к адпорациялы с с собтащать произвед с ним с с с с с с с с с с с с с с с с с с с								· ·	
Ознакомл развивать понимание енее с детей умене с детей умене с детей умень дажный различать произвед енеми произвед выполнять умение детей, формировать умение детей, формировать умение детей умене восприятия детей, формировать умение детей умене восприятия умение детей умене восприятия умение детей умене восприятия детей умене восприятия детей, формировать умене различать произвед енеми произвед надвиным произвед надвиным произведений произвед надвиным произведений произвед предести действия детей, формировать умене детей, формировать умене детей, формировать умене деждений произвед надвиным произведений произвед надвиным сопровождением (потетики, пеступки, деждений детей умене д									
Ознакомл развивать понимание ение с литерятур примы различты произвед синие различты произвед ущение различты произвед ущение различты умение находить предлиги умение находить умение находить умение находить предлаги, сказки) с предлаги, сказки) с предлаги, сказки) с предлаги однаги однага одна									
Ознакомп развивать понимание ение с ение с литератур рымми произвед сизивий словарь детей, формировать умение различать бинких; закреплять умение виждуть умение различать бинких; закреплять умение виждуть умение различать бинких; закреплять ужение выкольть умение виждуть умение различать бинких; закреплять ужение выкольть умение виждуть умение различать бинких; закреплять ужение выкольть предусмений и произвед синких ужение различать бинких; закреплять ужение выкольть предусмений и произвед синких ужение выкольть предусмений и произвед синких ужение выкольть предусмение умение различать бинких; закреплять ужение выкольть предусмение и произведением (потешки, сказки и предусмением прибутки, сказки о животных), и жизновыми и сказки о животных и карьов фольклора предусмет венной и дитературы: оботащить опыте отношение уждожественной и дитературы: оботащить опыте отношение как и сети останить опителия в списы и прибутки, о животных и карьов фольклора предусменным оспровождением (и без него).								-	
Ознакомл сине с речи: обогащать понимание сине с литератур нами произвед сине различать умение различать умение различать ужения умения умение различать ужение различать объему потеписи, спотеписи, сирожения различать ужение различать объему потеписи, спотеписи, спотеписи, спотеписи, спотеписи, сесязки и произведением различать объему потеписи, стему различать объему различать объему потеписи, стему различать объему потепис									
Ознакомл развивать понимание еще с предусмение у детей умение высказываемия с тить связей между предложения ми и между предложения ма произведений нагодить дострукти, предвет по слову предмет по слову предметать опроизведения ма произведений нагодить ма произведений нагодить ма произведений нагодить ма предметать объему потешки, сказки и прибаутки, по слову и метоты прибаутки, по слову и метоты призактия, объему предмети, объему предмети предмети, объему предмети, объему предмети, объему предмети, объ									
Ознакомл развивать понимание ение с речи : обогащать предложения произвед еними детей, формировать у римми детей, формировать у римми детей, формировать у умение различиты детей, формировать у умение различиты детей, формировать у умение различиты у умение различиты у жанров (фольклора предмет по спову предмет								•	
Ознакомл ение с литерату римми развивать понимание произвед ение с литерату римми римпровать у детей, формировать у произведений дострунными произведений дострунными произведений различать деятелия; деятелия; дострунными различны х жанров (фолького р. движения, действия; движения, действия; движения, действия; движения, действия; движения, действия; движения движения действия; движения движения действия; движения действия движения движения действия движения движения действия движения движ									
Ознакомл еще с литератур рными произвед ещиями различны х жанров (фольклор детей, формировать у ханров (фольклор детей, формировать х ханров (фольклор детей, формировать х ханров (фольклор детей, формировать х ханров (фольклор детей, формировать у ханров (фольклор детей, формировать у детей умение различны х жанров (фольклор детей, формировать у детей умение находить предете по слову потешки, различны с доврабные с душванию произведений наглядным с дажно предете по слову потешки, предетенно довждением (и без него).  Тухудожест в поимание с душванию помысленном дольклора (потешки, предатки, предатки									
Ознакомл ение с плетерату рыми детей, формировать у детей умение различны дожное формировать у умение находить различны х жанров (фольклор дольклор дазгокарт о слову (фольклор др. ухудожест на дасгота, выполнять р. х. ухудожест на дасгота дасг								=	
Ознакомл еще с плитературы и предъедать призведений произведений произведений различны х жанров (фольклор педагога, выполнять х жанров предъет по слову кудожест на осоровождением (и без него).  Привлекать формировать у детей умение восприятия различных удожественной х жанров предъет по слову кудожест на осоровождением (и без него).  Привлекать формировать у детей умение восприятия различных на объему потешки, песенки, прибаутки, песенки, прибаутки, песенки,									
Ознакомл развивать понимание еще с литератур рыми произведений произведений различны х жанров (фольклор (фольклор фольклора (потешки, песенки, р. р. движения, действия; сарвир (фольклор движения, действия; художест на движения, действия; согровождением (потешки, песенки, р. движения, действия; согровождением сопровождением р. художест венной художественной приозведений произведений настранцей согровождением (потешки, песенки, р. движения, действия; согровождением (потешки, песенки, р. движения, действия; согровождением (потешки, песенки, р. движения, действия; согровождением (потешки, песенки, прибаутки, отмогетьственной художественной художественной питературы прибаутки, поддерживать настратуры прибаутки, поддерживать настратуры прибаутки, поддерживать на движения двагния на движения двагния двагнием согровождением и художественной питературы прибаутки, поддерживать настратуры подверживать настратуры подарживать настратуры прибаутки, поддерживать настратуры подарживать по сторых действием справать поныт в справа их структуры подарживать структуры прабаутки, обогащать опыт кудожественной питературы прибаутки, поддерживать настратуры подарживать предветный питературы питературы подарживать по двагнием структуры подарживать настратурам празагичных структуры подарживать по структуры поддерживать по структуры подарживать по структуры подарживать по структуры подарживать по структуры подарживать по структуры по двагнием структуры празагичных структуры по с								` .	
Ознакомл развивать понимание ение с литератур пыми произведений произведений различны умение находить педагога, выполнять дважни ужаров (фольклор предмет по слову (фольклор предмет по слову движения, действия; спроизвождением р, жудожест находить по слову движения, действия; споровождением р, жудожест находить по слову движения, действия; споровождением (и без него).									
Ознакомл развивать понимание еще с литератур рыми ровять у рыми ровять у рыми развивать понимание рыми различных х жанров (фолькло ра (потешки, пестники, казки о различных рыжие предагота, выполнять редагота, выполнять р. движения, действия; докрождением должет выполнять р. движения, действия; докрождением догоровождением догоровождением духудожественной дитературы движения, действия; догоровождением духудожественной дитературы предагота, выполнять дваличных дваждения, действия; догоровождением духудожественной дитературы движения, действия; действия; догоровождением духудожественной дитературы движения, действия; действия; догоровождением духудожественной дитературы движения, действия; догоровождением духудожественной дитературы движения, действия; действия действия; действия; действия; действия действия; действия действия; действия действия; действия действия действия; действия де								-	
Ознакомл ение с литератур ными детей, формировать урными произвед ениями различать дазличны ужение находить различных ужанров (фолькло р, двянольто различных ухудожест находить по слову (прушки для сопровождением различных различны различны р, двянольто р, двяжения, действия; художест находить по слову (прушки для двянольто различных различных различных различных р, двянольто р, двяжения, действия; художест находить по слову (прушки для двянольто различных различных различных различных р, двянольто р, двяжения, действия; художест находить по слову (прушки для двянольто различных									
Ознакомл ение с питератур пассивный словарь призвед еними различны умение различать ужанров предмет по слову (фольклор предмет по слову (фольклор педагога, выполнять р. дагжного педагога, выполнять песенки, сказки о педагога, выполнять песенки, сказки о педагога, выполнять насодить педагога, выполнять р. дагжного педагога, выполнять р. дагжного педагога, выполнять песенки, сказки о педагога, выполнять песенки, сказки о педагога, выполнять песенки, смазки о педагога, выполнять песенки, объекту, прибаутки, поддерживать различных литературы литературы питературы прибаутки, поддерживать различных									
Ознакомл ение с речи : обогащать понимание ение с литератур пассивный словарь произведений произвед ениями различны х жанров педагога, выполнять р, детей кудожест находить по слову педагога, выполнять р, дижения, действия; художест находить по слову педагога, выполнять р, дижения, действия; художест находить по слову педагога, выполнять р, дижения, действия; художест находить по слову педагога, выполнять р, дижения, действия; художест находить по слову педагога, выполнять р, дижения, действия; художест находить по слову педагога, выполнять р, дижения, действия; художест находить по слову педагога, выполнять сопровождением сопровождением сопровождением сопровождением произведен паглядным сопровождением дитературы питературы прибаутки, поддерживать различных и художественной художественной художественной художественной и питературы прибаутки, постепки, у объекту ия поддерживать различных и художественной питературы прибаутки, поддерживать различных различных поддерживать различных поддерживать различных различных поддерживать различных различных поддерживать различных поддерживать различных различных поддерживать различных поддержив									
Ознакомл развивать понимание ение с ение с питератур произвед ениями детей, формировать у дазличных умение различать ужанров произвед ениями близких; закреплять различных ужение различать ужение различать ужение различать ужение различать опеснки, песенки, потыт прибаутки, прибаутки, поддерживать празличных пагратуры питературы питературы поддерживать прибаутки, поддерживать празличных									
Ознакомл развивать понимание ение с литерату рными детей, формировать и произвед ениями близких; закреплять различны х жанров (фольклор (фольклор педагога, выполнять р, движения, действия; художест наглядным сопровождением (и без него). Тудожест находить по слову (игрушки для  Обогащать опыт восприятия восприятия восприятия жанров жанров фольклора (потешки, песенки, заклички, сказки и песенки, тудожественной художественно объему потешки, песенки, песенки, песенки, сказки о сказки о кивотных, казки и песенки, тудожественной художественно объему потешки, песенки, песенки, оживотных и сказки о кивотных, казки и песенки, тудожественной художественной произведений негольшие по объему потешки, песенки, оживотных и сказки о кивотных, как вопшебные сказки и песенки, у объекту, ия художественной художественной художественной произведен инстратуры предочтки, у объекту, ия прибаутки, продерживать различных								*	
Ознакомл развивать понимание ение с речи : обогащать пассивный словарь произведений народного произвед ениями близких; закреплять различны ужение находить предмет по слову педагога, выполнять р, движения, действия; художест наглядным сопровождением р, художест находить по слову педагога, выполнять р, движения, действия; сопровождением дитературы прибаутки, песенки, такодыть по слову прибачтки, петрушки для прибачтки, петрушки для прибачтки, петрушки для прибачтки, петрушки для прибачтки, питературы прибачтки, прибачтки, поддерживать различных предметно слову прибачтки, поструки прибачтки, поструки прибачтки, постемки, песении, у объекту, и и прибачтки, поддерживать различных прибачтки, прибачтки, прибачтки, поддерживать различных прибачтки, прибачтки, поддерживать поддерживать поным и и и и и и и и и и и и и и и и и и и									
Ознакомл ение с речи : обогащать пассивный словарь произведений произвед инями близких; закреплять различны х жанров х жанров к жанров х жанров к									
Ознакомл развивать понимание ение с речи : обогащать произведений произведений произвед у иниверсате народного объему потешки, сназки и различны умение находить педагога, выполнять канров предмет по слову (фолькло педагога, выполнять р, движения, действия; художест находить по слову (игрушки для   Формировать у детей умение воспринимать наглядным сопровождением (и без него).  Формировать у детей умение восприятия восприятия восприятия жанров жанров фольклора (потешки, пестушки, сказки и прибаутки, о животных) и художественной дизких, закреплять наглядным сопровождением (и без него).									
Ознакомл развивать понимание ение с литерату рными детей, формировать произвед ениями близких; закреплять уазличны умение находить (потешки, пестушки, к жанров педагога, выполнять к фолькло педагога, выполнять р, движения, действия; сопровождением р, движения, действия; согровождением дудожест находить по слову произведет находить по слову педагога находить по слову педагога находить по слову педагога, выполнять наглядным старазличны движения, действия; сопровождением дудожест находить по слову педагога, выполнять наглядным старазличны движения, действия; сопровождением дудожест находить по слову предмет по слову (игрушки для дразличных дажно движения, действия; сопровождением детей умение дазличных дажно движения, действия; сопровождением детей умение дазличных дажно движения, действия; сопровождением детей умение дазличных дажно движения, действия; сопровождением дазличных дажно движения действия; сопровождением дазличных дажно								-	
Ознакомл развивать понимание ение с речи : обогащать пассивный словарь рными детей, формировать произвед унение различать ениями близких; закреплять различны умение находить песенки, сказки и песенки, ханров предмет по слову (фолькло педагога, выполнять р, движения, действия; художест находить по слову (игрушки для (игрушки для)  Обогащать опыт восприятия восприятия восприятия восприятия восприятия восприятия жанров жанров жанров илитературе: обогащать обогащат									
ение с речи : обогащать пассивный словарь рными детей, формировать рными ениями близких; закреплять х жанров предмет по слову песенки, сказки) с фолькло педагога, выполнять р, движения, действия; художест находить по слову как с прибаутки, каз на предмет по слову художест находить по слову педагога, выполнять художест находить по слову художест находить по слов находить по слов художест находить по слов художест находить по слов художест находить п								высказывания	
ение с речи : обогащать пассивный словарь рными детей, формировать рными ениями близких; закреплять х жанров предмет по слову песенки, сказки) с фолькло педагога, выполнять р, движения, действия; художест находить по слову как с прибаутки, каз на предмет по слову художест находить по слову педагога, выполнять художест находить по слову художест находить по слов находить по слов художест находить по слов художест находить по слов художест находить п								•	
ение с речи : обогащать пассивный словарь рными детей, формировать рными близких; закреплять ениями близких; закреплять х жанров предмет по слову песенки, сказки) с наглядным сопровождением р, движения, действия; художест находить по слову художест находить по слову по смыслением произведением дагей умение сопровождением художест находить по слову по смыслением предмет по слову кудожест находить по слову по смыслением предмет по слову песенкия движения, действия; спорвождением художест находить по слову песенки для движения действия; спорвождением художест находить по слову по смыслением двосприятия жанров детей к книге прибаутки, песенки, казки о педагога, выполнять движения, действия; спорвождением художест находить по слову по смыслением двосприятия жанров детей к книге прибаутки, о животных, жанров детей к книге прибаутки, о животных и сказки о педагога, выполнять наглядным сопровождением художественной дитературы прибаутки, поддерживать различных	0		П	Φ	06	06	14	1/1	D-6
литерату пассивный словарь рными детей, формировать произведений небольшие по произвед умение различать ениями близких; закреплять умение находить ханров предмет по слову песенки, сказки) с наглядным р, движения, действия; художест находить по слову (игрушки для сказки и дудожественной художественной художественной литературы предмет по слову (игрушки для сказки дрижины канров фольклора как вестия прибаутки, сказки и песенки, сказки о педагога, выполнять наглядным сопровождением художественной литературы прибаутки, поддерживать различных			*		· ·		<u> </u>	="	
рными детей, формировать произведений небольшие по произвед информировать произвед ениями близких; закреплять фольклора (потешки, пестушки, различны умение находить песенки, сказки) с наглядным (фольклор педагога, выполнять различным р, движения, действия; художест находить по слову паходить по слову педагога, выполнять наглядным сопровождением художественной дудожественной дитературы прибаутки, полет по слову песенки, сказки и песенки, сказки и песенки, сказки и песенки, сказки о педагога, выполнять наглядным сопровождением детей к книге прибаутки, поддерживать различных прибаутки, поддерживать различных прибаутки, поддерживать различных		_		•	_	-			
произвед умение различать ениями близких; закреплять фольклора сказки и песенки, различны умение находить песенки, пестушки, песенки, казки о педагога, выполнять р, движения, действия; художест находить по слову (игрушки для объему потешки, петушки, ениями близких; закреплять фольклора сказки и песенки, сказки и песенки, сказки и песенки, сказки и песенки, сказки о песенки, сказки) с наглядным сказки о казки о волшебные фольклора как ые спровождением кивотных) и сказки) и (потешки, у объекту, ия прибаутки, поддерживать различных									
ениями близких; закреплять фольклора сказки и различны умение находить их жанров предмет по слову (фолькло педагога, выполнять р, движения, действия; художест находить по слову (игрушки для сказки и рассказы с прибаутки, песенки, сказки и рассказы с прибаутки, песенки, сказки и прибаутки, о животных, волшебные фольклора как восприятия отношение ает прибаутки, о животных, волшебные фольклора как ые сказки о казки и (потешки, эстетическом произведен художественной литературы прибаутки, поддерживать различных									
различны умение находить (потешки, пестушки, казки) с прибаутки, сказки о педагога, выполнять р, движения, действия; художест находить по слову (игрушки для) прассказы с прибаутки, поживотных, волшебные фольклора как ые прибаутки, сказки о животных) и сказки) и сказки) и (потешки, рожественной художественной песенки, у объекту, ия поддерживать различных	_			•				• •	_
х жанров (фолькло р, художест         предмет по слову (фолькло рам регупрация)         песенки, сказки) с наглядным сопровождением художественной художест находить по слову         предмет по слову (фольклора наглядным сопровождением как регупрация)         сказки о животных) и сказки) и художественной литературы         волшебные сказки) и (потешки, эстетическом произведен художественной литературы         прибаутки, поддерживать различных		_	= =						
(фолькло р, художест         педагога, выполнять наглядным сопровождением художест         сопровождением находить по слову         сопровождением (и без него).         животных) и художественной литературы         сказки) и сказки) и художественной литературы         (потешки, песенки, у объекту, прибаутки, поддерживать различных         эстетическом ия произведен им художественной литературы		1 -							
р, движения, действия; сопровождением (и без него). художественной художественной песенки, у объекту, ия художест находить по слову (игрушки для поддерживать различных									
художест находить по слову (игрушки для литературы литературы прибаутки, поддерживать различных	(фолькло	· ·				*			произведен
				(и без него).	_	-		у объекту,	RИ
	художест							поддерживать	различных
венная и педагога из 5-8 малышей, книжки- (небольшие (авторские сказки о положительн жанров,	венная и	педагога из 5-8	малышей, книжки-		(небольшие	(авторские	сказки о	положительн	жанров,

познавате	знакомых игрушек	игрушки, книжки-	авторские сказки,	сказки, рассказы.	животных,	ые	имеет
льная	одну, узнавать	картинки) и	рассказы,	Стихотворения);3	волшебные	эмоциональн	предпочте
литерату	изображение	игровыми	стихотворения).	нать основные	сказки) и	ые	ния в
pa),	знакомого предмета	действиями с	Формировать	особенности	художественно	проявления	жанрах
формиро	на картинках;	игрушками.	навык	жанров	й литературы	детей	литератур
вание их	развивать активную		совместного	литературных	(небольшие	(радость,	ы,
осмыслен	речь: произносить		слушания	произведений	авторские	удовольствие	проявляет
ного	первые облегченные	1г6мес-2г	выразительного	;развивать	сказки,	при слушании	интерес к
воспитан	слова, обозначающие	Развивать умение	чтения и	способность	рассказы,	произведений	книгам
ия	названия знакомых	слушать чтение	рассказывания (с	воспринимать	стихотворения)	);	познавател
	предметов и действий.	взрослым наизусть	наглядным	содержание и	;	развивать	ьного
		потешек, стихов,	сопровождением	форму	развивать	интерес к	характера,
		песенок, сказок с	и без него).	художественных	интерес к	изданиям	определяет
		наглядным	Способствовать	произведений(ус	произведениям	познавательн	характеры
		сопровождением	восприятию и	танавливать	познавательног	ого и	персонаже
		(картинки, игрушки,	пониманию	причинно-	о характера;	энциклопедич	й, мотивы
!		книжки-игрушки,	содержания и	следственные	формировать	еского	их
		книжки-картинки).	композиции	связи в	положительное	характера;	поведения,
		,	текста (поступки	повествовании,	эмоциональное	знакомить с	оценивает
			персонажей,	понимать	отношение к	разнообразны	поступки
			последовательно	главные	«чтению c	ми по жанру	литературн
			сть событий в	характеристики	продолжением»	и тематике	ых героев;
			сказках,	героев;	(сказка-	художественн	1
			рассказах).	привлекать	повесть, цикл	ыми	
			Формировать	внимание детей к	рассказов со	произведения	
			умение внятно,	ритму	сквозным	ми;	
			не спеша	поэтической	персонажем);	формировать	
			произносить	речи, образным	формировать	положительно	
			небольшие	характеристикам	избирательное	e	
			потешки и	предметов и	отношение к	эмоционально	
			стихотворения,	явлений);	известным	е отношение к	
			воспроизводить	развивать	произведениям	«чтению c	
			короткие	художественно-	фольклора и	продолжение	
			ролевые диалоги	речевые и	художественно	м» (сказка-	
			из сказок и	исполнительские	й литературы,	повесть, цикл	
,			прибауток в	умения(	поддерживать	рассказов со	
			играх-	выразительное	инициативу	сквозным	
			драматизациях,	чтение наизусть	детей в выборе	персонажем);	
1			повторять за	потешек,	произведений	формировать	
1			педагогом	прибауток.	для	представлени	
1			знакомые	Стихотворений	совместного	я о жанровых,	
1			строчки и рифмы	:выразительное	слушания (в	композицион	
1			из стихов,	исполнение в	том числе и	ных и	
1			песенок,	инсценировках;	повторное);	языковых	
1			пальчиковых игр.	пересказ	формировать	особенностях	
1			Поддерживать	небольших	представления	жанров	
			общение детей	рассказов, и	о некоторых	литературы:	

ператотом и или ператогом и и				` `		
процессе объясствого отношение в картинов, температирования и температирования образа, разлика в поступкия, пороживате образа, разлика в поряжетеля произведений.  Подарживать потожительные проявления (ульябен, смех, жесть) дегей в пропессе совместного слудывния художжетеленых произведений.  Тома произведений.  Подарживать потожительные проявления (ульябен, смех, жесть) дегей в пропессе совместного слудывния художжетеленых произведений.  Тома произведений.  Тома произведений произведений (опечка характера персоняжа с опорой на сто портупкт, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия в порожна по			друг с другом и с	сказок);воспитыв	жанровых,	литературная
совместного рассматривания книжек- картнюю,  илинстраций,  Поддерживать  потожительные  розвления  (ульбай, свех,  жесты) летей в  проправедений.  произведений.  произведений.  произведений.  произведений.  книже учажение  картноом,  илинстрациров.  или				ать ценностное	композиционн	сказка,
рассмитривания Книжен- Картинок, иллостраций. Поддерживать повожительные проявления (ульяби, емех, жосты) детей в пропессе совместного слушания художествений произведений.  произведений.  каррактера персоважа с опорой на его поотрет, поступки, мотны мотные портес, поступки, мотны поступки, поступки поступ			процессе	отношение к	ых,	рассказ,
меняемскартнюк, палностраций, Поддерживать положительные эмощнопальные проявления (ульбыя, сасе, жесты) детей в произесе сламестного ступцания художественных произведений.  произведений.  жесты) детей в произесе сламестного ступцания художественных произведений.  произведений.  произведений.  жесты детей в произесе сламестного ступцания художественных произведений произведении произведении произведения п			совместного	книге, уважение	языковых	стихотворени
живжек- картныю, иллостраций. Поддерживать потожительные эмощиющальные проявления (ульбыс, смех, жесты) детей в процессе совместного слупация худюжественных произведений.  произведений.  магата, кака, расская, стихотвореные, ултублять восприятие содержания и формы худюжественных произведений.  произведений.  мотивы поведения проявдений произведений (опсика характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения поведения поведения поведения поразведений (опсика характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытыя образа, риты п поведения и другие средства раскрытыя образа, риты п поведения и другие средства раскрытыя образа, риты п поризведению; мотического слуха); подътрежват поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытыя образа, риты п поризведению; мотического слуха); подътрежват поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытыя образа, риты п поризведению; мотического слуха); подътрежват поступки, мотического слуха); подътрежват потического слуха); подътреженно- мотического слуха); подътрежние потического слуха); подътрежнат потического слуха); потического слуха и потического потического потического			рассматривания	к творчеству	особенностях	e,
Картинок, н.плостраций, Поддерживать ноложительные эмощновывыме проявления (ульбки, смех, жесть) детей в произведений произведения и доржам произведения и доржам произведения и доржам произведения и			-		произведений:	
пилостраций. Поддерживать попожительные моминопальные проявления (ужабия, смех, жесть) детей в процессе совмествого слушания художественных прояведений.  Поддерживать сметка, сихотворение; утлублять посприятие содержания и формы утлублять посприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образат, ратиче средства раскрытия образат, ратиче средства раскрытия образат, ратиче средства раскрытия образат, раскрытия образат, раскрытия образат, развивать образать и произведению потического содержания и другие средства раскрытия образат, развивать образать и произведения и другие средства раскрытия образат, развивать образать и произведения и произведения и другие средства раскрытия образать и потического содержания и другие средства раскрытия образать и произведения и другие средства раскрытия образать и произведения и другае средства раскрытия образать и произведения и произведения и произведения и другае средства раскрытия и произведения и произведений про					-	
Поддерживать попожительные змощиональные проявлении (ульбаев, смех, жесты) детей в процессе совместного слущания художественных произведений.  Полужений в произведений (оценка карактера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и друже средства васкрытив образа; риты в поэтическом тексте; рассматурний разных художнков к одному и тому же произведения (определение и дляюстраций разных художнков к одному и тому же произведения (определение); образа; риты в позическом служа); поддерживать в побирательные и дляюстраций разных художнков к одному и тому же произведения (определена не произведения и дляюстраций разных художнков к одному и тому же произведения (определенно); образа и тематики; развивать образа стать и тематики и тема				1 1		
положительные эмощногальные проявления и проявления (удыбки, смех, жесты) детей в пропессе совместного слупация формы произведений. (оденка характера персопажа с одорой на его портрет, постуцки, мотиы поведения и другие средства раскрытия образа, рагите в поэтическом тексте; рассматривание и длястераций развых художников к одному и тому же одному и тому же произведений (оденка характера персопажа с одорой на его портрет, постуцки, мотиы поведения и другие средства раскрытия образа, рагите в поэтическом тексте; рассматривание излостраций развых художников к одному и тому же одному и тому же одному и тому же одному и тому же одному и тому образансть.						
эмощиновланые провянеция (жазака, расская (утыбки, смех, жесты) детей в протесее совместного солушания художетвенных произведений.  произведений.  жарактера переоважа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического соружа; пить в поэтического согорой по его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического соружа; пот в поэтического согорой по его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического согума; поэтического служа; поэтиче					·	
проввления (улыбки, смех, жесты) детей в (улыбки, смех, жесты) детей в произведений восприятие совместного содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с попрой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллостраций разных художенные и художентвенног образа; притов делино в тексте; рассматривание иллостраций разных художентвенног образа; притов делино в тексте; рассматривание иллостраций разных художентвенног образа; притов делино в тексте; рассматривание иллостраций разных художентвенног образа; произведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтического служа); поддерживат в интересы делей к произведения м определенног образа и тематики; развивать художественног образность					_	
(удлабки, смех, жесты) детей в процессе совместного соместного со						
жесты) детей в произведений произведений произведений произведений произведений (оценка хдражственных произведений.  характера произведений произведений произведений произведений произведений.  характера произведений поведения и потрет, дархите средства раскрытия поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтического слуха); поотического слуха развитие поотического слуха р						
процессе совместного слупания художественных произведений:  произведения и произведения и произведения и произведения произведенио;  произведенио;  произведенио произведения про						
совместного слушания художественных произведений.  поступки, поступка поступка поступки, поступки, поступки, поступки, поступки поступки, поступки поступки, поступки поступка поступка поступки поступки поступки поступки поступки поступки			· ·			
слушания художественных произведений произведений (оценка програм, совершений (оценка портрет, поступки, поступки, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа, рити в поэтического слуха); подерживат тексте; рассматривание иллостраций разных художитков к одному и тому же произведению); манра и совершенствов ать художественно собраза, развити произведению иллостраций разных художественно; о жанра и совершенствов ать художественно бразанать художественно бразивость			_			
Тудожественных произведений.   Произведений.   Произведений.   Произведений.   Произведений.   Поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); Поддерживат тексте; рассматривание иллюстраций разных дложников к одному и тому же произведения и же определенного образанеть образность   Произведения иллостраций разных детей к произведения и мотому же произведения и тому же определенного образность   Тематики; развивать образность			совместного			
произведений.  (оценка характера поступки, персонажа с опорой на его портрет, поступки, персонажа с опорой на его портрет, потупки, средства мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтического слуха); поэтического поддерживат тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); манра и совершенствов ать художственно- образность вышения портрет, поступки, поступки, потры потрые, поступки, потрые потрые, поступки, потрые потрые, поступки, поступки, поступки, потрые поведения и поведения и портупческого слуха); поступки, поступки, потрые, поступки, поступки, потрые, поступки, поступки, потрые, поступки, потрые, поступки, потрые, поступки,			слушания		формы	
произведений.  (оценка характера поступки, персонажа с опорой на его портрет, поступки, персонажа с опорой на его портрет, потупки, средства мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтического слуха); поэтического поддерживат тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); манра и совершенствов ать художственно- образность вышения портрет, поступки, поступки, потры потрые, поступки, потрые потрые, поступки, потрые потрые, поступки, поступки, поступки, потрые поведения и поведения и портупческого слуха); поступки, поступки, потрые, поступки, поступки, потрые, поступки, поступки, потрые, поступки, потрые, поступки, потрые, поступки,			художественных		произведений	опорой на его
характера персонажа с опорой на его портрет, другие поступки, средства мотивы поведения и другие средства раскрытия поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);  жанра и совершенствов ать художественно- боразность			произведений.		(оценка	портрет,
персонажа с опорой на его портрет, поступки, средства раскрытия образа; ритм в поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтического слуха); поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); о жанра и совершенствов ать художественно- образность			•		характера	
опорой на его портрет, поступки, средства раскрытия поведения и другие средства раскрытия образа; развитие разкрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же определенног произведению); о жанра и совершенствов ать художественно- образность						
портрет, другие средства мотивы раскрытия поведения и другие средства развитие развития образа; ритм в поэтического образа, ритм в поэтического образа, ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же определенног произведению); о жанра и совершенствов ать художственно- образяюсть						
поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие полического слуха); потическом тексте; рассматривание иллюстраций разных детей к художников к одному и тому же произведению; о жанра и совершенствов ать художественно образность						
мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание илллостраций разных художников к одному и тому же произведению); жанра и совершенствов ать художественно- образность						
поведения и другие средства развитие поэтического образа; ритм в поэтическом образа; ритм в поэтическом образа; ритм в поэтическом образа; ритм в поэтического образа; ритм в поэтического образа; ритм в поэтического образа; развитие поэтического образа; развитие поэтического образа; развитие поэтического образа; развитие поэтического образа; развитае поэтического образа; развиват развивать образаность					· ·	
другие средства раскрытия образа, ритм в поэтического образа, ритм в поэтическом образа, ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных детей к произведения одному и тому же определенног произведению); о жанра и тематики; развивать художественно- образность						
раскрытия поэтического образа; ритм в поэтическом слуха); поддерживат тексте; ь рассматривание иллюстраций е интересы разных детей к художников к одному и тому м определенног произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность						
образа; ритм в поэтическом поддерживат тексте; рассматривание иллюстраций разных детей к художников к одному и тому же определенног произведению); о жанра и совершенствов ать развивать художественно- образность						
поэтическом тексте; ь избирательны е интересы разных детей к художников к одному и тому м е определенног произведению); о жанра и совершенствов ать развивать художественно- образность						
тексте; рассматривание избирательны е интересы разных детей к художников к одному и тому же определенног произведению); о жанра и совершенствов ать развивать художественно- образность						
рассматривание иллюстраций е интересы разных детей к произведения м определенног произведению); о жанра и совершенствов ать развивать художественно- образность					поэтическом	поддерживат
иллюстраций е интересы разных детей к художников к произведения одному и тому м же определенног произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность					тексте;	
разных детей к произведения одному и тому же определенног произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность					рассматривание	избирательны
разных детей к произведения одному и тому же определенног произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность					иллюстраций	
художников к произведения одному и тому м м определенног произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность						
одному и тому же определенног произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность					*	произведения
же определенног произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность						
произведению); о жанра и совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность						
жанра и совершенствов ать развивать художественно- образность						
совершенствов тематики; ать развивать художественно- образность					-гоноведенно),	
ать развивать художественно- образность					CODENIUEUCTROR	
художественно- образность					*	
речевые и речи и						
					· ·	
исполнительск словесное						
ие умения творчество						
(выразительное (составление						
чтение сравнений,					чтение	сравнений,

						*********	verme de cir	
						наизусть	метафор,	
						потешек,	описательных	
						прибауток,	И	
						стихотворений;	метафорическ	
						выразительное	их загадок,	
						чтение по	сочинение	
						ролям в	текстов	
						инсценировках;	сказочного и	
						пересказ	реалистическ	
						близко к	ого характера,	
						тексту);	создание	
						развивать	рифмованных	
						образность	строк).	
						речи и		
						словесное		
						творчество		
						(умения		
						выделять из		
						текста		
						образные		
						= '		
						единицы,		
						понимать их		
						значение;		
						составлять		
						короткие		
						рассказы по		
						потешке,		
						прибаутке).		
						,		
Развитие	развивать понимание	1г-1г6мес	Побуждать	Воспитывать	развивать	Интерес к	Интерес к	У ребенка
речевого	речи : обогащать	Рассматривать	договаривать и	умение	способность	художественно	художественн	развито
творчеств	пассивный словарь	вместе с педагогом	произносить	повторять за	воспринимать	й литературе:	ой	речевое
_	детей, формировать		_	педагогом	_	обогащать		-
a		и узнавать	четверостишия	, ,	содержание и	· ·	литературе:	творчество
	умение различать	изображенные в	уже известных	рассказ из 3-4	форму	ОПЫТ	формировать	,
	близких; закреплять	книжках-картинках	ребенку стихов и	предложений об	художественных	восприятия	отношение	
	умение находить	предметы и	песенок,	игрушке или по	произведений(ус	жанров	детей к книге	
	предмет по слову	действия, о которых	воспроизводить	содержанию	танавливать	фольклора	как	
	педагога, выполнять	говорилось в	игровые	картины,	причинно-	(потешки,	эстетическом	
	движения, действия;	произведении.	действия,	побуждать	следственные	песенки,	у объекту,	
	находить по слову	1г6мес-2г	движения	участвовать в	связи в	прибаутки,	поддерживать	
	педагога из 5-8	Воспринимать	персонажей.	драматизации	повествовании,	сказки о	положительн	
	знакомых игрушек	вопросительные и	Поощрять	отрывков из	понимать	животных,	ые	
	одну, узнавать	восклицательные	отклик на ритм и	знакомых сказок.	главные	волшебные	эмоциональн	
	изображение	интонации	мелодичность	Подводить детей	характеристики	сказки) и	ые	
		поэтических				*		
	знакомого предмета		стихотворений,	К	героев;	художественно	проявления	
	на картинках;	произведений.	потешек;	пересказыванию	привлекать	й литературы	детей	
	развивать активную		формировать	литературных	внимание детей к	(небольшие	(радость,	

	Г	T v		T	T T	
речь: произносить	умение в	произведений,	ритму	авторские	удовольствие	
первые облегченные	процессе чтения	формировать	поэтической	сказки,	при слушании	
слова, обозначающие	произведения	умение	речи, образным	рассказы,	произведений	
названия знакомых	повторять	воспроизводить	характеристикам	стихотворения)	);	
предметов и действий.	звуковые жесты.	текст знакомой	предметов и	;	развивать	
	Развивать	сказки или	явлений);	развивать	интерес к	
	умение	короткого	развивать	интерес к	изданиям	
	произносить	рассказа сначала	художественно-	произведениям	познавательн	
	звукоподражания	по вопросам	I	познавательног	ого и	
		=	речевые и			
	, связанные с	педагога, а затем	исполнительские	о характера;	энциклопедич	
	содержанием	совместно с ним.	умения(	формировать	еского	
	литературного		выразительное	положительное	характера;	
	материала (мяу-		чтение наизусть	эмоциональное	знакомить с	
	мяу, тик-так,		потешек,	отношение к	разнообразны	
	баю-бай, ква-ква		прибауток.	«чтению с	ми по жанру	
	и т.п.), отвечать		Стихотворений	продолжением»	и тематике	
	на вопросы по		:выразительное	(сказка-	художественн	
	содержанию		исполнение в	повесть, цикл	ыми	
	прочитанных		инсценировках	рассказов со	произведения	
	произведений.		, 1	сквозным	ми;	
				персонажем);	формировать	
				формировать	положительно	
				избирательное	е	
				="		
				отношение к	эмоционально	
				известным	е отношение к	
				произведениям	«чтению с	
				фольклора и	продолжение	
				художественно	м» (сказка-	
				й литературы,	повесть, цикл	
				поддерживать	рассказов со	
				инициативу	сквозным	
				детей в выборе	персонажем);	
				произведений	формировать	
				для	представлени	
				совместного	я о жанровых,	
				слушания (в	композицион	
				том числе и	ных и	
				повторное);	языковых	
				формировать	особенностях	
				представления	жанров	
				о некоторых	литературы:	
				жанровых,	литературная	
				композиционн	сказка,	
				ых,	рассказ,	
				языковых	стихотворени	
				особенностях	e,	
				произведений:	басня,	
	l	I	1	1	,	

		-				
				поговорка,	пословица,	
				загадка,	небылица,	
				считалка,	былина;	
				скороговорка,	углублять	
				народная	восприятие	
				сказка, рассказ,	содержания и	
				стихотворение;	формы	
				углублять	произведений	
				восприятие	(оценка	
				содержания и	характера	
				формы		
					персонажа с	
				произведений	опорой на его	
				(оценка	портрет,	
				характера	поступки,	
				персонажа с	мотивы	
				опорой на его	поведения и	
				портрет,	другие	
				поступки,	средства	
				мотивы	раскрытия	
				поведения и	образа;	
				другие средства	развитие	
				раскрытия	поэтического	
				образа; ритм в	слуха);	
				поэтическом	поддерживат	
				тексте;	Ь	
				рассматривание	избирательны	
				иллюстраций	е интересы	
				разных	детей к	
				художников к	произведения	
				одному и тому	M	
				же	определенног	
				произведению);	o	
					жанра и	
				совершенствов	тематики;	
				ать	развивать	
				художественно-	образность	
				речевые и	речи и	
				исполнительск	словесное	
				ие умения (выразительное	творчество (составление	
				чтение	сравнений,	
				наизусть	метафор,	
				потешек,	описательных	
				прибауток,	И	
				стихотворений;	метафорическ	
				выразительное	их загадок,	
				чтение по	сочинение	
<u> </u>	<u> </u>		L		<u>l</u>	

					ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	текстов сказочного и реалистическ ого характера, создание рифмованных строк).	
Формиро вание предпосы лок к обучению грамоте	1г-1г6мес Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении.  1г6мес-2г Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.	Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно. Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук», практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх, знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательно сти. Могут быть разные по	Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризоват ь выделяемые звуки (гласные, твердый	Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовател ьности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов,	У ребенка сформиров аны предпосыл ок к обучению грамоте

		длительности	согласный,	делить на	
		звучания(коротк	мягкий	слоги	
		ие и длинные)	согласный,	трехсложные	
		.Формировать	ударный	слова с	
		умения	гласный,	открытыми	
		различать на	безударный	слогами;	
		слух твердые и	гласный звук),	знакомить	
		мягкие	правильно	детей с	
		согласные(без	употреблять	буквами;	
		выделения	соответствующ	читать слоги,	
		терминов),	ие термины.	слова,	
		определять и	Познакомить	простые	
		изолированно	детей со	предложения	
		произносить	словесным	из 2-3 слов.	
		первый звук в	составом		
		слове, называть	предложения и		
		слова с заданным	звуковым		
		звуком;	составом слова.		

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Задачи содержания образования в области речевого развития, согласно ФГОС:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- Становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- -формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- -освоение разнообразных средств художественной выразительности и различных видах искусства;
- -реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- -развитие и поддержка самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи и содержание образовательной деятельности и формируемые ценности для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» соответствуют п.21 ФОП ДО:

- От 2 месяцев до 1 года- п. 21.1. ФОП ДО, стр.69-70;
- -От 1 года до 2 лет- п. 21.2. ФОП ДО, стр. 70-71;
- От 2 лет до 3 лет- п. 21.3. ФОП ДО, стр. 71-75;
- От 3 лет до 4 лет- п. 21.4. ФОП ДО, стр.75-81;
- -От 4 до 5 лет- п. 21.5. ФОП ДО, стр. 81-89;
- От 5-6 лет-п.21.6. ФОП ДО, стр.89-98;
- -От 6-7 лет- п. 21.7. ФОП ДО, стр.98-108.

Направления работы:

- Приобщение к искусству;
- -изобразительная деятельность;
- -конструктивная деятельность;
- -музыкальная деятельность;
- -театрализованная деятельность;
- -культурно-досуговая деятельность.

#### 1. Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Формирование эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. формирование желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### 2. Изобразительная деятельность

#### Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественнойдеятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человекадумающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогашение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) основы дляразвития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активнойтворческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

#### Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- -Способность эмоционального переживания.
- -Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- -Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

#### Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались

- неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либопросто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### 3. Детское конструирование.

### Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Ил природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

### Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

### Взаимосвязь конструирования и игры:

- > Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- **М**ладший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- ▶ Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### 4. Музыкальная деятельность.

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### Задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей в музыкальных способностях, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями.

# Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.

- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание накоплениемузыкальных впечатлений;
- > развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### Содержание работы: «Пение»

- > формирование у детей певческих умений и навыков;
- ▶ обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя исамостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- ▶ развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок:
- > развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

- **р**азвитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- ▶ обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

### Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- > совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- > знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- > развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

# Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

- > развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- **р**азвивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

#### 5) Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играхдраматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой

песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### 6). Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

# Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ХЭР»

Приобщение к ценностям	Задачи направлений воспитания
«Культура» «Красота» «Познание	✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
	✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
	✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их деятельности; ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
	<ul> <li>✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> <li>✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к проживания в разных видах художественно-творческой детельности.</li> </ul>

# Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ХЭР» в воспитательнообразовательном процессе

- ✓ Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа (3–4 года).
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школегруппа (6–7 лет).
- ✓ Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Зацепина
- М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
- ✓ Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
  - ✓ Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Лыкова И.А. «Умелые ручки» (художественный труд) линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ Колдина Л.Н.(изобразительное творчество) линейка методических пособий для детей от 2 до 7 лет
- ✓ Лыкова И. А. «Умные пальчики» (конструирование) линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ И.М. Каплунова, И.А. Новооскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет
- ✓ А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет;
- ✓ И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки»
- ✓ С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольникв»
- ✓ Т.И. Тарабарина «Оригами и развитие ребенка»

#### Наглядно-дидактические пособия

### ✓ Альбомы для творчества:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

# ✓ Комплекты для творчества:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».

# ✓ Наглядные пособия:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

# ✓ Плакаты:

«Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

		1						T	1
Задачи	До 1 года	От 1 года до 2	Om	2-хдо 3-х	От 3-х до 4-х	От 4-х до 5	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет	Планируемые
содержания		лет	леп	1	лет	лет			результаты
ФОП									
5. Разви	- От 2-3 до 5-6	- От 1 года до 1	- Pa	звивать	- Формировать	- Обогащать	- Продолжать	- Продолжать	Ребенок
вать	месяцев:	года 6 месяцев:	уме	ние следить	у детей умение	музыкальные	развивать у детей	обогащать	способен
предпосылки	формировать	создавать у	за д	ействиями	узнавать	впечатления	интерес и любовь	музыкальные	воспринимать и
ценностно-	навык	детей радостное	игру	лиек,	знакомые	детей,	к музыке,	впечатления детей,	понимать
	сосредоточиват	настроение при	сказ	очных	песни, пьесы;	способствова	музыкальную	вызывать яркий	произведения
СМЫСЛОВОГО	ься на пении	пении,	герс	ев,	чувствовать	ТЬ	отзывчивость на	эмоциональный	различных видов
восприятия	взрослых и	движениях и	аден	ватно	характер	дальнейшему	неё.	отклик при	искусства, имеет
и понимания	звучании	игровых	pear	ировать на	музыки	развитию		восприятии	предпочтения в
мира	музыкальных	действиях под	них	,	(весёлый,	основ	- Формировать	музыки разного	области
природы и	инструментов.	музыку;	- По	обуждать	бодрый,	музыкальной	понятия	характера;	музыкальной,
произведений		- От 1 года 6	дете	й отзываться	спокойный),	культуры.	праздничный и	формирование у	изобразительной
искусства		месяцев до 2		гры-	эмоционально		будний день,	детей основы	,
(словесного,		лет: развивать у		ствия со	на неё	- Развивать	понимать их	художественно-	театрализованно
музыкальног		детей умение		ами (живой	реагировать,	интерес к	различия;	эстетического	й деятельности;
0,		прислушиваться		живой	выражать своё	развлечениям	- Знакомить с	восприятия мира,	
изобразитель		к словам песен и		роды),	настроение в	,	историей	становление	
ного);		воспроизводить		ражать	движении под	знакомящим	возникновения	эстетического и	
nocoj,		звукоподражани	, ,	жениям	музыку.	с культурой	праздников, учить	эмоционально-	
		я и простейшие		отных и птиц	- Создавать	И	бережно	нравственного	
		интонации.		музыку, под	атмосферу	традициями	относиться к	отношения к	
		· C · · · · · · · · · · · · · ·	_	ащее слово	эмоциональног	народов	народным	отражению	
		- обеспечивать	, ,	роизведениях	о благополучия	страны;	праздничным	окружающей	
		возможности	мал		в культурно-	Пестопист	традициям и обычаям;	действительности	
		наблюдать за		ьклорных	досуговой	- Продолжать		в музыке.	
		процессом	фор	м); комить детей	деятельности;	развивать интерес	<ul> <li>Формировать внимание и</li> </ul>	- Развивать	
		рисования, лепки взрослого,		комить детеи галями	- Формировать	детей к	отзывчивость к	желание	
		вызывать к ним	(куб		у детей умение	театрализова	окружающим	участвовать в	
		интерес;	, · •	личик, пичик,	использовать	нной	людям во время	подготовке и	
		интерес,	1	гранная	импровизацион	деятельности	праздничных	участию в	
			приз		ные формы	·	мероприятий	развлечениях,	
				стина,	диалогов	, формировать	(поздравлять,	соблюдай	
				индр), с	действующих	ОПЫТ	приглашать на	культуру общения	
				иантами	лиц в хорошо	социальных	праздник,	(доброжелательнос	
				оложения	знакомых	навыков	готовить подарки	ть, отзывчивость,	
				оительных	сказках	поведения,	и пр.);	такт, уважение);	
			фор			создавать	1 //	- Расширять	
				скости;	- учить детей	условия для	- Знакомить детей	представления о	
				,	видеть	развития	с различными	праздничной	

- резвивать посложительный художественные инределжение инределжение инределжение индерсовать, санившие индерсовать, санившие индерсовать (смотреть, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия предессия и протосте, саривать и протосте, саривать и предессия и протосте, саривать							
подожентельные умение на предприемение на предприемения и предприемения на предприемения		- развивать	цельный	творческой	видами	культуре народов	
предсложение наркоспекты, избранительных сепенты, сера, из варагительного облучать и сомыствовых проговаем в притивающим музыкального, некусства, природой; природой; природой; природой; природой; природой; природой; при сепетты, сепенты, сепенты		положительные	художественны	активности	театрального	России,	
предсложение наркоспекты, избранительных сепенты, сера, из варагительного облучать и сомыствовых проговаем в притивающим музыкального, некусства, природой; природой; природой; природой; природой; природой; природой; при сепетты, сепенты, сепенты		эмоции на	й образ в	детей;	искусства	поддерживать	
нарысовать, селените, с		предложение	-			_	
Сещить;   одоржительных дерейта (смотреть, детей и художественное (смотреть, ступнать и приневеденнями музыкального, изобразительного и одохусство, и прориеменнями приневеденнями представлени представлени представлени представления представлени пред		_		- прололжать			
Варазительного до подожительного до подожител		•	-	_	_		
— развивать у средств   детей и художественное коспратие (смотреть, слушать и нельгавать разоста) в произведениям музыкального, изобразительного и кокусства, произведения музыка и зуменя, реперадуации и детей и компонить и какиописть да детей могразительного и кокусство, реперадуации и произведения и жизописты, произведения и компонить и компонить и компонить и компонить и жизописты и компонить и ком		coloniars,	выразительных	-	p.//,	_	
детей   кудожественное   кудожественные   кудожественное   кудожественные   кудожественное   кудожественн		- naadmaart v	_		- HDOHOHWATE		
жудожественное (смогреть, слушать и недытальнать трацесть) в процессе отникомления и прогресства проговодения музыкального, изобразительное отскусства, природой;  изобразительное не природой;  изобразительное не природой;  и вобразительное не природом			_		=	_	
восприятие (смотреть, слушать и инильтывать працость) в произсе сонивкамления с произсе, сеними музыкального, о искусства, природой; природой; природой; природой; природой; природой; природой; природом придодом природом природом природо			_				
Семотреть, сущать и пентагнальная радость) в процессе симкомления с произведениями музыкального, изобразительного о векусства, природой;   1		=	· ·			-	
еслуппать и непатывать радость) в процессе отнакомления с произее, его сонакомления с произее, его изакомления и к детей об нообразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительные изобразительности; опоприять а транвать и художественной форме свои в пособразительность изобразительность изобразительность изобразительность изобразительность изобразительность и предестав, закения и др.) как соскове развития изобразительность и предестав, закения и др.) как соскове развития и др. у детей в развитам уд. стей изильостность и предестав, населя и др. у детей в развитам уд. (др.) как соскове и произведение детей способность и произведения и предестав, населя и др. у детей и приметальность и предестав, населя и др. у детей и приметальность и предестав, населя и др. у детей и приметальность и предестав, населя и др. у детей и приметальность и предестав, населя и др. у детей и приметальность и предестав, населя и др. у детей и приметальность и предестав, населя и др. у детей и др. у детей и приметальность и предестав, населя и др. у детей уд. у де		_		_			
радоста в радоста в процессе отнажмаления с произведениями музыкального, изобразительного о некусства, природой;   и в природов природом природом природом природом природом;   и в природом природом природом природом природом;   и в природом природом природом природом природом природом;   и в природом природом природом природом;   и при в природом природом природом;   и при в природом природом природом природом;   и при в природом природом природом природом;   и при в природом при в природом природом;   и при в природом при в природом природом природом;   и при в природом при в природом при в природом;   и при в						народных);	
радосты в протвесее ознакомления с протвесее ознакомления с протвесее ознакомления с протвесее протведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; изобразительного искусства, природой; изобразительного изобразительного изобразительного изобразительного изобразительных вапьки и умения, формировать удетей приозведения произведения представляющими произведения представления произведения представления представления произведения пред		-			_	_	
процессе опакомпения с произведениями музыкального, изобразительног о пекусства, природой; произведения и к и произведения и к и произведения и к и меторией театра, его жапрами, устройством и профессиями. Навыки и умения, форме свои делественной дитературы, репродукции произведения й живописи, народное декоратипное искусство, скульптура мальтк форме свои представления, произведения и живописи, народное декоратипное искусство, скульптура мальтк форме свои представления, произведения и др.) как основе развития творческие пособности; учукства, мысли; профессивания, произведенны и живописи, народное декоратипное представления, продественной деятельности; развивать художественной представления, представления, произведения и др.) как основе творческие пособности; учукства, мысли; профессивания, произведенный др. (стражение делей занашки объектов произведение делей занашки делей занашки делей занашки делей занашки делей занашки делей занашки и историей театра, сего жапрами, устройством и произведения делей занашки умения, устройством и произведение делей театра делей деле			трактовки;	ной	=		
ознакомления с произведениями музыкального, изобразительног о искусства, природой;   и к природой;  и к произведения м детекой дизгельности. Совершенствовать у детей (идлостраци и к произведения произведения произведения произведения на жидел детей дете дете дете дете дете дете дет				деятельности		-	
произведениями мулькального изобразительное информировать и промиведения и к промиведения и живописи, народное декоративное искусство, скультитура мальк форм и др.) как основе развития творческие творческие представления, нереживания, творческие представления, переживания, творческое правития творческое произведение природы; устаби за предеставленыя, выразительным; осстрежательным; объектов природы;		процессе		;			
Музыкального, изобразительного о искусства, природой;   искусстве (ндлюстраци и к профессиями.   навыки и умения, формировать и произведения и к детской дитературы, репродукции произведени и живописи, пародпое декоративное искусство, скульптура мальк форм и др.) как основе развития творческое развития творческое развития творческое развития творческое дехоративать удсожествен, продреживать удожественный дироды;   начало; сдетать сое продреживать удетей удетей в различных   начало; сдетать спос продрежкое природы;   начало; сдетать спос продреживать и предменяють и продреживать и предменяють и продреживать и продрежкое представать дудожествен и предменяють и продреживать и продреживать и продреживать и продреживать и продрежкое представать дудожествен и продрежкое представать дудожествений дудожественный дудожествений дудожественный дудожественны		ознакомления с		- обогащать	продуктивных	искусству через	
изобразительног о искусства, природой;  и к ик дормировать произведения и жоворазительные интерестворать у детей удожественные и к ик и умения, формировать у детей удожественные и навыки и умения, формировать у детей удожественные и навыки и умения, формировать у детей устойчивый интерес к наобразительной детей удожественные и навыки и умения, формировать у детей устойчивый интерес к наобразительной детей удожественные и набразительной детей удожественные и набразительной форми свои представления, переживания, чумства, мысли; пареживания, чумства, мысли; пареживания, чумства, мысли; пареживания, тороческое развития творческое начало; — закреплять у детей знания об соповных форма и др.) как и профества; — закреплять у детей знания об соповных форма предметов и объектов природы; у детей знания об соповных форма предметов и объектов природы; у детей знания об содержательным, выразительным; выразительным; объектов природы; у детей знания об содержательным, выразительным; от жене и начало; предметов и объектов природы; у детей удетей метей и начало; предметов и объектов природы; у детей удетей метей и начало детей у детей удетей метей и начали детей у детей устойчивый интерес к наобразительной детей у детей устойчивый интерес к наобразительной форма способности; предметов и объектов природы; у детей устойчивый интерес к наобразительной детей удетей устойчивый интерес к наобразительной детей у детей устойчивый интерес к наобразительной детей устойчивые и на образительной детей устойчивание и на образительной детей у		произведениями			видах детской	знакомство с	
о искусства, природой;  ном искусстве (аплюстраци и ко произведения и умения, формировать у художественным детской дитературы, репродукции народное декоративное искусство, скульттура малых форм и др.) как оенове развития творческие детом и др.) как оенове развития творческое на художествен новым и др.) как оенове развития творческое на художествен новоразительной детом и др.) как оенове развития творческое на художествен новоразительной детом и др.) как оенове развития творческое на художествен новоразительной детом и др.) как оенове развития творческое на художествен новоразительной детом и др.) как оенове развития детом и др.) как оенове развития детом и др.) как оенове развития детом объектов природы; удетей в различных и др. детей знания об объектов природы; удетей в различных и др. детей даминых объектов природы; удетей в различных и долька формах предметов и объектов природы; удетей в различных и долька формах предметов и объектов природы; удетей в различных и др. детей даминах объектов природы; удетей в дазличных и детей удетей даминах объектов природы; удетей в дазличных и детей удетей удетей даминах объектов на даминах объектов		музыкального,		я детей об	деятельности.	историей театра,	
о искусства, природой; ном и искусстве (илиностраци и к произведения и к мдетской деятельноет и произведения и к художственно- произведения й живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как переживавть и др.) как перемявать творческое развития творческое пероческое начало; стремление делеть но- творческое произведения произведения и профессиями. Профессия Профессиями. Профессия произведение произведение профессиями. Профессиями. Профессия произведение профессиями. Профессиями. Профессиями. Профессия произведение профессия произведение		изобразительног		изобразитель	совершенствовать	его жанрами,	
природой;  искусстве (иллюстраци и и к (иллюстраци и и к промать и к произведения м детской декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как оспове развития творческие новышей вразиченых и детей в различных и детей в различных и детей в различных и детей в различных и детей в делей устойчивый и детельности; народное декоративное искусство, скульптура и делей устойчивый интерек к изобразительной деятельности; народное декоративное искусство, скульптура и делей устойчивый интерек к изобразительной деятельности; развивать художественной форме свои предквания, и делемных		о искусства,		НОМ	у детей	устройством и	
(иллостраци и к произведения м детской литературы, репродукции произведений й живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; - развивать художественное не- творчестве но- творчестве не- творчестве способности у детей в различных морм на далу и др.) как основе развития творчества; - развивать художествен не- творческое способности у детей в различных				искусстве			
и к произведения художественно м детской литературы, репродукции произведения й живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчестве, - развивать художествен невразвития творчестве невразвития творчестве невразвития удетей выпароднее объектов природы; удетей за на предметов и объектов природы; объектов природы при		1 1		(иллюстраци	-		
произведения м детской литературы, репродукции произведени й живописи, вародное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творческие способности детей удетей в различных и детей удетей в различных в различных в различных и детей удетей в различных в детей устойчивый интерес к интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественной форме свои представления, неблюдательность; - развивать художественной вкус, творческое воображение, педеживать подперживать подперживать подперживать подперживать подперживать стремление детей знания об основных формах предметов и объектов природы; ослержательным; выразительным; объектов природы;						- формировать v	
м детской литературы, репродукции произведени й живописи, народное декоративное искусство, скульнтура малых форм и др.) как основе развития творческое развивать художествен развивать художествен начало; - развивать художествен начало; - развивать художествен начало; - поощрять детей спесобности у детей в различных но творческие способности у детей в различных							
литературы, репродукции произведение пособности; репродукции произведение пособности предуство, скульптура малых форм и др.), как основе развития творчества; - развивать художественой представления, подперживатия творчества; - развивать художественой представления, подперживать посовности у детей в различных				_	-	=	
репродукции произведени й живописи, и дорожественной и живописи, и декоративное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе творческое развития творчества; - развивать художественный вкус, творческое представления, поддерживать и поддерживать постове творческое творческое тромеское стремление детей сразвития начало; сделать свое произведение красивыть у детей знания об сновных формах предметов и объектов природы; объектов природы; выразительным; объектов природы;						-	
произведени й живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; - развивать художествен основе творчества; - развивать художествен начало; - развитать творчества; - развивать художествен но- предметов и др.) как предметов и др.) как основе творческое празвития творчества; - закреплять у произведение кразвиты детей знания об основных формах предметов и объектов природы; объектов природы; начало; содержательным; объектов природы;						_	
й живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творческое развития начало; творчества; - развивать художествен развития но- творческие способности у детей в различных тран в различных тран в различных детей различных детей в различных					_		
народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; - развивать художествен но- творческие способности у детей в различных						=	
декоративное искусство, скульптура идр.) как основе развития творческие способности у детей в различных и у детей в различных и дехоративное искусство, скульптура и дехоративное искусство, скульптура инболное искусство, скульптура инболное и детей и поддерживать и подерживать поображение, переживания, чаблюдательность и удетей в представления, переживания, переживания, переживания, переживания, переживания, подсрживать и подграживать и подграживать и подграживать и подграживать и подграживать и подграживать и представления, переживания, подоратьство и продражение, переживания, переживания, представления, переживания, представления, переживания, представления, переживания, представления, переживания, переживания, представления, переживания, представления, переживания, представления, переживания, переживания, представления, переживания, представления, переживания, переживать и подграживать и подграживать и поображение, переживания, переживать и поображение, переживать и поображение и поображени					-	=	
искусство, скульптура наблюдательность и наблюдательность и нобознательность; и дразвития начало; сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; и дразвитых но- творческие способности у детей в различных				_			
скульптура малых форм и др.) как личностное любознательность; поддерживать основе творческое творческое творческое творчества; - закреплять у произведение красивыть детей знания об художествен но- предметов и творческие способности у детей в различных				_	=		
малых форм идр.) как личностное поощрять основе творческое тремление детей развития начало; сделать свое произведение красивым, кудожествен но- предметов и творческие объектов способности у детей в различных развиты и детей в различных				-	=		
и др.) как пичностное - поощрять основе творческое стремление детей развития начало; сделать свое произведение красивым, содержательным, но- предметов и но- творческие способности у детей в различных					• •		
основе творческое начало; сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; творческие способности у детей в различных							
развития творчества; - закреплять у произведение красивым, содержательным; творческие способности у детей в различных развития творческие способности у детей в различных							
творчества; - закреплять у произведение красивым, содержательным; предметов и объектов природы; природы; природы;					_	-	
- развивать детей знания об художествен основных формах предметов и творческие объектов природы; у детей в различных				1	· ·		
художествен но- предметов и предметов и объектов природы; выразительным; выразительным; у детей в различных							
но- предметов и выразительным; творческие объектов способности у детей в различных				_			
творческие объектов способности у детей в различных				художествен			
способности природы; у детей в различных						выразительным;	
у детей в различных					объектов		
различных					природы;		
				у детей в			
				различных			
				-			

					TIDOOMOOTITOTI			
					изобразитель			
					ной			
					деятельности			
					;			
	- От 2-3 до 5-6	- От 1 года до 1	- Приобщать к	- Развивать у	- Продолжать	- Продолжать	- Продолжать	Ребенок
o cinto o o timo	месяцев:	года 6 месяцев:	восприятию	детей	развивать у	формировать у	приобщать детей к	выражает
	развивать у	формировать у	музыки	эмоциональну	детей	детей	музыкальной	интерес к
<i>IU</i>	детей	детей	соблюдая	Ю	интерес к	эстетическое	культуре,	культурным
эстетическ	эмоциональну	эмоциональный	первоначальное	отзывчивость	музыке,	восприятие	воспитывать	традициям
020 11	Ю	отклик на	правило: не	на музыку.	желание её	музыки, умение	музыкально-	народа в
240111011011	отзывчивость	музыку (жестом,	мешать соседу		слушать,	различать жанры	эстетический вкус.	процессе
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	на музыку	мимикой,	вслушиваться в	-	вызывать	музыкальных	_	знакомства с
	контрастного	подпеванием,	музыкальное	Способствоват	эмоциональн	произведений	- Воспитывать	различными
	характера;	движениями),	произведение и	ь организации	ую	(песня, танец,	любовь и	видам и жанрами
	- От 9-10	желание слушать	эмоционально на	культурно-	отзывчивость	марш).	уважение к своей	искусства;
	месяцев до 1	музыкальные	него	досуговой	при		стране в ходе	
7.	года:	произведения.	реагировать.	деятельности	восприятии	- развивать у	предпраздничной	
OKP you will built	способствовать		G 6	детей по	музыкальных	детей	подготовки;	
MV MUDV.	возникновению		- Способствовать	интересам,	произведени	эстетическое		
еоспитание	у детей чувства		проявлению	обеспечивая	й.	восприятие, учить	- Развивать у детей	
armomiluork	удовольствия		самостоятельнос	эмоциональное		созерцать красоту	умение создавать	
020 0101000	при		ти, активности в	благополучие и	-	окружающего	по предложенной	
• •	восприятии		игре с	отдых;	Осуществлят	мира;	схеме и словесной	
	вокальной и		персонажами-		Ь	- в процессе	инструкции	
	инструменталь		игрушками;	- Формировать	патриотическ	восприятия	декорации и	
	ной музыки.			у детей	ое и	предметов и	персонажей из	
			- развивать	интонационну	нравственное	явлений развивать	различных	
			эмоциональный	Ю	воспитание,	у детей	материалов	
			отклик детей на	выразительнос	приобщать к	мыслительные	(бумага, ткань,	
			отдельные	ть речи в	художествен	операции: анализ,	бросового	
			эстетические	процессе	ной	сравнение,	материала и пр.);	
			свойства и	театрально-	культуре,	уподобление (на	- закреплять у	
			качества	игровой	эстетико-	что похоже),	детей навыки	
			предметов в	деятельности;	эмоциональн	установление	коллективной	
			процессе	**************************************	ОМУ	сходства и	работы: умение	
			рассматривания	- развивать у	творчеству;	различия	распределять обязанности,	
			игрушек,	детей	-	предметов и их частей, выделение	работать в	
			природных объектов,	эстетическое	Формировать	общего и	соответствии с	
				восприятие;	чувства		общим замыслом,	
			предметов быта,	разрирот	причастности к событиям,	единичного,		
			произведений	- развивать		характерных	не мешая друг	
			искусства.	положительны й	происходящи	признаков,	другу;	
			поппарудирода		м в стране;	обобщение;	пропонуют	
			- поддерживать	эмоциональны	воспитывать	**************************************	- продолжать	
			стремление	й отклик детей	любовь к	- развивать	развивать у детей	
			детей выражать	на	Родине;	эмоциональный	образное	
			свои чувства и	эстетические	<u> </u>	отклик на	эстетическое	

						, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
		впечатления на	свойства и	- Продолжать	проявления	восприятие,	
		основе	качества	учить	красоты в	образные	
		эмоционально	предметов, на	элементам	окружающем	представления,	
		содержательного	эстетическую	художествен	мире,	формировать	
		восприятия	сторону	но-образных	произведениях	эстетические	
		доступных для	явлений	выразительн	искусства и	суждения;	
		понимания	природы и	ых средств	собственных	- учить	
		произведений	окружающего	(интонация,	творческих	аргументированно	
		искусства или	мира;	мимика,	работах;	и развернуто	
		наблюдений за	- вызывать y	пантомимика	- способствовать	оценивать	
		природными	детей		освоению	изображения,	
		явлениями;	положительны	);	эстетических	созданные как	
		льленилми,	й		оценок, суждений;	самим ребенком,	
				-	-	-	
			эмоциональны	продолжать у	- формировать	так и его	
			й отклик на	детей	духовно-	сверстниками,	
			красоту	развивать	нравственные	обращая внимание	
			природы,	эстетическое	качества, в	на обязательность	
			произведения	восприятие,	процессе	доброжелательног	
			искусства	образные	ознакомления с	о и уважительного	
			(книжные	представлени	различными	отношения к	
			иллюстрации,	Я,	видами искусства	работам	
			изделия	воображение,	духовно-	товарищей;	
			народных	эстетические	нравственного	- формировать у	
			промыслов,	чувства,	содержания;	детей эстетическое	
			предметы быта	художествен	- формировать	отношение к	
			и др.);	но-	бережное	предметам и	
				творческие	отношение к	явлениям	
			- воспитывать	способности;	произведениям	окружающего	
			интерес к		искусства;	мира,	
			искусству;	- развивать	- активизировать	произведениям	
			- формировать	отзывчивость	проявление	искусства, к	
			понимание	И	эстетического	художественно-	
			красоты	эстетическое	отношения к	творческой	
			произведений	сопереживан	окружающему	деятельности;	
			искусства,	ие на красоту	миру (искусству,	, ,	
			потребность	окружающей	природе,	- воспитывать	
			общения с	действительн	предметам быта,	любовь и чувство	
			искусством;	ости;	игрушкам,	гордости за свою	
			- развивать у	_	прушкам, социальным	страну, в процессе	
			детей	формировать	явлениям);	ознакомления с	
			эстетические	понимание	·		
					- развивать эстетические	разными видами	
			чувства при	красоты		искусства;	
			восприятии	произведени	интересы,	- формировать у	
			музыки,	й искусства,	эстетические	детей духовно-	
			изобразительно	потребность	предпочтения,	нравственные	
			го, народного	общения с	желание познавать	качества и чувства	
			декоративно-	искусством;	искусство и	сопричастности к	

встусства; поситимать и возмению патриотней поситимать и возмению поситимать и ворим серование в поситимать и возмению поситимать и возмению поситимать и произвется в				<u> </u>				T	T	T T
7. Форм ировать ировать весяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и ило видах искусства искусства искусства искусства искусства искусства и музыки. Текст и активно						- содействовать возникновению положительног о эмоциональног о отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях	патриотизм и чувства гордости за свою страну, края, в процессе ознакомлени я с различными видами	и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую	традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственност и в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственнопатриотического содержания; - формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе; - формирование духовнонравственного отношения и	
риту — показывает — газвивать разных музыкой, осоосиности — показывает — газвивать разных музыкой, осоосиности	ировать элементарны е представлен ия о видах	месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструменталь	месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный		интерес к театрализованно й игре путем первого опыта общения с персонажем	детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем	музыкальнос ть детей Вовлекать детей в процесс	детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и	- формирование духовно- нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа; - Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями Продолжать развивать у детей	начальными знаниями об искусстве ( музыка, живопись, театр, народное

театр,	реагировать на	расширения	просмотру	видов	представления о	персонажа с
народное	его содержание.	контактов со	кукольных	развлечений;	жизни и	помощью мимики,
искусство и		взрослым	спектаклей,	формировать	творчестве	жеста, движения и
другое);		(бабушка	прослушивани		композиторов.	интонационно-
оругое),		приглашает на	Ю	желание		образной речи;
		деревенский	музыкальных и	участвовать	- Развивать	- Продолжать
		двор);	литературных	в кукольном	интерес к участию	развивать навыки
		дэгр),	произведений.	спектакле,		кукловождения в
		DOCTIVE IDOCT	произведении.		в праздничных	I -
		- воспитывать	Фомулитороти	музыкальны	программах, и	различных
		интерес к	- Формировать	хи	вызывать желание	театральных
		изобразительной	умение следить	литературны	принимать	системах
		деятельности	за развитием	X	_	(перчаточными,
		(рисованию,	действия в		участие в	тростевыми,
		лепке) совместно	играх-	композициях	подготовке	марионеткам и
		со взрослым и	драматизациях	, концертах.	помещений к ним	т.д.);
		самостоятельно;	и кукольных		(украшение	
			спектаклях,	- развивать		- развивать
			созданных	у детей	флажками,	художественно-
			силами	-	гирляндами,	творческие
			взрослых и	художествен	цветами и пр.);	способности детей
			старших детей;	ное		в изобразительной
			старших детен,	восприятие,	- Знакомить детей	деятельности;
			VIIIITI TOTOŬ	умение	с театральной	
			- учить детей		терминологией	- продолжать
			различать,	последовате	•	развивать у детей
			называть и	льно	(акт, актер,	коллективное
			использовать	внимательно	антракт, кулисы и	творчество;
			основные	рассматрива	т.д.); развивать	- воспитывать у
			строительные	_	интерес к	детей стремление
			детали	ТЬ	сценическому	действовать
			(кубики,	произведени	искусству;	согласованно,
			кирпичики,	я искусства		договариваться о
			пластины,	и предметы	- обогащать у	том, кто какую
			цилиндры,	окружающег	детей сенсорный	часть работы будет
			трехгранные		опыт, развивая	выполнять, как
			призмы);	о мира;	органы	отдельные
			сооружать	- соотносить	восприятия:	изображения будут
			новые	увиденное с	зрение, слух,	объединяться в
			постройки,	собственным	обоняние,	общую картину;
			* ·			• • •
			используя	опытом;	осязание, вкус;	- формировать у
			полученные		- развивать	детей умение
			ранее умения	-	декоративное	замечать
			(накладывание,	формировать	творчество детей	недостатки своих
			приставление,		(в том числе	работ и исправлять
			прикладывание	у детей	коллективное);	их;
			);	интерес к		- вносить
			учить детей	детским	- учить выделять,	дополнения для
			использовать в		называть,	достижения
<u> </u>	<u> </u>			1	,	r1

					постройках	выставкам,	группировать	большей	
					детали разного		произведения по	выразительности	
					цвета.	спектаклям;	видам искусства	создаваемого	
					цьста.	желание	(литература,	образа;	
					формироват	посещать		oopasa,	
					- формировать	театр, музей	музыка,		
					у детей	и др.	изобразительное	- закреплять у	
					способы		искусство,	детей знания об	
					зрительного и	приобщать	архитектура,	искусстве как виде	
					тактильного	детей к	балет, театр, цирк,	творческой	
					обследования	лучшим	фотография);	деятельности	
					различных	образцам	- продолжать	людей; учить	
					объектов для	отечественн	знакомить детей с	детей различать	
					обогащения и		жанрами	народное и	
					уточнения	ого и	изобразительного	профессиональное	
					восприятия	мирового	и музыкального	искусство;	
					особенностей	искусства.	искусства;	- формировать у	
					их формы,		- продолжать	детей основы	
					пропорций,		знакомить детей с	художественной	
					цвета,		архитектурой;	культуры;	
					фактуры;			- расширять	
					T ) F ,			знания детей об	
					- формировать			изобразительном	
					патриотическо			искусстве, музыке,	
					е отношение и			театре; расширять	
					чувства			знания детей о	
					-				
					сопричастност			творчестве	
					и к природе			известных	
					родного			художников и	
					края, к семье в			композиторов;	
					процессе			- расширять	
					музыкальной,			знания детей о	
					изобразительно			творческой	
					й,			деятельности, ее	
					театрализованн			особенностях;	
					ой			- учить называть	
					деятельности			виды	
								художественной	
								деятельности,	
								профессию	
								деятеля искусства;	
8. Форм	От 5-6 до 9-10	- От 1 года 6		- научить	- Формировать	_	- Развивать у	-	Ребенок владеет
_	месяцев:	месяцев до 2		правильно	основы	Воспитывать	детей	Совершенствовать	умениями,
ировать	формировать	лет: развивать у		держать	праздничной	слушательск	музыкальную	у детей	навыками и
художествен	слуховой	детей умение		карандаш, кисть,	культуры и	Si jiidi Cibok	память, умение	звуковысотный,	средствами
	ыуловои	детен умение	I	гарандаш, кисть,	культуры и	l	памить, умение	эвуковысотный,	средствами

ные умения и	внимание,	выполнять под	развивать	навыки	ую культуру	различать на слух	ритмический,	художественной
навыки в	способность	музыку игровые	сенсорные	общения в ходе	детей;	звуки по высоте,	тембровый и	выразительности
разных видах	прислушиватьс	и плясовые	основы	праздника и	-	музыкальные	динамический	в различных
деятельност	я к музыке,	движения,	изобразительной	развлечения.	Способствов	инструменты;	слух;	видах
и (рисовании,	слушать её.	соответствующи	деятельности:		ать освоению	- Продолжать	способствовать	деятельности и
_		е словам песни и	восприятие	- Воспитывать	элементов	развивать у детей	дальнейшему	искусства,
лепке,		характеру	предмета разной	у детей	танца и	музыкальные	формированию	использует
аппликации,		музыки.	формы, цвета	устойчивый	ритмопласти	способности:	певческого голоса;	различные
художествен			(начиная с	интерес детей к	ки для	звуковысотный,	- Развивать у детей	технические
ном		- поощрять у	контрастных	театрализованн	создания	ритмический,	навык движения	приемы в
конструиров		детей желание	цветов);	ой игре,	музыкальных	тембровый,	под музыку.	свободной
ании, пении,		рисовать		создавать	двигательны	динамический		художественной
игре на		красками,	- развивать	условия для ее	х образов в	слух.	- Формировать	деятельности;
детских		карандашами,	интерес,	проведения.	играх,	_	умение	
музыкальных		фломастерами,	внимание,	,	драматизация	-Развивать	согласовывать	
инструмент		предоставляя	любознательност	- формировать	х,	личностные	свои действия с	
ax,		возможность	ь, стремление к	у детей интерес	инсценировк	качеств	партнерами,	
музыкально-		ритмично	эмоциональному	к занятиям	ax;	(коммуникативны	приучать	
ритмических		заполнять лист	отклику детей на	изобразительно	- C	е навыки,	правильно	
движениях,		бумаги яркими	отдельные	Й	Способствов	партнерские	оценивать	
		пятнами,	эстетические	деятельностью;	ать освоению	взаимоотношения;	действия	
словестном		мазками,	свойства и качества	- формировать у детей знания	детьми	воспитывать	персонажей в	
творчестве		линиями;		в области	приёмов	доброжелательнос ть и контактность	спектакле;	
и другое)			предметов и явлений	изобразительно	игры на детских	в отношениях со	- учить детей	
			окружающей	й	музыкальных	сверстниками;	видеть	
			действительност	деятельности;	инструмента	сверетинками,	конструкцию	
			и;	деятельности,	X.	- учить детей	объекта и	
			11,		71.	передавать в	анализировать ее	
					_	изображении не	основные части, их	
					Активизиров	только основные	функциональное	
					ать словарь	свойства	назначение;	
					детей,	предметов (форма,	,	
					совершенств	величина, цвет),	- продолжать	
					овать	но и характерные	учить детей	
					звуковую	детали,	рисовать с натуры;	
					культуру	соотношение	- развивать	
					речи,	предметов и их	аналитические	
					интонационн	частей по	способности,	
					ый строй,	величине, высоте,	умение сравнивать	
					диалогическу	расположению	предметы между	
					ю речь;	относительно друг	собой, выделять	
					- Знакомить	друга;	особенности	
					детей с	- развивать у детей	каждого предмета;	
					различными	чувство формы,	-	
					видами	цвета, пропорций;	совершенствовать	
					театра	- формировать у	умение изображать	

		/	U		
		(кукольный,	детей умение	предметы,	
		музыкальный	организовывать	передавая их	
		, детский,	свое рабочее	форму, величину,	
		театр зверей	место, готовить	строение,	
		и др.);	все необходимое	пропорции, цвет,	
			для занятий;	композицию;	
		- учить детей	- работать	- воспитывать	
		сооружать	аккуратно,	самостоятельность	
		постройки из	экономно	;	
		крупного и	расходовать	- учить активно и	
		мелкого	материалы,	творчески	
		строительног	сохранять рабочее	применять ранее	
		о материала;	место в чистоте,	усвоенные	
		обучать	по окончании	способы	
		конструирова	работы приводить	изображения в	
		нию из	его в порядок.	рисовании, лепке и	
		бумаги;	от в порядок.	аппликации,	
		приобщать		используя	
		детей к		выразительные	
		изготовлени		средства;	
		ю поделок из		средства,	
				рокранцит	
		природного		- закреплять знания детей о	
		материала.			
		ATTION HOTOLI		видах искусства	
		- учить детей		(изобразительное,	
		выделять и		декоративно-	
		использовать		прикладное	
		средства		искусство, музыка,	
		выразительн		архитектура, театр,	
		ости в		танец, кино, цирк);	
		рисовании,			
		лепке,			
		аппликации;			
		- закреплять			
		у детей			
		умение			
		сохранять			
		правильную			
		позу при			
		рисовании:			
		не горбиться,			
		не			
		наклоняться			
		низко над			
		столом, к			
		мольберту;			
	 1		1	ı	

	9. Спосо бетвовать развивать развишель развишельной разнообразыва художественной выразительных выдах выразительных выдах высох стематы в выразительных выдах высох состобленных выдах		1	_			1	•	7	
вавык перевоплощения детей в образы сожоение и подерживать запоминание эмразичений, свазочных свыразишельн ости в различных выразительных с выразишельн ости в выразиценов и систематическог о восприятия театрализованны действовать с высоте. Педагогического театра (взрослых). Выстративным педагогического театра (взрослых). Выразительные объекты и прибутами как выразительного, воспитывать с театрализовать с театрализовать с театрализовать с театрализовать с театрализовать с действовать с	бствовать освоению разнообразны х средства художествен ной выразительн ости в различных видах видах видах вискусствва         месяцев до 1 года: первоплощения перевоплощения детей в образы сказочных героев.         петь простые перевоплощения детей внародные перевоплощения детей в образы песни, попевки и прибаутки, передавая их настроение и выразительны сости в выразительности.         детей умение у творческой интерпретации поэтический и технику и предавая их настроение и движений, связанных с условия для систематическог о восприятия видах искусствва         петь простые народные перевоплощения детей умение у предами образа интерриретации поэтической интерпретации поэтической интерпретации поэтической интерпретации поэтический и технику и выразительны средства для настроение и характер.         музыки разными средствами узыкальный слух, чувство ритма, настроение и выразительности. Память; своего замыси образать игре на детских способен интерриретации поэтической интерриретации поэтической интерпретации поэтической интерпретации поэтической интерпретации музыкальный слух, чувство ритма, карактер.         ости в выразительности. Память; своего замыси образать игре на детских способен интеррирентах.         собучать детей своего замыси образа инструментах.         сообен интерриретации поэтической интерриретации поэтической интерпретации поэтической интерпретации музыкальный слух, чувство ритма, карактер.         средства для музыкальные ости выразительности.         собучать детей овоего замыси поэтической интерриретах.         своего замыси образа инструментах.         способен интерриретах.         сообраза инструментах.         сообъекты инструментах.         сообъекты инструментах.         сообъекты инструментах.         сообъекты инструментах.         сообъекты инструментах.         сообъекты инструментах.						свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными : сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов			
предмету при побуждать изобразительной играх и играх	театра (шапочки, эстетический мимика, жест, пантомима и пр.); разыгрывать в и использоват т.д.) и воспитывать творческих учетом игрововать движение рук по внешними прекрасного, содержание режиссерских	бствовать освоению разнообразны х средств художествен ной выразительн ости в различных видах	месяцев до 1 года: поддерживать запоминание элементарных движений, связанных с		навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.  - Создавать условия для систематическог о восприятия театрализованны х выступлений педагогического театра (взрослых).  - включать движение рук по	петь простые народные песни, попевки и прибаутки, передавая их настроение и характер.  - Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как	формировать умение у детей различать средства выразительн ости в музыке, различать звуки по высоте.  - Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного,	детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.  - Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);  - обогащать содержание	музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - Обучать детей игре на детских музыкальных инструментах Поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских	самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой

		знакомстве с его	символами	нравственно	деятельности в	драматизациях
		формой;	роли;	_	соответствии с	сюжетов сказок,
		- познакомить со		эстетические	задачами	литературных
		свойствами	- учить детей в	И	познавательного и	произведений,
		глины,	рисовании,	эмоциональн	социального	внесение в них
		пластилина,	лепке,	ые	развития детей;	изменений и
		пластической	аппликации	переживания;	- продолжать	придумывание
		массы;	изображать	,	знакомить детей с	новых сюжетных
		,	простые	_	народным	линий, введение
			предметы и	продолжать у	декоративно-	новых персонажей,
			явления,	детей	прикладным	действий;
			передавая их	формировать	искусством	dene ibini,
			образную	умение	(Городецкая	- знакомить детей
			выразительнос		роспись,	с различными
			=	рассматриват ь и	Полховско-	_
			ть;	обследовать	полховско- майданская	видами
			- учить детей			конструкторов;
			создавать как	предметы, в	роспись,	знакомить детей с
			индивидуальн	том числе с	Гжельская	профессиями
			ые, так и	помощью	роспись),	дизайнера,
			коллективные	рук;	расширять	конструктора,
			знакомить	- поощрять	представления о	архитектора,
			детей с	детей	народных	строителя и пр.;
			народной	воплощать в	игрушках	_
			игрушкой	художествен	(городецкая	- обогащать у
			(филимоновско	ной форме	игрушка,	детей сенсорный
			й, дымковской,	свои	богородская	опыт, включать в
			семеновской,	представлени	игрушка,	процесс
			богородской)	я,	матрешка,	ознакомления с
			для	переживания,	бирюльки);	предметами
			обогащения	чувства,		движения рук по
			зрительных	мысли;	- расширять	предмету;
			впечатлений и	-	представления	- показывать
			показа	поддерживат	детей о народном	детям, чем
			условно-	ь личностное	искусстве,	отличаются одни
			обобщѐнной	творческое	музыкальном	произведения
			трактовки	начало в	фольклоре,	искусства от
			художественны	процессе	художественных	других как по
			х образов;	восприятия	промыслах;	тематике, так и по
			- композиции в	прекрасного	- развивать	средствам
			рисунках,	И	интерес к участию	выразительности;
			лепке,	собственной	в фольклорных	- называть, к каким
			аппликации;	изобразитель	праздниках.	видам и жанрам
			,	ной	учить выделять и	изобразительного
			- знакомить	деятельности	использовать в	искусства они
			детей с		своей	относятся,
			элементарным	,	изобразительной,	обсуждать их
			_		музыкальной,	- I
			и средствами	l	wysdiralidhun,	содержание,

				выразительнос	- развивать у	театрализованной	поощрять	
				ти в разных	детей	деятельности	индивидуальные	
				видах	интерес к	средства	оценки детьми	
				искусства	искусству	выразительности	ЭТИХ	
				(музыке,	как виду	разных видов	произведений;	
				изобразительно	творческой	искусства, знать и		
				м искусстве,	деятельности	называть	- организовать	
				театрализованн	человека;	материалы для	посещение	
				ой	-	разных видов	выставки, театра,	
				деятельности);	познакомить	художественной	музея, цирка	
					детей с	деятельности;	(совместно с	
					видами и	VALOUE HOOF IDOUE	родителями).	
					жанрами искусства,	- уметь называть вид		
					искусства, историей его	художественной		
					возникновен	деятельности,		
					ия,	профессию и		
					средствами	людей, которые		
					выразительн	работают в том		
					ости разных	или ином виде		
					видов	искусства;		
					искусства;			
10. Реали	-	- От 1 года 6	- Привлекать	- Создавать	-	- Развивать у	- Воспитывать	Ребенок
<i>зовать</i>		месяцев до 2	детей к	условия для	Воспитывать	детей умение	гражданско-	участвует в
художествен		лет:	посильному	активного и	интерес и	сотрудничества в	патриотические	создании
но-		обеспечивать	участию в играх,	пассивного	любовь к	коллективной	чувства через	индивидуальных
творческие		возможность	театрализованны	отдыха;	высокохудож	музыкальной	изучение	творческих
способности		наблюдать за	Х	-	ественной	деятельности.	Государственного гимна Российской	работ,
ребёнка в		процессом рисования, лепки	представлениях, забавах,	Формировать желание	музыке.	- Создавать	Федерации;	тематических композиций к
повседневной		взрослого,	развлечениях и	участвовать в	- Приобщать	условия для	- Формировать y	праздничным
жизни и		вызывать к ним	праздниках;	праздниках и	К	проявления	детей умение	утренникам и
различных		интерес.	np us Annium,	развлечениях;	праздничной	культурных	использовать	развлечениям,
видах		1	- Способствовать	,	культуре,	потребностей и	полученные	художественных
досуговой			формированию	- Учить детей	развивать	интересов, а также	знания и навыки в	проектах;
деятельност			навыка	имитировать	желание	их использования	быту и на досуге.	
и (праздники,			перевоплощения	характерные	принимать	в организации		
развлечения			в образы	действия	участие в	своего досуга;	- Формировать	
и другое)			сказочных	персонажей	праздниках		чувство	
u opycoc)			героев;	(птички	(календарны	- Создавать	удовлетворения от	
				летают,	X,	атмосферу	участия в	
			- познакомить	козленок	государствен	творческого	коллективной	
			детей с	скачет),	ных,	выбора и инициативы для	досуговой	
			народными игрушками	передавать эмоциональное	народных); - Развивать	каждого ребенка;	деятельности;	
			игрушками (дымковской,	состояние	- 1 азвивать индивидуаль	каждого ресепка,	- Продолжать	
			богородской,	человека	ные		знакомить детей с	
			оог ородской,	TOTOBOKA	11010		SHAROMITE HOTOR C	

			матрешкой и другими).	(мимикой, позой, жестом,	творческие способности	- инициировать выбор сюжетов о	разными видами театрализованной	
			поддерживать	движением).	и	семье, жизни в	деятельности;	
			интерес к малым	движением).	художествен	детском саду, а	деятельности,	
			формам	- находить	ные	также о бытовых,	- организовывать	
			фольклора		наклонности	общественных и	участие детей в	
			(пестушки,	связь между	ребенка;		создании	
				предметами и явлениями	реосика,	природных явлениях		
			заклички,			(воскресный день	индивидуальных творческих работ и	
			прибаутки).	окружающего	-	` 1		
				мира и их изображениям	продолжать у детей	в семье, детский сад на прогулке,	тематических композиций к	
				и (в рисунке,	формировать	профессии	праздничным	
				лепке,	умение	близких взрослых,	утренникам и	
					-	любимые	* *	
				аппликации);	создавать		развлечениям,	
				готорит	коллективны	праздники,	художественных	
				- готовить детей к	е	средства связи в	проектах);	
					произведения	их атрибутном		
				посещению	в рисовании,	воплощении,		
				кукольного	лепке, аппликации;	ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум,		
				театра, выставки		герои и эпизоды		
				детских работ	- учить	из любимых		
					проявлять дружелюбие	сказок и		
				и т.д				
				приобщать детей к	при оценке	мультфильмов);		
					работ других	04 F044440 0 D 0 FF		
				участию в	детей;	- организовать		
				концертах,		посещение		
				праздниках в		выставки, театра,		
				семье и ДОО:		музея, цирка.		
				исполнение				
				танца, песни,				
				чтение стихов.				
11. Разви	_	- От 1 года 6	- Воспитывать	-	_	- Способствовать	- Развивать	Ребенок владеет
		месяцев до 2	интерес к	Поддерживать	Поддерживат	дальнейшему	детское	разными
вать и		лет: поощрять у	музыке, желание	детское	ь у детей	развитию у детей	музыкально-	формами и
поддержива		детей желание	слушать музыку,	экспериментир	интерес к	навыков пения,	художественное	видами игры,
ть		рисовать	подпевать,	ование с	пению.	движений под	творчество,	различает
самостоятел		красками,	выполнять	немузыкальны	- Поощрять	музыку, игры на	реализация	условную и
ьную		карандашами,	простейшие	ми (шумовые,	желание	детских	самостоятельной	реальную
творческую		фломастерами,	танцевальные	природные) и	детей	музыкальных	творческой	ситуации,
деятельност		предоставляя	движения;	музыкальными	самостоятель	инструментах;	деятельности	предлагает и
ь детей		возможность	дыжения,	звуками и	НО	творческой	детей;	объясняет
(изобразител		ритмично	- Создавать	исследования	заниматься	активности детей.	удовлетворение	замысел игры,
ьную,		заполнять лист	эмоционально-	качеств	музыкальной	активности детей.	потребности в	комбинирует
		бумаги яркими	положительный	музыкального	деятельность	- Развивать	самовыражении.	сюжеты на
конструктор		пятнами,	климат в группе	звука: высоты,	ю.	желание	camobbipanonini.	основе
LL			Tommar B 1 pyrine	objection,	10.	Monume		Conobe

скую,	мазками,	и ДОО,	длительности,		организовывать	- Продолжать	реальных,
музыкальную	линиями.	обеспечение у	динамики,	- Развивать	свободное время с	формировать	вымышленных
iny sorkurony to		детей чувства	тембра.	умение	интересом и	интерес к полезной	событий,
, wydoniaaamaau		комфортности,	1	организовыва	пользой.	деятельности в	выполняет
художествен		уюта и	- Учить	ть свободное	Формировать	свободное время	несколько ролей
но-речевую,		защищенности;	организовыват	время с	основы досуговой	(отдых,	в одной игре,
театрализов		формировать	ь свободное	пользой;	культуры во время	творчество,	подбирает
анную и		умение	время с	- Поощрять	игр, творчества,	самообразование);	разные средства
другое)		самостоятельной	интересом;	желание	прогулки и пр.;	- Поощрять	для создания
		работы детей с		заниматься	- Поддерживать	желание детей	игровых образов,
		художественным	- Формировать	интересной	интерес к участию	посещать	согласовывает
		и материалами;	у детей умение	самостоятель	в творческих	объединения	свои интересы с
			использовать	ной	объединениях	дополнительного	интересами
		- Развивать	импровизацион	деятельность	дополнительного	образования	партнеров по
		умение следить	ные формы	ю, отмечать	образования в	различной	игре, управляет
		за действиями	диалогов	красоту	ДОО и вне ее.	направленности	персонажами в
		заводных	действующих	окружающег		(танцевальный	режиссерской
		игрушек,	лиц в хорошо	о мира	- Создавать	кружок, хор,	игре;
		сказочных	знакомых	(кружение	условия для	изостудия и пр.).	
		героев,	сказках	снежинок,	показа	-	
		адекватно		пение птиц,	результатов	- Поощрять	
		реагировать на	-	шелест	творческой	способность	
		них;	совершенствов	деревьев и	деятельности,	творчески	
		-развивать	ать у детей	пр.) и	поддерживать	передавать образ в	
		интерес к	конструктивны	передавать	инициативу	играх	
		конструктивной	е умения	это в	изготовления	драматизациях,	
		деятельности,		различных	декораций,	спектаклях.	
		поддерживать	<ul> <li>переводить детей от</li> </ul>	видах	элементов	MODDINGTI V	
		желание детей		деятельности (изобразител	костюмов и атрибутов.	- развивать у детей интерес к	
		строить	рисования-	ьной,	Условия для	конструктивной	
		самостоятельно.	подражания к самостоятельн	словесной,	показа	деятельности;	
		- развивать	ому	музыкальной	результатов	- развивать у	
		отзывчивость на	творчеству.	);	творческой	детей	
		доступное	120р 100111.	/'	деятельности,	художественно-	
		понимание	- продолжать	- Побуждать	поддерживать	творческие	
		произведений	развивать	интерес	инициативу	способности и	
		искусства,	художественно	творческим	изготовления	самостоятельную	
		интерес к	е восприятие,	проявлениям	декораций,	творческую	
		музыке (в	подводить	в игре и	элементов	конструктивную	
		процессе	детей к	игровому	костюмов и	деятельность	
		прослушивания	восприятию	общению со	атрибутов.	детей.	
		классической и	произведений	сверстникам			
		народной	искусства	И.	- продолжать	- поощрять	
		музыки),	(разглядывать		развивать умение	стремление детей	
		изобразительном	и чувствовать);	- продолжать	детей	делать	
		у искусству (в		развивать у	устанавливать	самостоятельный	

	 		T	T		
		процессе	детей	связь между	выбор, помогать	
		рассматривания	способность	создаваемыми	другому, уважать	
		и восприятия	различать и	постройками и	и понимать	
		красоты	называть	тем, что они видят	потребности	
		иллюстраций,	строительны	в окружающей	другого человека,	
		рисунков,	е детали	жизни; создавать	бережно	
		изделии	(куб,	разнообразные	относиться к	
		декоративно-	пластина,	постройки и	продуктам его	
		прикладного	кирпичик,	конструкции;	труда;	
		искусства);	брусок);		- создавать	
			учить	- поддерживать у	условия для	
			использовать	детей стремление	свободного,	
			их с учетом	самостоятельно	самостоятельного,	
			конструктивн	сочетать знакомые	разнопланового	
			ых свойств	техники, помогать	экспериментирова	
			(устойчивост	осваивать новые,	ния с	
			ь, форма,	по собственной	художественными	
			величина);	инициативе	материалами;	
				объединять		
			- создавать	разные способы	- продолжать	
			условия для	изображения;	развивать у детей	
			самостоятель	,	интерес к	
			ного	- продолжать	искусству,	
			художествен	развивать	эстетический вкус;	
			ного	эстетическое	- формировать у	
			творчества	восприятие,	детей	
			детей;	эстетические	предпочтения в	
			, ,	чувства, эмоции,	области	
			- продолжать	эстетический вкус,	музыкальной,	
			развивать у	интерес к	изобразительной,	
			детей	искусству; умение	театрализованной	
			художествен	наблюдать и	деятельности;	
			ное и	оценивать	,	
			эстетическое	прекрасное в		
			восприятие в	окружающей		
			процессе	действительности,		
			ознакомлени	природе;		
			яс	- поддерживать		
			произведения	личностные		
			ми разных	проявления детей		
			видов	в процессе		
			искусства;	освоения		
			развивать	искусства и		
			воображение,	собственной		
			художествен	творческой		
			ный вкус;	деятельности:		
			., .,	самостоятельность		
			ı	ı		

			ининативности	
			, инициативность,	
			индивидуальность	
			, творчество.	

# Задачи ФОП ДО Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- \_ музыкальное развитие
- \_ культурно-досуговая деятельность
- \_ изобразительная деятельность
- \_ театрализованная деятельность
- \_ конструктивная деятельность
- \_ приобщение к искусству

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

# Задачи содержания образования в области речевого развития, согласно ФГОС: Задачи:

- 1. Приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость) координационных способностей, круппых групп мышц и мелкой моторики.
- 2. Формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве.
- 3. Овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки).
- 4. Обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли, и другое).
- 5. Воспитание нравственно -волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое).
- 6. Воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов.
- 7. Приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Задачи и содержание образовательной деятельности и формируемые ценности для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» соответствуют п.22 ФОП ДО:

# Физическое развитие п. 22 ФОП ДО:

- **-** От 2 месяцев до 1 года- п. 22.1. ФОП ДО, стр.108-109;
- -От 1 года до 2 лет- п. 22.2. ФОП ДО, стр. 109-111;
- От 2 лет до 3 лет- п. 22.3. ФОП ДО, стр. 111- 113;
- От 3 лет до 4 лет- п. 22.4. ФОП ДО, стр.113-116;
- -От 4 до 5 лет- п. 22.5. ФОП ДО, стр. 116-120;
- От 5-6 лет-п.22.6. ФОП ДО, стр.120-125;
- -От 6-7 лет- п. 22.7. ФОП ДО, стр.125-131.

### Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
- **с** связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно двигательной системыорганизма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### Принципы физического развития:

# 1) Дидактические:

- > систематичность и последовательность;
- > развивающее обучение; доступность;
- > воспитывающее обучение;

- > учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- > сознательность и активность ребенка;
- **>** наглядность.

### 2) Специальные:

- непрерывность;
- > последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- > цикличность.

### 3) Гигиенические:

- > сбалансированность нагрузок;
- > рациональность чередования деятельности и отдыха;
- ▶ возрастная адекватность;
- > оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- > осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

# Методы физического развития:

### 1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- **>** наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- > тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

### 2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

### 3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- > Проведение упражнений в игровой форме;
- > Проведение упражнений в соревновательной форме.

Организация двигательного режима

Формы организации Младший возраст Старший возраст						
Формы организации	Млад		•			
	Младшие	Средние	Старшие	Подготовительны		
	группы	группы	группы	е группы		
Организованная деятельность	6 часов	8 часов	10 часов в	10 и более часов в		
	в неделю	в неделю	неделю	неделю		
Утренняя гимнастика	5-6 минут	6-8 минут	8-10 минут	10 - 12 минут		
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут		
Гимнастика после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	6-10 минут	8-10 минут		
Подвижные игры	не м	нее 2-4 раз в день (		I Іодвижные		
			м и вечером)	1.5.00		
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут		
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в					
			неделю			
Спортивные упражнения	I	Целенаправленное o	•	1 раза в		
			делю	_		
		10 минут	15 минут	20 минут		
Физкультурные упражнения на прогулке		Ежедневно	с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут		
Спортивные развлечения		1-2 pa	ва в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут		
Спортивные праздники		2- 4 раза в год				
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут		
День здоровья		Не реже 1	раза в квартал			
_	1 де	ень в месяц	1 pas	в в месяц		
Неделя здоровья		Не реже 1	раза в квартал			

Самостоятельная двигательная деятельность ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность – 5- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 10-20 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5-7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно занятие на воздухе). Длительность 15-30 минут.
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
13.	Физкультурно-спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 60 мин.
14.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном зале или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
15.	Спартакиады, соревнования вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
16.	Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раз в неделю, длительность 25- 30 мин
17.	Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
18.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

### Модель двигательного режима.

С детьми третьего года жизни НОД по физическому развитию осуществляется со всей группой 3 раза в неделю - в групповом помещении или в физкультурном зале.

НОД по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность НОД по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе 15 мин.,
- в средней группе 20 мин.,
- в старшей группе 25 мин.,
- в подготовительной группе 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях

непосредственно образовательную деятельность по физическомуразвитию организовываются на открытом воздухе. Третье непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в средней группе (4-5 лет) проводится на площадке или в помещении, в зависимости от погодных условий в форме игровых упражнений.

# Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная	Самостоятельная
			деятельность, реализуемая в	деятельность
			ходе режимных моментов	
1. Основные движения:	3-5 лет,	НОД по физическому	Утренний отрезок времени	- Игра;
-ходьба; бег;	Вторая	воспитанию:	- Индивидуальная работа	- Игровое
катание, бросание,	младшая,	- сюжетно-игровые,	воспитателя;	упражнение;
метание, ловля;	средняя	- тематические,	- Игровые упражнения;	- Подражательные
ползание, лазание;	группы	-классические,	- Утренняя гимнастика:	движения;
упражнения в		-тренирующее.	- классическая;	- Сюжетно-
равновесии; строевые			- сюжетно-игровая;	ролевые игры.
упражнения;			- тематическая;	
ритмические		В НОД по	<ul> <li>полоса препятствий;</li> </ul>	
упражнения.		физическому	- подражательные движения.	
		воспитанию:	Прогулка	
2. Общеразвивающие		-тематические комплексы	- Подвижная игра большой и	
упражнения		-сюжетные;	малой подвижности;	
		-классические;	- Игровые упражнения;	
3. Подвижные игры		-с предметами;	-Проблемная ситуация;	
		-подражательный	- Индивидуальная работа;	
4. Спортивные		комплекс;	- Занятия по физическому	
упражнения		- физ.минутки;	воспитанию на улице;	
		-динамические паузы.	- Подражательные движения.	
5. Активный отдых		Обучающие игры по	Вечерний отрезок времени,	
		инициативе воспитателя	включая прогулку	
6. Формирование		(сюжетно-дидактические),	Гимнастика после дневного сна:	
начальных		развлечения.	- коррекционная;	
представлений о ЗОЖ			-оздоровительная;	
			-сюжетно-игровая;	
			-полоса препятствий;	
			- Физкультурные упражнения;	
			- Коррекционные упражнения;	
			- Индивидуальная работа;	
			- Подражательные движения;	
			- Физкультурный досуг;	
			- Физкультурные праздники;	
			- День здоровья (ср. гр.);	
			- Дидактические игры,	
			- Чтение художественных	
			произведений;	
			- Личный пример;	
			<ul> <li>Иллюстративный материал.</li> </ul>	

# Здоровьесберегающие технологии

N₂	Виды	Особенности организации					
	Медико-профилактические						
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями							
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно					
2.	хождение по массажным дорожкам после сна	Дошкольные группы ежедневно					
3.	сухое обтирание	Средняя, старшая,					
		подготовительная ежедневно					
4.	ходьба босиком	Все группы ежедневно					
5.	облегченная одежда	Все группы ежедневно					
	Профилактические мероприятия						
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)					
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно					
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период					
4.	полоскание рта после еды	ежедневно					
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям					
	Медицинские мероприятия						
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года					
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год					
3.	антропометрические измерения	2 раза в год					
4.	кварцевание	По эпидпоказаниям					
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно					
	Физкультурно- оздоровительные мероприят	ия					
1.	коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно					
2.	зрительная гимнастика	ежедневно					
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно					
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно					
5.	динамические паузы	ежедневно					
6.	релаксация	2-3 раза в неделю					
7.	музыкотерапия	ежедневно					
8.	психотерапия (по мере необходимости)	2-3 раза в неделю					
9.	сказкотерапия	ежедневно					
	Образовательные мероприятия						
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно					
2.	образовательная деятельность в области «Физическое развитие»	3 раза в неделю					

# Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «ФР».

Задачи направления воспитания					
✓ воспитание осознанного отношения к жизни как					
основоположной ценности и здоровью как совокупности					
физического, духовного и социального благополучия человека;  формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам  воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,  коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни, воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования					
_					

для человека, общества, страны.

# Перечень методических пособий, необходимых для реализации ОО «ФР» в воспитательнообразовательном процессе

- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3–4 года).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4–5 лет).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6–7 лет).
- ✓ Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
- ✓ Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.
- ✓ Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.
- ✓ Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду».
- ✓ В.Н. Шебеко, В.А. Овсянкин «Физкульт-ура».

Задачи	До 1 года	От 1 года	От 2-хдо 3-х	От 3-х до 4-х лет	От 4-х до 5	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет	Планируемые
содержания		до 2 лет	лет		лет			результаты
ФОП								
1.Приобретен	Поддержив	Поддерживат	Формировать	Развивать	Формировать	Развивать	Развивать	У ребенка
ие ребенком	ать	ь желание	интерес и	психофизические	психофизическ	психофизические	психофизические	сформированы
двигательног	положитель	выполнять	положительное	качества,	ие качества(	качества,	качества, точность,	основные
о опыта в	ную	физические	отношение к	ориентировку в	сила, быстрота,	координацию,	меткость, глазомер,	психофизически
различных	эмоциональ	упражнения в	выполнению	пространстве,	выносливость, гибкость,	мелкую моторику	мелкую моторику,	е и нравственно-
видах	ную реакцию	паре с педагогом.	физических упражнений	координацию, равновесие,	ловкость)	ориентировку в пространстве,	ориентировку в пространстве,	качества;
деятельности	при	педагогом.	,совместным	способность быстро	развивать	равновесие,	самоконтроль,	Ребенок
детей,	выполнени		двигательным	реагировать на	координацию,	точность и	самостоятельность,	проявляет
развитие	И		действиям.	сигнал.	меткость,	меткость,	творчество.	элементы
психофизическ	движений,				ориентировку в	воспитывать		творчества в
их	чувство				пространстве.	самоконтроль и		двигательной
их качеств(быст	удовлетвор					самостоятельность,		деятельности;
-	ения и радости от					проявлять творчество при		
рота,сила,лов	совместных					выполнении		
кость,выносли	действий					движений и в		
вость,гибкост	ребенка с					подвижных играх,		
ь)координацио	педагогом в					соблюдать правила		
нных	играх-					в подвижной игре,		
способностей,	забавах.					взаимодействовать		
крупных групп						в команде.		
мышц и								
мелкой								
моторики.								
2.Формирован		Создавать	Развивать	Укреплять здоровье	Укреплять	Укреплять здоровье	Развивать	Ребенок имеет
ие опорно-		условия для	психофизически	детей средствами	здоровье	ребенка,	психофизические	начальные
двигательног		развития	е качества	физического	ребенка,	формировать	качества, точность,	представления
о аппарата,		равновесия и ориентировки	,равновесие и ориентировку в	воспитания, создавать условия для	опорно- двигательный	правильную осанку, укреплять опорно-	меткость, глазомер, мелкую моторику,	о правилах
развитие		В	пространстве.	формирования	аппарат,	двигательный	ориентировку в	безопасного
равновесия,		пространстве.	1 F	осанки,	формировать	аппарат, повышать	пространстве;	поведения в
глазомера,		* *		способствовать	правильную	иммунитет		двигательной
ориентировки				усвоению правил	осанку,	средствами		деятельности, о
8				безопасного	повышать	физического		том, что такое
пространстве				поведения в	иммунитет	воспитания.		здоровье, пони
					средствами			мает, как

3.Овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки)	Организов ывать физиологич ески целесообра зный режим жизнедеяте льности и двигательн ую деятельнос ть детей, обучая основным движениям( бросание, катание, ползание, ходьба)на основе положитель ного эмоциональ ного общения и совместных действий педагога с	Создавать условия для последователь ного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба)в совместной деятельности педагога с ребенком.	Обогащать двигательный опыт детей ,помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения(броса ние, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкальноритмические упражнения.	двигательной деятельности  Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики ( строевые упражнения, общеразвивающие, в том числе музыкальноритмические упражнения),спортив ные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.	физического воспитания.  Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики(ст роевые упражнения, основные движения, общеразвиваю щие, в том числе музыкальноритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.	Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения;	поддержать, укрепить и сохранить его; Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
	ребенком.							
4. Обучение		Привлекать к	Поддерживать у	Обогащать	Обогащать	Обогащать	Обогащать	Ребенок
общеразвиваю		участию в играх-забавах,	детей желание играть в	двигательный опыт детей, используя	двигательный опыт детей,	двигательный опыт, создавать условия	двигательный опыт детей с помощью	результативно выполняет
щим		игровых	подвижные игры	упражнения основной	способствуя	для оптимальной	упражнений основной	физические
упражнениям,		упражнениях,	вместе с	гимнастики (строевые	техничному	двигательной	гимнастики, развивать	упражнения (
музыкально- питмицеским		подвижных	педагогом в	упражнения,	выполнению	деятельности,	умения технично,	общеразвивающ
ритмическим движениям,		играх,	небольших	основные движения,	упражнений	развивая умения	точно, осознанно,	ие, основные
подвижным		побуждать к	подгруппах	общеразвивающие, в	основной	осознанно,	рационально, и	движения,
		самостоятель		том числе	гимнастики(стр	технично, точно,	выразительно	спортивные),
играм, спортивным		ным действиям.		музыкально- ритмические	оевые упражнения,	активно выполнять упражнения	выполнять физические упражнения, осваивать	участвует в туристских
упражнениям		денетвиям.		упражнения), спортив	упражнения, основные	основной	туристские навыки.	пеших
и элементам				ные упражнения,	движения,	гимнастики,	Typhotokho hubbikh.	прогулках,
и элемептим				inse ynpamienni,	дылкения,	i inimitao i intri,	<u> </u>	npor yman,

спортивных игр(баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли, и другое)				подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре.	общеразвиваю щие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.	осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки.	Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде.	осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5. Воспитание нраственно- волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое)					Воспитывать волевые качества, самостоятельн ость, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельн ость при выполнении физических упражнений.	Воспитывать патриотические чувства и нравственноволевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.	Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.	Ребенок проявляет нравственно- волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности
6. Воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов			Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений ,совместным двигательным действиям.	Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.	Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта.	Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов.	Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта.	Ребенок проявляет духовно- нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
7. Приобщение к здоровому образу жизни	Обеспечива ть охрану жизни и	Укреплять здоровье ребенка	Укреплять здоровье детей средствами	-Закреплять культурно-	Формировать представления о факторах,	-Расширять представления о здоровье и его	- Сохранять и укреплять здоровье детей средствами	Ребенок соблюдает элементарные

и активному	укрепление	средствами	физического	гигиенические	влияющих на	ценности, факторах	физического	правила
отдыху,	здоровья	физического	воспитания	навыки и навыки	здоровье,	на него влияющих,	воспитания, расширять	здорового образа
формирование	ребенка,	воспитания,	,формировать	самообслуживания,	воспитывать	оздоровительном	и уточнять	жизни и личной
представлени	гигиеничес	способствоват	культурно-	формируя полезные	полезные	воздействии	представления о	гигиены; может
й о здоровье,	кий уход,	ь усвоению	гигиенические	привычки, приобщая	привычки,	физических	здоровье, факторах на	заботливо
способах его	питание.	культурно-	навыки и навыки	к здоровому образу	способствовать	упражнений,	него влияющих,	относиться к
		гигиенически	самообслуживан	жизни.	усвоению	туризме как форме	средствах его	своему здоровью
сохранения и		х навыков для	ия, приобщая их		правил	активного отдыха.	укрепления, туризме,	и здоровью
укрепления,		приобщения к	к здоровому		безопасного		как форме активного	окружающих,
правилах		здоровому	образу жизни.		поведения в		отдыха, физической	стремиться
безопасного		образу жизни.			двигательной	- Воспитывать	культуре и спорте,	оказать помощь
поведения в					деятельности.	бережное и	спортивных событиях	и поддержку
разных видах						заботливое	и достижениях,	другим людям;
деятельности						отношение к своему	правилах безопасного	
, воспитание						здоровью и	поведения в	
бережного						здоровью	двигательной	
отношения к						окружающих,	деятельности и	
						осознанно	проведении туристских	
своему						соблюдать правила	прогулок и экскурсий.	
здоровью и						здорового образа		
здоровью						жизни и		
окружающих						безопасности в	- Воспитывать	
						двигательной	бережное, заботливое	
						деятельности и во	отношение к здоровью	
						время туристских	и человеческой жизни,	
						прогулок и	развивать стремление к	
						экскурсий.	сохранению своего	
							здоровья и здоровья	
							окружающих людей,	
							оказывать помощь и	
							поддержку другим	
							людям.	

Задачи ФОП ДО Образовательная область "Физическое развитие"

# 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п.23. ФОП ДО).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- ✓ организация опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознание детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивация опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения, педагоги используют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) и дополняют методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные;
- ✓ визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- ✓ естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетообразующий компонент.

**Метод** в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация). **Способ** — вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

**Приём** — это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приемы могут входить в состав различных методов.

**Средство** - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

При реализации Программы педагоги ДОУ используют различные **образовательные технологии**, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации программы осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

П	еляг	огич	еские	TEXHO	поги	и.
	исдаг	UINT	ICCRMC	ICANU	JIUI M	ĸ.

монологическая речь);

изобразительная

Технологии на основе деятельностного подхода:

□ технология – метод проектов
□ технология самостоятельной исследовательской деятельности детей
□ технология детского экспериментирования
Игровые педагогические технологии:
□ игровой набор «Дары Фребеля»
Технологии обучения и развития:
□ Технология, основанная на ТРИЗ
□ Технология формирования основ безопасной жизнедеятельности.
Согласно ФГОС ДО педагогов МБДОУ используют различные формы реализации Программы в
соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:
<u>1. В раннем возрасте (1 год - 3 года):</u>
□ предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
□ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
□ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под
руководством взрослого;
□ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные
игры);
🗆 игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с
дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
🗆 изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
строительного материала;
🗆 самообслуживание и элементарные тру действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы
из лейки и другое);
□ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические
движения).
2.В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-
конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-
познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и

✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов

✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

образцу, условию и замыслу ребенка;

- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы, которые используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогов МБДОУ педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Фо	рмы получения образования					В МБДОУ	
		Группы пол	тного	о дня			
Группы крат			тког	временного пребывания			
	Вариативные очные формы получения образования Группы сокр		nom	ennoro mia		Да /нет /нет/ нет	
		Группы кру	углос	суточного пребывания			
Обр	разовательные технологии					в МБДОУ	
1	Дистанционные образовательны	е технологии	и инд	цивидуального сопровождения	я семей		
2	Технологии индивидуального со		я дет	тей с OB3 в условиях вариатии	вности	1 –нет	
3	моделей совместного образован Технологии альтернативной доп		LVOM	муникании ппа формировани	а елиного	2- нет	
3	коммуникационного пространст					3 – нет 4- да	
4	Технологии развивающего обуч			1 1		5 – да	
5	Игровые технологии					6 — да	
6	Технологии исследовательской,					7 -да	
7	Здоровьесозидающие и здоровье	есберегающи	е тех	инологии			
	ганизационные технологии	1				В МБДОУ	
2	Технологии совместного (интегр		нклю	озивного) образования		Нет Нет	
	Технологии универсального диз тоды, используемые при органи		тан	να ν υγληθηνα		ФОП ДО	
1416	ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.		anı		ИЕ (п.23.6.1,		
1	методы организации опыта пове		1	традиционные методы (слов		1 /	
	деятельности (приучение к поло	жительным			,	· • /	
	формам общественного поведен		2	методы, в основе которых п	опожен узрач	Ten กองหลุดลายการ	
	упражнение, воспитывающие си игровые методы)	туации,		деятельности детей	оломен харак	пор познавательной	
2	методы осознания детьми опыта	повеления	3	информационно-рецептивны	ый метол: лей	ствия ребенка с объектом	
	и деятельности (рассказ на мора			изучения организуются по п	редставляемо	ой информации (распознающее	
	темы, разъяснение норм и прави	IЛ		наблюдение, рассматривани			
	поведения, чтение художествени			диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)			
	поступков и жизненных ситуаци	ры, этические беседы, обсуждение в и жизненных ситуаций, личный		или детси, чтение)			
	пример)						
3	методы мотивации опыта поведо		4	репродуктивный метод пред			
	деятельности (поощрение, метод эмоций, игры, соревнования, пр	•		воспроизведения представле их выполнением (упражнен		бов деятельности, руководство	
	методы)	OCKIIDIC		составление рассказов с опо			
				схематическую модель)			
			5	метод проблемного изложен			
				проблемы и раскрытие пути опытов, наблюдений	ее решения в	з процессе организации	
			6		ично-поисков	ая) проблемная задача делится	
				на части – проблемы, в реше	ении которых	принимают участие дети	
			7	(применение представлений			
			7	исследовательский метод вк проблемных ситуаций, ситу			
				(творческие задания, опыты			
8	метод проектов широко примен:	яется для реп	тени:	· =	=	= :	
	исследовательской активности,						
Π.	сотрудничества и другое			o farmaning arrivant			
	дагог осуществляет выбор метод агогический потенциал каждого з						
	игогический потенциал кажоого л ультаты. Для решения задач восп						
	едства для реализации Програм					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	ериальных и идеальных объектов					ФОП ДО	
1	демонстрационные и раздаточни					n.23.7	
2	визуальные, аудийные, аудиовиз	зуальные				m.23.7 cmp.151	
3	естественные и искусственные						

Спенства используемые пля пазвил	гия следующих видов деятельности детей	n.23.8, cmp.151	
вид деятельности	оборудование		
•		занья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальны	1 1	
* ' '	игры, игрушки, игровое оборудование и друг		
игровая	дидактический материал, предметы, игрушки		
коммуникативная			
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для и материал, в том числе макеты, плакаты, модо		
экспериментирование	-		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе ауди		
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов тр	•	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппли	1 1 1	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидакти дение самостоятельно определяет средства	ческий материал и другое	
воспитания и обучения, в том числе п (в том числе расходные), игровое, спо инвентарь, необходимые для реализат Вариативность форм, методов и сре только от учета возрастных особеню особых образовательных потребност ожиданий, желаний детей. Важное з субъективной позиции ребенка в обра	n.23.9. cmp.152 n.23.10 cmp.152		
При выборе форм, методов, средств учитывают субъектные проявления р культуре; избирательное отношение видам деятельности; инициативност деятельностью; самостоятельност творчество в интерпретации объект деятельности.	n.23.11 cmp.152		
Выбор педагогами педагогически обо реализации Программы, адекватны	основанных форм, методов, средств х образовательным потребностям и ение и интеграция при решении задач ет их вариативность.	n.23.12 cmp.152	

# 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24. ФОП ДО).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)					
1	2	3	4		
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы		

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					
		(n.24.1., cmp.152)			
(совм	естная деятельност	ь педагога и детей, самостоятельна	я деятельность детей)		
		(этапы формирования самос	стоятельности)		
1	1 2 3 4 5				
совместная деятельность	совместная	совместная деятельность	совместная	самостоятельная,	
педагога с ребенком, где,	деятельность	<u>группы детей под</u>	деятельность детей	спонтанно	
взаимодействуя с	ребенка с	руководством педагога,	со сверстниками	возникающая,	
ребенком, он выполняет	педагогом, при	который на правах участника	без участия	совместная	
функции педагога:	которой <u>ребенок</u>	деятельности на всех этапах ее	<u>педагога</u> , но по его	деятельность детей	
обучает ребенка чему-	<u>и педагог – </u>	выполнения (от планирования до	заданию. <u>Педагог в</u>	без всякого	

<u>то новому</u>	<u>равноправные</u> <u>партнеры</u>	завершения) <u>направляет</u> <u>совместную деятельность</u> <u>группы детей</u>	этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная деятельность по выбору детей, самостоятельная
			· ·	•
				= : :
			лидерские ресурсы	самостоятельная
			самих детей	изобразительная
				деятельность по
				выбору детей,
				самостоятельная
				познавательно-
				исследовательская
				деятельность
				(опыты,
				эксперименты и
				другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д.В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольнопечатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме угреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико- ориентированные проекты, коллекционирование и другое
грудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям работа с родителями (законными представителями)

занятие

культурные практики

(n.24.11, cmp.154, n.24.12, cmp.155)	(n.24.18-24.22, cmp.156-157)		
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половин		торую половину дня
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образован способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности		і́ при
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играмипутешествиями и другими		ивление детьми самостоятельности в разных видах деятельнос	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций,	игровая практика		ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	продуктивная практика		ребёнок — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их	познавательно-исследовательская практика		ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	коммуникативная практика		ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы		дополняет развивающие возможности других культурных
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов			практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности)
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые событ неожиданные явления, художественная литература и другое		значимые события,
деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей		ения детей
ОБРАЗ	ЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТІ	ЕЛЬНОСТЬ	
в игре (n.24.524.8, стр.152-154)	)	<b>на прогулк</b> (n 24 15 cmp 1	
(п.24.5.24.6, стр. 152-154) занимает центральное место в жизни ребенка, явл видом его самостоятельной деятельности основной вид деятельности, в которой формирует развиваются психические процессы, формируется	пяясь преобладающим гся личность ребенка,	(п.24.15, стр.155).  наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	

отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		
выполняет различные функции:  - обучающую;  - познавательную;  - развивающую;  - воспитательную;  - социокультурную;  - коммуникативную;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
<ul> <li>эмоциогенную;</li> <li>развлекательную;</li> <li>диагностическую;</li> <li>психотерапевтическую;</li> <li>другие</li> </ul>	элементарная трудовая деятельность детей на участке МБДОУ	
выступает как:  — форма организации жизни и деятельности детей;	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	
<ul> <li>средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>метод или прием обучения;</li> <li>средство саморазвития;</li> <li>самовоспитания;</li> </ul>	проведение спортивных праздников (при необходимости)	
<ul><li>самообучения;</li><li>саморегуляции</li></ul>	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации	
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	1.2.3003-21 к се организации	

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(форма самостоятельной инициативной деятельности)

(n.25, cmp.157)

#### Формы

- 1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
- 2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
- 3. игры-импровизации и музыкальные игры
- 4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
- 5. логические игры, развивающие игры математического содержания
- 6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
- 7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

#### Условия

- 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
- 2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
- 3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов

- 4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
- 5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
- 6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
- 7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
- 8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

# 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы. (рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы) (п.25. ФОП ДО).

- 1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- б. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Ребёнок активно проявляет потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.	Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.	Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.	Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Ребенок задает различного рода вопросы. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.	Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.	Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.	В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей п инициативу, активность, желание совместно искать верное решение пробл Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятель уверенности в себе  Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работь могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки,	

#### 2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26. ФОП ДО).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1. Диагностико - аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка. Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей). А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач.	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
2. Просветительс кое направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста. Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста. Информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы. Условиях пребывания ребёнка в группе МБДОУ. Содержании и методах образовательной работы с детьми.	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинарыпрактикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей. Журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей , педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МБДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
3. Консультацио нное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи. Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом. Возникающих проблемных ситуациях. Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;. Способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком. Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент).

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При проектировании содержания Программы учитывали климатические особенности региона, к которому относится Республика Татарстан. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; режима работы детского сада в режиме полного дня (10,5-ти часовое пребывание детей), погодные условия и т.д.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок (режим) дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- 2) летний период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, экспериментировать с водой. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе. Эти особенности учитываются при составлении тематических мероприятий.

Содержание образования в МБДОУ учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, многообразие народов Поволжья.

МБДОУ посещают дети разных национальностей: русские, татары.

Составной частью воспитательно - образовательной работы с детьми и родителями (законными представителями) — это формирование культуры межнационального общения, взаимодействие взрослых и детей на основе толерантного отношения взрослого к ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка. В ДОУ демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества детей и взрослых, не похожих друг на друга.

Дошкольное учреждение расположено на территории внутригородского района г.Казани

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональной программы:

#### Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа	Природные зоны и памятники природы родного края.	Занятия, проекты,
родного края	Взаимодействие со специалистами учреждений культуры	литературные
	(библиотеки, ДК культуры).	гостиные, клубы для

	Изменения в пастительном и заменения в производения	damai
	Изменения в растительном и животном мире, происходящие в	детей
	разные времена года. Организация активных форм трудовой	и взрослых,
	деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная	конференции,
	деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы	маршруты выходного
	города, края. Прирохранная деятельность	дня
История и	Историческое прошлое родного города (села). Культурно-	Занятия, проекты,
культура	исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники	литературные
родного края	истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды	гостиные, клубы для
	края. Разработка совместно с родителями и специалистами	детей
	образовательных маршрутов выходного дня к историческим,	и взрослых,
	памятным местам района и города, с посещением учреждений	конференции,
	культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице,	маршруты выходного
	хуторе); происходящие события	дня
Искусство	В области изобразительного искусства: произведения	Занятия, проекты,
родного края	изобразительного искусства местных мастеров,	литературные
	представленные в музеях, выставочных залах города (села).	гостиные, клубы для
	Помощь педагогов и специалистов в познании	детей и взрослых,
	изобразительного искусства родного края. Организация	конференции,
	выставок, оформление помещений к праздникам, создание	маршруты выходного
	дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и	дня, семейные
	$\partial p$ .	праздники, развлечения
	В области архитектуры: Культурные постройки разных	
	исторических периодов. Архитектурный облик города (села,	
	станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура	
	родного города (села, станицы, хутора); профессии	
	архитектора, строителя.	
	В области музыки: Музыкальные традиции региона,	
	современные тенденции развития музыкального искусства.	
	Познание музыкального наследия родного края, фольклором	
	народностей произведениями композиторов края,	
	творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов	
	через прослушивание записей, просмотр видеофильмов,	
	посещение концертов, значимость творческого труда	
	музыкантов – композиторов и исполнителей.	
	В области литературы: произведения детских писателей и	
	поэтов родного края. Познание мира детского фольклора,	
	поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных	
	авторов. Формирование читательского интереса,	
	художественного вкуса. Выявление художественно-речевых	
	•	
	способностей детей. Разнообразные формы художественного	
	вариативного семейного/родительского образования.	
	В области театра: театральные традиции родного края.	
	Сведения	
	об истории и современных тенденциях развития	
	театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и	
	детских театров. Разнообразные формы художественного	
	вариативного семейного / родительского образования.	
	Преобразование предметно-развивающей среды.	
	Установлении контактов с театрами города.	

Задачи	Содержание
Задачи  Создание условий для развития начал общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельнбости с ними, социального и эмоционального развития	В сфере развития общения со взрослыми:  - побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей; подводить диалогу со взрослыми;  - активизировать перечисление детьми членов своей семьи и называние их имен; поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть таким как взрослые — включаться в настоящие дела, помогать близким;  В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками:  - создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра м/ф студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.  В сфере развития игровой деятельности:  - поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка. Способствующих развитию игры и активному освоению родного языка;  - поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок использует бытовые предметы (накрывать скатертью стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает руки и т.п.);  - поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа;
	- организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых татарских (русских) народных сказок, небольших стихотворных произведений.

# Познавательное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
Создание условий для ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями, развитие	- познакомить с некоторыми явлениями общественной жизни и профессиями (врач лечит, дворник подметает, продавец продает продукты); - формировать представления о воде в быту (водой умываются, в воде стирают. Купаются), о воде в природе (дождь идет, ручей бежит, лужа образовалась и др.); способствовать проявлению элементарного обобщения; - формировать первые представления о животных: домашних и их детенышах (кошка-котенок, корова- теленок и др., домашних птицах (курица, петух, цыпленок, гусь, утка идр.), птицах (сорока, ворона, воробей,
познавательно- исследовательской	голубь и др.); поддерживать элементарные проявления любознательности; - формировать первые представления о сезонных изменениях в природе (зимой холодно, кругом снег, дует
активности и	холодный ветер; весной тепло, тает снег. Бегут ручьи, распускаются листочки; летом жарко, светит

познавательных	солнце, созревают ягоды, цветут цветы; осенью прохладно, идут дожди, опадают желтые листья и др.);
способностей	способствовать проявлению любознательности.
	- поощрять исследовательскую деятельность детей, создавая насыщенную РППС, наполняя ее
	соответствующими предметами (кастрюли, сито, пластмассовые банки, бутылки, грецкие орехи, каштаны,
	песок, камушки, вода и др.)

# Речевое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
Создание условий для	В сфере развития речи в повседневной жизни:
развития речи детей в	- внимательно относится к выражению детьми своих желаний, чувств интересов, вопросов, терпеливо
повседневной жизни, развитие речи в	выслушивать ребенка, говорящего на родном языке, стремиться понять, что он хочет сказать, поддерживая
развитие речи в специально	ем самым активную речь ребенка;
организованных играх и	
занятиях	- использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи;
	В сфере развития разных сторон речи:
	обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия (надеть фартук, пить катык, новая тюбетейка, деревянная матрешка, теплые валенки и др.);
	- поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают – тик-так, молоток стук – тук-тук, тесто пыхтит – пых-пых, пила пилит – вжик-вжик и др.; развивать звуковую культуру речи;
	- развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора
	(потешки, песенки), коротких произведений; стимулировать ребенка повторять отдельные слова и
	выражения из литературных и фольклорных произведений;
	- учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках,
	сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено; вызывать радость от
	рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: Кто это? Что делает? Как
	кричит? и др.; побуждать самостоятельно рассматривать иллюстрации в книге

Задачи	Содержание
Создание условий для	В сфере развития эстетического отношения к окружающему миру:
развития у детей	- привлекать внимание к кукле в национальном костюме; способствовать обогащению чувственных
эстетического	впечатлений, проявлению интереса;
отношения к	- обращать внимание на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного
окружающему миру,	искусства; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного
приобщения к	творчества;
музыкальной культуре,	- способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями
театрализованной	по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и
деятельности	поэтов; поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.
	В сфере приобщения к изобразительным видом деятельности:
	<u>Изобразительная деятельность. Рисование:</u>
	- дополнять готовое изображение ритмов мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы
	(земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.);
	- познакомить с названием цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского
	орнамента;
	- учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов;
	- рисовать вертикальные и горизонтальные линии; развивать умение создавать изображения предметов
	быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и др.);
	- поддерживать интерес к изобр.деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного
	творчества.
	<u>Изобразительная деятельность. Лепка</u> :
	- познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами лепки, поощрять выбор материала;
	- развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение
	обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части;
	- побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак);
	- развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (класть на дощечку).
	<u>Изобразительная деятельность. Аппликация:</u>
	- приобщать к искусству аппликации, формировать интерес к аппликации;
	- учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского
	орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры
	в несложном ритмическом порядке на полоске;
	- развивать умение создавать коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.
	В сфере приобщения к музыкальной культуре:
	- формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку тат.композиторов, понимать
	формировино умение велушивиновл в нинирекую нировную музвіку и музвіку нині композиноров, пониминь

ее образное содержание; развивать эмоциональный отклик; побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений;
- познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танка: простые шаги, притоп одной ногой, притопы двумя ногами, пружинка; вызывать желание танцевать;
- вовлекать в свободную пляску. Пение и подпевание песенок татарских композиторов;
- создавать в группе музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.
В сфере приобщения к театрализованной деятельности:
- познакомить детей с понятием театр. Кукольный театр;
- приобщать к восприятию театрализованного представления;
- формировать элементарные правила театрального этикета.

## Физическое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
Создание условий для укрепления здоровья детей, становления ценности ЗОЖ. Развития различных видов двигательной активности, формирование навыков безопасного поведения.	В сфере укрепления здоровья, становления ценностей ЗОЖ: - познакомить с основными алгоритмами выполнения КГ процедур; приучать сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем, вешать его на место; формировать потребность в соблюдении КГН; - формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой 1, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить; приучать после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой; - рассказывать о пользе воды, овощей, каши для здоровья; - побуждать осмысленно пользоваться зубной щеткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой. В сфере развития различных видов двигательной активности: - создавать условия для двигательной активности, в т.ч. самостоятельной; способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений; - удовлетворять естественную потребность детё в движении; предоставлять возможность кататься на санках, 3-х колесном велосипеде, пользуясь управлением руля; - развивать согласованность совместных действиях в татарских подвижных играх, организованных взрослыми; - вовлекать детё в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. В сфере формирования навыков безопасного поведения: - создавать безопасную среду, предостерегать детей от поступков. Угрожающих их жизни и здоровью.

Задачи	Содержание
Создание условий для	В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям
развития	Способствовать развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного
положительного	самоощущения – уверенность в своих возможностях.
отношения ребенка к себе	Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах
и другим людям, развития	ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы
коммуникативной и	и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность. Совместно с родителями способствовать
социальной	запоминанию ребенком адреса совместного проживания.
компетентности, в том	Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.
числе информационно-	В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-
социальной, развития	<u>социальной</u>
игровой деятельности.	Создавать условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.
	Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об
	окружающем мире, событиях в детском саду, родном городе (селе).
	Формировать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от
	национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением,
	благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой
	форме, не обижая другого).
	Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города Казани.
	Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, города Казани.
	В сфере развития игровой деятельности
	Способствовать развитию умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа
	«Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. Создавать условия для игры
	ребёнка с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию, на темы из окружающей жизни, по
	мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.
	Осуществлять поддержку первых самодеятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт
	татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру
	детей. Поддерживать желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы
	ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), предметы быта (корзина, полотенце,
	скатерть и др.), посуду (деревенная ложка, самовар и др.), предметы-заместители.
	Побуждать интерес ребёнка к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем
	(кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский
	deop).
	Предоставлять детям возможность отзываться на игры-действия со звуками, подражать
	движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях
	татарской поэзии и малых фольклорных форм).

Вовлекать детей в досуговые игры, в том числе игры-ряжанья, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженых детей в ролях излюбленных сказочных героев, литературных персонажей), приуроченные к праздникам, развивать ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми.

# Познавательное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
Создание условий для	В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей
развития	Познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры),
любознательности,	предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого
познавательной	жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы
активности,	относительно рассматриваемых предметов.
познавательных	Учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также
способностей детей,	наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать
развитие представлений в	внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если
разных сферах знаний об	темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).
окружающей	Познакомить с некоторыми растениями местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками
действительности.	(сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными
	растениями (герань, фикус). Способствовать проявлению интереса детей к объектам природы.
	Расширять представления детей о насекомых (муха, бабочка, пчела, паук, гусеница), поощрять
	самостоятельные открытия: муха, бабочка, пчела при прикосновении улетают, а гусеница и паук – уползают.
	В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности
	Формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры
	(жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.).
	Предоставлять детям возможность самостоятельно рассматривать фотоснимки, отражающие
	современную окружающую действительность, иллюстрации в книгах, детских журнале «Сабантуй»,
	«Салават купере» и др. Поощрять желание детей задавать вопросы, рассуждать относительно
	рассматриваемых явлений, событий.
	Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли,
	где (в цирке, парке аттракционов «Кырлай», на центральной площади, улицах города, за городом).
	Инициировать проявление эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться
	своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.
	Учить детей называть свой родной город, улицу, на которой он живет.
	Формировать целостное представление детей об ули-це, транспортных средствах, сигналах
	светофора, с выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного дви-жения ситуаций и

объектов.

Познакомить с названиями и назначением общественного транспорта в городе Казани. Обратить внимание на некоторые сходные особенности транспортных средств (трамвай, троллейбус). Учить находить сходства и различия грузового и легкового автомобилей, называть существенные детали (у автомобилей — кабина, руль, колеса, у грузового - кузов и т.д.).

Развивать умение определять мес-тонахождение источника звука (звуки движуще-гося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, различать звуки летящего самолета, движущихся поезда, трамвая и т.д. Развивать слуховое внимание.

Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей, с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, поликлиника, парикмахерская и др.).

## Речевое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
Создание условий для	В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка
формирования основы	— строи в предельности в предельности в предельности в пом числе выходящие за пределы — Активизировать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы
речевой и языковой	наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах, явлениях
культуры,	природы родного края. Формировать устную речь и навыки речевого общения с собеседником на основе
совершенствования	овладения литературным языком своего народа.
разных сторон речи	Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения ко взрослому с
ребенка, приобщения его к	просьбами и предложениями.
культуре чтения	Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских и татарских народных сказок,
художественной	стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений, пользоваться системой окончаний
литературы.	для согласования слов в предложении.
	В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений
	Развивать отношение к книге как к источнику эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со
	взрослым.
	Поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров,
	стимулировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики
	персонажей сказки «Теремок» и пр.).
	Учить детей следить за развитием действий в татарских народных сказках, в литературных
	произведениях татарских писателей и поэтов. Сопровождать слушание наглядными средствами (игрушки,
	картинки, анимация). Добиваться ответа на несложные вопросы, помогать высказывать свое отношение к
	персонажам, вступать в ролевой диалог.
	Предоставить открытый доступ к различным литературным изданиям, место для рассматривания
	иллюстраций в книге. Помогать узнавать литературных героев при рассматривании книжных иллюстраций.

Познакомить с образцами татарского фольклора (песенки, потешки, заклички, пальчиковые игры). Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Стимулировать инициативные обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

Помочь родителям в организации чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с театром кукол «Экият».

Художественно-эстетическое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
Создание условий для	В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными
развития у детей	видами и жанрами, в том числе народного творчества
интереса к эстетической	Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметов
стороне	быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.
действительности,	Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного
ознакомления с разными	искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская
видами и жанрами	искусства, с которыми можно осиствовать (кукла в национальном костюме, шемороанская, актооинская игрушки и др.). Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений.
искусства (словесного,	Вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских
музыкального,	книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, рассказов, стихов татарских писателей и поэтов, в
изобразительного), в том	которых переданы чувства, понятные детям.
числе народного	Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых
творчества, приобщения	фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими
к разным видам	фольклорных жинров. Сопровожошть симооослуживание и труоовые операции реоенка татарскими народными пословицами.
художественно-	нарооными пословицими. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития
эстетической	потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении
действительности,	художественного замысла
развития потребности в	<u>хуоожественного замысла</u> Изобразительная деятельность
творческом	изооразительная оеятельность Рисование
1	1 исовиние Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов
самовыражении,	национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т.д.). Обращать внимание на выбор
инициативности и самостоятельности в	национального орнамента (ромашка, василек, колокольчак, ластья и т.о.). Оорищать внамание на выоор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
	цвета, соответствующего изооражиемому преомету. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных
воплощении художественного	дакренлять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких
,	
замысла.	цветов. Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и
	$m.\partial.$ ).
	т.о.). Формировать опыт совместной деятельности при создании коллективных композиций по мотивам
	татарского прикладного искусства.
	титирского приклионого искусстви.

Лепка

Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи (коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре). Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами, комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.).

Аппликация

Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга, наклеивать готовые детали.

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Музыкальная деятельность

Формировать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, умение слушать ее, чувствовать настроение. Поощрять двигательную импровизацию детей.

Познакомить со звучанием таких инструментов, как курай, тальянка, предоставить возможность прислушаться к тембрам их звучания.

Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «борма» (упрощенный вариант), «дробный ход», «вертушки». Вызвать желание танцевать.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства.

#### Физическое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
Создание условий для	В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни
становления у детей	Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп-лапша домашняя (токмач), пельмени с
ценностей здорового	бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т.д. Рассказать об
образа жизни; развития	особенностях приема в пищу национальных блюд, об их пользе для детского организма.
представления о своем	Рассказать о полезных для здоровья человека молочных продуктах: сметана (каймак), катык
теле и своих физических	(простокваша из топленного молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах. Сформировать представление
возможностях;	о полезной и вредной пище, помочь соблюдению элементарных правил здорового питания.
приобретения	Формировать умение следить за своим самочувствием, за состоянием одежды, обуви (не ходить в
двигательного опыта и	мокрой обуви, влажной одежде и т.п.). Способствовать развитию у детей ответственного бережного
совершенствования	отношения к своему здоровью и здоровью близких людей.

двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<u>В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</u>

Поддерживать интерес детей к татарским подвижным играм, осуществляя смену движений и постепенно усложняя правила.

4-5 лет

#### Социально-коммуникативное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям
развития	Формировать представления о семье, её национальном составе, своей принадлежности к ее членам, об
положительного	их обязанностях и обязанностях самого ребенка; об интересах, увлечениях каждого члена семьи, семейном
отношения ребенка к себе	отдыхе. Воспитывать бережное отношение к семейным традициям.
и другим людям, развития	Поддерживать интерес ребенка к событиям детства их родителей, о любимых играх и игрушках, о
коммуникативной и	самых запоминающихся эпизодах из детства, которые могут быть созвучными интересам и чувствам самого
социальной	ребенка.
компетентности, в том	В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной
числе информационно-	Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной
социальной, развития	информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе, республике Татарстан.
игровой деятельности.	Одобрять инициативу общения на родном языке; Способствовать проявлению интереса к культуре и
	нравам людей, говорящих на другом языке, обучать слушанию, помочь в овладении первичной коммуникацией,
	приобретении первоначальных навыков устной речи на втором государственном языке, развивать языковое
	чутье.
	Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от
	национальной принадлежности собеседника, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняться,
	доброжелательно обращаться с просьбой, предложением).
	Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города Казани,
	республики Татарстан, формировать чувство радости и удовлетворенности от участия в жизни детского
	сада (города, республики).
	Рассказать детям об опасностях переедания, приема в пищу недоброкачественных продуктов,
	употребления в больших дозах витаминов, лекарственных средств.
	В сфере развития игровой деятельности
	Предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам
	произведений татарских писателей, поэтов, эпизодов из мультфильмов.

Оказывать помощь в организации взаимодействия детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты и использовать их в соответствии с ролью.

Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать реальному событию.

В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя куклы в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки-самоделки и некоторые средства выразительности – жесты, мимику, интонацию.

Практиковать досуговые игры, игры-ряженья, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать празднично-карнавальные игры, игры сезонного характера, приуроченные к праздникам «Сабантуй», «Карга боткасы», «Масленица» и др., развивать ощущение праздничной общности между взрослыми и детьми.

#### Познавательное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей
развития	Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах
любознательности,	домашнего обихода. Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении
познавательной	различных приспособлений, сделанных руками человека.
активности,	Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится
познавательных	о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, транспорте, содержит в чистоте двор,
способностей детей,	улицу. Мотивировать расширение знаний, желание содержать в порядке своё жилище, улицы родного города.
развитие представлений в	Расширять опыт соприкосновения с объектами окружающей природы: с деревьями (сосна, клен),
разных сферах знаний об	грибами (маслята, опята, белый гриб), цветами (ромашка, василек), комнатными растениями (бальзамин,
окружающей	фуксия), формировать познавательную мотивацию.
действительности.	Продолжать знакомство с фруктами (груша, слива), овощами (огурец, помидор, лук), ягодами (малина,
	рябина, смородина), с их качествами (крупный, мелкий, гладкий, сочный, горький, кислый, сладкий и др.).
	Научить сортировать плоды, сравнивать их, вызывать желание помогать взрослым в сборе урожая.
	Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, шмель, жук), поощрять самостоятельные
	наблюдения детьми, поддерживать их первые открытия: пчелы, бабочки, шмели чаще летают там, где много
	цветов.
	Вызвать желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, сделать их фотоснимки.
	В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Формировать представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты).

Учить детей называть республику, ее столицу, родной город, улицу, на которой он живет. Рассказать детям о достопримечательностях города (села).

Способствовать накоплению опыта участия детей в беседах о событиях, происходящих в родном городе. Стимулировать к коллекционированию открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, иллюстрированных альбомов, книг, журналов, связанных с образами родного края.

Развивать представления о трудовой деятельности взрослых посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджемалов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

Формировать представление о том, что человек связан с природой круглый год, он выполняет сезонные работы: сеет рожь, пшеницу на полях, сажает картофель в поле, косит сено на лугу, убирает снег во дворе и др.

Расширять знания о профессиональной деятельности взрослых: водитель автобуса возит пассажиров, водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дорог, инспектор ГИБДД регулирует движение автомо-билей на улицах города и т.д., акцентировать внимание детей на то, что деятельность взрослых направлена на заботу о жителях города.

Рассмотреть с детьми макет железной дороги, рассказать о труде машиниста. Познакомить с метрополитеном города Казани, со станцией в центре города «Площадь Тукая», рассмотреть ее на фотоснимках, обратить внимание на национальный колорит ее оформления (22 мозаичных панно, изображающие героев и темы произведений Г. Тукая, его портретный образ). Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); различать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т.д.); реагировать на мес-тонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Упражнять в определении действий самим ребенком по сигналу светофора.

#### Речевое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка
формирования основы	Создать условия для овладения первичной коммуникации на татарском языке русскоязычными детьми,
речевой и языковой	использовать УМК «Татарча сөйләшәбез». Накапливать словарный запас, не менее 62 слов, обогащать речь
культуры,	смысловым содержанием.
совершенствования	Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения
разных сторон речи	использовать технологию проектирования «Мой дом», игровые и информационно-коммуникационные
ребенка, приобщения его к	технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, дидактический инструментарий.
культуре чтения	Способствовать восприятию детьми новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию,

художественной активизации. литературы. Побуждать вопросами отыскивать игрушки, картинки, предметы. Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, их действия, свойства. Поддержать стремление самостоятельно выполнять задания, употреблять новые слова. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника, развивать умение отвечать на вопросы одно-двусловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-3 слов на татарском языке. Учить детей ориентироваться в ситуациях повседневного общения. Посредством упражнений, создания игровых ситуаций, организации различных видов детской деятельности (игра, общение, продуктивные виды деятельности) развивать умение находить речевое решение, правильно высказываться в соответствии с конкретной ситуацией. Стимулировать инициативные высказывания детей на татарском языке, обращения ко взрослому с просьбой поиграть. Налаживать речевое и игровое взаимодействие в совместной деятельности взрослого с детьми. Осуществлять систему наблюдений за речевым развитием русскоязычных детей, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Поддерживать стремление ребенка рассказать небольшое стихотворение на празднике. В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений Развивать способность слушать и воспринимать литературный язык различных жанров и тематики сказки, рассказа, стихотворения татарских писателей и поэтов, эмоционально реагировать на их содержание. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу. Организовывать инсценировки и драматизацию небольших отрывков из татарских сказок. Помочь запомнить наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанных произведений, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений современных татарских поэтов, малых форм татарского фольклора. Развивать способность заучивать, запоминать стихи. Помочь родителям в организации системы чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с постановками для детей в Казанском государственном Татарском театре юного зрителя им. Г. Кариева.

Художественно-эстетическое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными
развития у детей	видами и жанрами, в том числе народного творчества
интереса к эстетической	Поддерживать выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного
стороне	промысла, татарского декоративно-прикладного искусства.
действительности,	Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Познакомить
ознакомления с разными	детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный
видами и жанрами	нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли,

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественноэстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

тюбетейка и т.д.). Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика. Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.

Познакомить с понятиями «художественная керамика», «художник», «художник», «художник», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика — сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).

Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б.А. Шубина (статуэтки «Алтын чэч», «Шурале», «Су анасы», напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина» и др.). Способствовать пониманию детьми содержания произведений искусства.

Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, в том числе созданных татарскими писателями и поэтами.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства. Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству.

Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочнорастительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т.д.). Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов. Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.

Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства, учить согласовывать свои действия с действиями других.

Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано, содействовать проявлению творческой активности.

Лепка

Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиш и др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или

четыре части (куски пирога).

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.). Вызывать радость от результата совместной деятельности.

В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (глиняная шемордановская, актюбинская игрушки и др.).

Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

Аппликация

Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаг).

Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.

Приобщать к созданию коллективных композиций из готовых форм (цветы, бабочки, птицы) по мотивам татарского прикладного искусства.

Помочь детям в создании сюжетной аппликации путём составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город). Обращать внимание детей на отдельные оригинальные решения.

Музыкальная деятельность

Развивать интерес к национальной татарской музыке, поддерживать желание её слушать. Способствовать умению отзываться на её эмоционально-образное содержание, делиться своими впечатлениями.

*Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трёх основных музыкальных жанров: песня, танец, марш.* 

Продолжать знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).

Развивать навык чистого интонирования, чёткого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.

Продолжать знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движений в соответствии с характером музыки.

Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые» курочки, цыплятанепоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соотвествующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности, интегрировать музыкальную деятельность с восприятием детской художественной литературы, изобразительного и театрального

искусства. Поддерживать детскую инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении художественных замыслов.

# Физическое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни
становления у детей	Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский
ценностей здорового	плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.
образа жизни; развития	Рассказать детям о пользе необходимых детскому организму витаминов. Способствовать
представления о своем	формированию потребности соблюдать режим питания, питьевой режим, употреблять в пищу овощи,
теле и своих физических	фрукты, ягоды рыбные и молочные (топленое молоко, кефир, корт), мясные и другие полезные продукты.
возможностях;	Помочь детям осознать правила здорового питания.
приобретения	Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.
двигательного опыта и	Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться
совершенствования	о своем здоровье.
двигательной	Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.
активности;	В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих
формирования начальных	физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте
представлений о	Развивать умение самостоятельно организовывать татарские народные игры с небольшой группой
некоторых видах спорта,	сверстников. Приучать к самоконтролю выполнения игровых правил.
овладения подвижными	Поддерживать придумывание вариантов, комбинирование движений в татарских и русских народных
играми с правилами.	играх.

## 5-6 лет

# Социально-коммуникативное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям
развития	Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках
положительного	(отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры),
отношения ребенка к	своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях
себе и другим людям,	родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать
развития	внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.

коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационносоциальной, развития игровой деятельности.

Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.

Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах.

Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе, республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

#### В сфере развития игровой деятельности

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу, выставок, походов.

Активно поддерживать самодеятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.

Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события

из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.

Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).

Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.

#### Познавательное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для развития	В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.
любознательности,	
· ·	Познакомить с прироМБДОУхранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском
познавательной	государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.
активности,	Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и
познавательных	отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе
способностей детей,	родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать
развитие представлений	лекарственные травы с корнями, то»).
в разных сферах знаний	Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного
об окружающей	поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками.
действительности.	В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности
	Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми
	принадлежности к своему народу.
	Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань -
	крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент,
	Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.
	Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями
	прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц
	города Казани. Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной

культуры.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

Формировать представление о том, что Татарстан — многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассмотривать их на фотоснимке и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.

Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратить внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города Казани, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.

Задачи	Содержание
создание условий для	<u>В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка</u>
формирования основы	Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК
речевой и языковой	«Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.
культуры,	Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения
совершенствования	использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и
разных сторон речи	информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты,
ребенка, приобщения его	мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному
к культуре чтения	их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.
художественной	Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение,
литературы.	употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными
	предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке.
	Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в
	построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.
	Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия,
	свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.
	Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка.
	Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие
	игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность
	договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском
	языке.
	Упражнять детей в переводе слов с русского языка на татарский, активизировать память.
	Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости
	навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.
	Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии
	«Татармультфильм», телепередачи «Күчтәнәч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать
	удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.
	Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при
	ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению
	языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.
	Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов,
	участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать
	возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.
	Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых
	высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего
	речевого развития.
	В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений
	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их

содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.

Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.

Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.

Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.

Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.

Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.

Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.

## Художественно-эстетическое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными
развития у детей	видами и жанрами, в том числе народного творчества
интереса к	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающими
эстетической стороне	произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и
действительности,	$\partial p$ .).
ознакомления с разными	Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И.
видами и жанрами	Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение
искусства (словесного,	эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.
музыкального,	Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством

изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.

Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.

Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.

Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.

Познакомит со старинной частью города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).

Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художниковиллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность.

Рисование.

Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочнорастительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.

Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

Лепка

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать, как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса — основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

#### Аппликация

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений — из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционнаясхема).

#### Музыкальная деятельность

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать

звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья.

#### Физическое развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни
становления у детей	Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш,
ценностей здорового	бэккэн, кыстыбый, кабартма и др.
образа жизни; развития	Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка),
представления о своем	сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на
теле и своих физических	сенсорных ощущениях.
возможностях;	Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур,
приобретения	причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики, наиболее распространенных из них. Научить
двигательного опыта и	простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой
совершенствования	или солнечный удар и др.).
двигательной	Учить характеризовать свое самочувствие.
активности;	Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания посильные
формирования	действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом,
начальных	пообщаться и т.д.).
представлений о	В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих
некоторых видах	физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте
спорта, овладения	Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по
подвижными играми с	баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных
правилами.	комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское

олимпийское движение.

Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-состязаниях.

Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.

6-7 лет

## Социально-коммуникативное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
anndarura nanomi daa	P od one napavnua vojevavnaji voje omvojivava nebavna v obe v dnijavi jiodav
создание условий для	В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям
развития	Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье,
положительного	участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять
отношения ребенка к	инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке.
себе и другим людям,	Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о
развития	жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.
коммуникативной и	Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в
социальной	какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать
компетентности, в том	посильную помощь, поделиться радостью.
числе информационно-	Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о
социальной, развития	природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами,
игровой деятельности.	поливать их, обустраивать зимой кормушки для птиц.
	В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной
	Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации
	о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе).
	Расширять круг общения ребенка на родном языке, формировать способы контактов с учителями
	школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме,
	поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.
	Погружать детей в языковую среду, формировать коммуникативные способности, включающие знание
	татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учет
	социальной роли партнера.
	Приобщать детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всем мире,
	формировать чувство радости и удовлетворенности от совместного празднования.

Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города, общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования. В сфере развития игровой деятельности

Поддерживать выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица», «Рождество», «Каравон» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.

Поддерживать проявления коллективных словесных игр.

Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

# Познавательное развитие ЧФУОО:

Задачи	Содержание
создание условий для	В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей
развития	Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах,
любознательности,	национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратить внимание на то, что дети,
познавательной	посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на
активности,	разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной,
познавательных	правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их
способностей детей,	необычной инфоромацией.
развитие представлений	Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны,

в разных сферах знаний об окружающей действительности. занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

Расширять знания детей о прироМБДОУхранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики Татарстан, ее географическим расположением, природой, климатом, жизненедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать

цветы к обелискам, памятникам и др.).

Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.

Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.

Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).

Содеписание

Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.

# Речевое развитие ЧФУОО:

 $3a\lambda auu$ 

3a0a4u	Сооержание
создание условий для	В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка
формирования основы	Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК
речевой и языковой	«Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, обогащать речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях.
культуры, совершенствования	Развивать устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию
разных сторон речи	ycnexa.
ребенка, приобщения его	Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод
к культуре чтения	звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в
художественной	школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов,
литературы.	мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова,
	обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
	Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать
	предпосылки учебной деятельности.
	Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8
	предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из
	личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.
	Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации

общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.

Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайниев) и др.

# Художественно-эстетическое развитие ЧФУОО:

Задачи создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественноэстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного

# Содержание

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), накосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции — «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета,

замысла.

птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность.

Рисование.

Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

Лепка.

Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса — основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация.

Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).

Музыкальная деятельность.

Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.

Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Задачи

# Содержание

# В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия. Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.

Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.

Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.

Создавать возможности для активного участия детей в играх-состязаниях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш).

# 2.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - KPP) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов (п.27,28. ФОП ДО).

В МБДОУ имеются дети с ОВЗ, по заключениям ПМПК. С целью выполнения рекомендаций ПМПК в МБДОУ разработаны Адаптированные образовательные программы для детей с тяжелыми нарушениями речи. Реализация АОП осуществляется с письменного согласия родителей.

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевыегруппы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиих развития. КРР в МБДОУ «Детский сад № 151» осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, музыкальные руководители инструктора по физической культуре.

Содержание коррекционно-развивающей работы в МБДОУ включает следующие блоки:

	Содержание деятельности	Инструментарий
Этапы		
Диагностическая работа	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;  - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;  - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;  - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;  - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;  - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;  - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;  - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;  - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;  - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;	Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### Коррекционноразвивающая работа

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно пространственной среды для разных видовдеятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, В числе TOM обеспечивающей включение летей российское граждан В иностранных образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- наглядные (непосредственное наблюдени е и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);
- метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);
- словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);
- практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)

	– оказание поддержки ребенку в	
	случаях неблагоприятных условий жизни,	
	психотравмирующих обстоятельствах при	
	условии информирования соответствующих	
	структур социальной защиты;	
	<ul> <li>преодоление педагогической</li> </ul>	
	запущенности в работе с обучающимся,	
	стремление устранить неадекватные методы	
	воспитания в семье во взаимодействии	
	родителей (законных представителей) с	
	детьми;	
	<ul><li>помощь в устранении</li></ul>	
	психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.	
T0		Разработка рекомендаций
Консультативная	<ul> <li>разработку рекомендаций по</li> </ul>	l = =
работа	основным направлениям работы с	Консультации специалистами педагогов
	обучающимся с трудностями в обучении и	Консультации в помощь семье
	социализации, единых для всех участников	
	образовательных отношений;	
	<ul> <li>консультирование специалистами</li> </ul>	
	педагогов по выбору индивидуально	
	ориентированных методов и приемов работы	
	с обучающимся;	
	<ul> <li>консультативную помощь семье в</li> </ul>	
	вопросах выбора оптимальной стратегии	
	воспитания и приемов коррекционно-	
	развивающей работы с ребенком	
Информационно-		лекции, беседы, информационные стенды,
	Различные формы просветительской	
просветительская	деятельности (лекции, беседы,	печатные материалы, электронные ресурсы
работа	информационные стенды, печатные	Проведение тематических выступлений, онлайн-
	материалы, электронные ресурсы),	консультаций
	направленные на разъяснение участникам	
	образовательных отношений —	
	обучающимся (в доступной для дошкольного	
	возраста форме), их родителям (законным	
	представителям), педагогическим	
	работникам — вопросов, связанных с	
	особенностями образовательного процесса и	
	психолого-педагогического сопровождения	
	обучающихся, в том числе с ОВЗ,	
	трудностями в обучении и социализации;	
	Проведение тематических выступлений,	
	онлайн-консультаций для педагогов и	
	родителей по разъяснению индивидуально-	
	типологических особенностей различных	
	категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ,	
	трудностями в обучении и социализации.	
Реализания компекциона	по развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-	I Инвалилами олапенными летыми с
	ю развивающей раооты с детьми. ОВЭ и детьми- анниками, детьми мигрантов, <i>обучающихся «гру</i> і	
Onvinii Davidadimin DUCIIN I	аппикани, детони шиграптов, обучающихся «груп	то рискил - дебнации разбития и победения
<b>В</b> одина <b>ГРВ</b> о	Согласно нозологинеских групп	Сорнасно нозопоринеских разли

Реализация КРР с Согласно нозологических групп Согласно нозологических групп обучающимися с ОВЗ и осуществляется в соответствии ООП МБДОУ(на осуществляется соответствии основе ФОП ДО) или АОП МБДОУ прописанной детьми-инвалидами Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее на основе Федеральной адаптированной ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и образовательной программой ДО (далее ФАОП детьми-инвалидами ДО) с последующим созданием индивидуального должна образовательного маршрута дошкольника. предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной

		T
	психологии и медицины; формирование у	
	обучающихся механизмов компенсации	
	дефицитарных функций, не поддающихся	
	коррекции, в том числе с использования	
	ассистивных технологий.	
Направленность	• определение вида одаренности,	Включение ребенка в программу КРР,
коррекционно-	интеллектуальных и личностных особенностей	определение индивидуального маршрута
развивающей работы	детей, прогноз возможных проблем и	психолого- педагогического сопровождения
с одаренными	потенциала развития.	осуществляется на основе заключения ППК по
обучающимися	• вовлечение родителей (законных	результатам психологической и педагогической
включает:	представителей) в образовательный процесс и	диагностики.
	установление с ними отношений	
	сотрудничества как обязательного условия	
	поддержки и развития одаренного ребёнка, как в	
	МБДОУ, так и в условиях семенного	
	воспитания;	
	• создание атмосферы	
	доброжелательности, заботы и уважения по	
	отношению к ребёнку, обстановки,	
	формирующей у ребёнка чувство собственной	
	значимости, поощряющей проявление его	
	индивидуальности;	
	• сохранение и поддержка	
	индивидуальности ребёнка, развитие его	
	индивидуальных способностей и творческого	
	потенциала как субъекта отношений с людьми,	
	миром и самим собой;	
	-	
	устойчивости;	
	• организация предметно-	
	развивающей, обогащённой образовательной	
	среды в условиях МБДОУ, благоприятную для	
	развития различных видов способностей и	
	одаренности.	
	Включение ребенка в программу КРР,	
	определение индивидуального маршрута	
	психолого- педагогического сопровождения	
	осуществляется на основе заключения ППК	
	по результатам психологической и	
	педагогической диагностики.	
Направленность КРР $c$	• развитие коммуникативных навыков,	Работу по социализации и языковой
билингвальными	формирование чувствительности к	адаптации детей иностранных граждан,
воспитанниками,	сверстнику, его эмоциональному состоянию,	обучающихся в организациях, реализующих
детьми мигрантов,	намерениям и желаниям;	программы ДО в РФ, организуется с учетом
испытывающими	• формирование уверенного поведения и	особенностей социальной ситуации каждого
трудности с	социальной успешности;	ребенка персонально.
пониманием	• коррекцию деструктивных	В случаях выраженных проблем
государственного	эмоциональных состояний, возникающих	социализации, личностного развития и общей
языка $P\Phi$ , включает:	вследствие попадания в новую языковую и	дезадаптации ребенка, его включение в
	культурную среду (тревога, неуверенность,	программу КРР может быть осуществлено на
	агрессия);	основе заключения ППК по результатам
	• создание атмосферы	психологической диагностики или по запросу
	доброжелательности, заботы и уважения по	родителей (законных представителей) ребенка
	отношению к ребенку.	через создания для дошкольника индивидуального
	Таким образом, работу по социализации и	образовательного маршрута
	языковой адаптации детей иностранных	
	_	
	граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ,	
	рекомендуется организовывать с учетом	
	особенностей социальной ситуации каждого	
	ребенка персонально.	
	Психолого-педагогическое	
	тим олого-педагогическое	

сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к МБДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК ПО результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» ΜΟΓΥΤ быть отнесены дети, имеющие проблемы c психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие (грубость, проблемы агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, излишияя замкнутость, чувствительность, выраженная нереализованная потребность проблемы лидерстве); регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

• Коррекция и развитие социальнокоммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социальноприемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствовани е способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

\*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В соответствии с АОП ДО МБДОУ для детей с ТНР организуется коррекционная-развивающая работа в условиях ДОУ с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей, а также с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Основной формой работы специалистов МБДОУ с ребенком с ОВЗ являются подгрупповые и индивидуальные занятия, которые проводятся в соответствии с расписанием. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. С целью коррекции тяжелых нарушений речи учителем-логопедом коррекционно-развивающая работа строится на основании «Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи у дошкольников», Гомзяк О.С., Н. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи». В процессе коррекционно-развивающей работы с воспитанниками ОВЗ осуществляется постоянная взаимосвязь со всеми участниками образовательного процесса.

На заседаниях ППК осуществляется разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений.

Проводится консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ.

Оказывается консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

В течение учебного года регулярно проводятся как групповые, так и индивидуальные консультации педагогов и родителей (законных представителей) специалистами, мастер-классы,

родительские собрания. Использование различных форм просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды и другие) направлено на разъяснение участникам образовательных отношений (родителям (законным представителям), педагогам) вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации. Родители могут присутствовать во время проведения диагностики с ребенком, посещать коррекционно-развивающие занятия.

# Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением образовательной Программы.

Коррекционная работа осуществляется следующими специалистами: учитель — логопедом, педагогомпсихологом, которые адаптируют Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к психологу; собирают сведения о ребёнке у педагогов, родителей.

Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребёнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие.

Особое внимание обращается на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок. Организация комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада, а именно, заведующего, методиста, воспитателей, учителя-логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры, помощника воспитателя.

В начале каждого учебного года при необходимости проводится комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами разрабатывать индивидуальные маршруты развития каждого ребёнка, определять образовательную нагрузку, режим пребывания воспитанников.

В МБДОУ созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- ✓ нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы);
- ✓ психолого-педагогическое сопровождение (психолого-педагогические консилиумы, психологическая и медицинская службы детского сада);
- ✓ взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с OB3);
- ✓ специальные психолого-педагогические условия (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
- ✓ здоровьесберегающие мероприятия (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- ✓ совместное участие детей с OB3 в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии);
- ✓ корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

Работа педагога-психолога со всеми субъектами образовательного процесса осуществляется на основных видах деятельности:

✓ психологическая диагностика (диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание,

восприятие, воображение, мелкая моторика, диагностика эмоционально- волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, готовность к школе), диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми). По результатам диагностики составляется психологическое заключение и на каждого воспитанника заводится индивидуальная карта развития. В случае выявления определенных проблем психолог предлагает родителям конкретное решение, при необходимости, направляя ребенка к специалистам. В процессе диагностики психолог также изучает отношения в детском коллективе, помогая воспитателям в организации работы с конкретными детьми.

- ✓ психологическая коррекция проводится по результатам диагностики, по запросам родителей и воспитателей, по наблюдениям психолога. Каждый ребенок индивидуален. Кто-то развивается быстрее, кто-то медленнее. С учетом особенностей развития каждого малыша психолог строит психокоррекционную работу в следующих направлениях: эмоционально-волевая сфера (агрессивное поведение, страхи, повышенная тревожность, низкий самоконтроль, неуверенность в себе), коммуникативная сфера: нарушения взаимоотношений со сверстниками, нарушения благополучия в семье, познавательная сфера: низкий уровень развития познавательных процессов (памяти, внимания, воображения, мышления, восприятия);
- ✓ психологическое консультирование состоит в том, что оно сосредотачивается на решении профессиональных проблем. В процессе консультирования рассматривается только то, что имеет отношение к решению главной задачи психологической службы образования. Педагоги и родители получают консультацию постольку, поскольку имеют отношение к ребенку. Их проблемы рассматриваются только в связи с проблемами детей, а не сами по себе.
- ✓ психологическое просвещение приобщение педагогов и родителей к психологическим знаниям. В обществе недостаточно распространены психологические знания, не всегдавыражена психологическая культура, предполагающая интерес к другому человеку, уважение особенностей его личности, умение и желание разобраться в своих собственных отношениях, переживаниях, поступках. В педагогических коллективах, как и семьях, возможны конфликты, в основе которых психологическая глухота взрослых людей, неумение и нежелание прислушиваться друг к другу, понять, простить, уступить и т.д. Поэтому психологу важно повышать уровень психологической культуры тех людей, которые работают с детьми. Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить педагогов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка; разъяснять результаты диагностических исследований; формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности; достигать понимания необходимости работы психолога в детском саду.
- ✓ психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика соблюдение саду психологических условий, предполагает ответственность за В детском необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях. Психолог должен стараться прогнозировать возможность появления проблем в психологическом развитии и становлении личности детей в связи с их переходом на следующую возрастную ступень и проводить работу в направлении их предупреждения. Психолог разрабатывает и осуществляет развивающие программы для детей разных возрастов с учетом особенностей каждого возрастного этапа. Психопрофилактическая работа по эмоциональному развитию детей дошкольного возраста имеет четыре основных направления:
  - 1) развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей;
- 2) развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений;
- 3) развитие эмоциональной сферы (знакомство с базовыми чувствами);
- 4) развитие способности к дифференциации эмоциональных состояний.

Все направления продиктованы актуальными для данного возраста проблемами, а также психофизиологическими особенностями детей. Работа проводится в форме подгрупповых занятий 1

раз в неделю. Предпочтение отводится групповым играм. При необходимости психолог проводит индивидуальную работу с ребенком.

Групповые психопрофилактические занятия:

- 3-4 года: адаптация детей; осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде; доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе; развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.
- 4-5 лет: развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики; доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе; развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.
- 5-6 лет: коммуникативные навыки; творческие и познавательные способности; эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами); способность к дифференциации эмоциональных состояний.
- 6-7 лет: готовность к школе (личностная и мотивационная); коммуникативные способности и социальная адаптация детей; способность к дифференциации эмоциональных состояний; творческие способности и совершенствование познавательных процессов; организационно-методическая работа заключается в оформлении документации; участие в методических объединениях практических психологов; курсы повышения квалификации и дополнительное образование; методическая помощь в организации и проведении педсоветов, открытых занятий, семинаров, практикумов, тренингов, мастер-классов по плану МБДОУ.

# Взаимодействие педагога-психолога при реализации коррекционных мероприятий. Взаимодействие с родителями:

- 1) Индивидуальные, групповые, подгрупповые консультации, семинары, дискуссии по заявленной тематике, запросу.
- 2) Выставка психологической литературой по заявленной тематике.
- 3) Лекции-выступления на родительских собраниях.
- 4) Диагностика детско-родительских отношений в семье.

#### Взаимодействие с воспитателями:

- 1) Обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком,
- 2) Индивидуальные консультации.
- 3) Рекомендации, опыт, деловые игры, решение проблемных ситуаций на педагогических советах.
- 4) Помощь в организации центров активности, пространства детской реализации.
- 5) Психологический аспект: мотивационные, предметные и универсальные образовательные результаты Программы.
- 6) Профессиональное выгорание: профилактика, выявление «сильных» сторон.

# Взаимосвязь со специалистами (воспитатель, музыкальный руководитель):

- 1) Анализ результатов диагностики, исследований.
- 2) Консультирование по вопросам коррекции процессов воспитания на основе, интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка.
- 3) Выявление наиболее «сильных» сторон специалистов.
- 4) Составление АОП на каждого ребёнка (при необходимости).

# Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
  - выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;

- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с OB3 в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с OB3.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает медицинское и психолого- педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения. наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с OB3. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с OB3 ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозироватьего развитие. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с OB3, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются научно- практические разработки Е.А. Стрельбовой, М.М. Семаго и др. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- ✓ особенности контакта ребенка;
- ✓ эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- ✓ реакция на одобрение;
- ✓ реакция на неудачи;
- ✓ эмоциональное состояние во время выполнения заданий;

- ✓ эмоциональная подвижность;
- ✓ особенности общения;
- ✓ реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- ✓ наличие и стойкость интереса к заданию;
- ✓ понимание инструкции;
- ✓ самостоятельность выполнения задания;
- ✓ характер деятельности (целенаправленность и активность);
- ✓ темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- ✓ работоспособность;
- ✓ организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка: особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи; особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с OB3 для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий.

Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

В ходе педагогического наблюдения ребенку предлагается:

- ✓ назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- ✓ рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- ✓ назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- ✓ рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с OB3.

соответствии рекомендациями психолого-психологической осуществляется комиссии индивидуально ориентированная психолого-медико-педагогическая помощь детям ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей. По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются обязательные рекомендации, ДЛЯ выполнения специалистами, всеми работающими с ребенком. основании полученных данных Ha коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. При отсутствии д/с условий, индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и решении конфликтных и спорных вопросов, связанных с зачислением ребенка в специальную (коррекционную) группу, специалисты ППк рекомендуют родителям обратиться в городскую психолого-медико-педагогическую комиссию.

## Консультативная работа включает:

- ✓ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ✓ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных

методов и приемов работы с обучающимся;

✓ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

# Информационно-просветительская работа предусматривает:

- ✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- ✓ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

# Литература.

# Для работы с родителями и педагогами

- Виноградова Е.В. «Вредные привычки. Читайте вашего ребенка, как книгу (маленькие подсказки для родителей), 2006
- Волкова Т.В., Котович Т.Т. «Практическая психология в воспитании и образовании: навигатор для родителей и педагогов», 2022
- Гиппернейтер Ю.Б. «Общаться с ребенком КАК?», 2004
- Гиппернейтер Ю.Б. «Продолжаем общаться с ребенком ТАК?», 2005
- Захаров А.И. «Дневные и ночные страхи у детей», 2004
- Зинкевич-Евстигнеева Т. «Мастер сказок», 2012
- Климина Л.В. «Если вы растите дочь...», 2012
- Климина Л.В. «Если вы растите сына», 2012
- Кондратьева С.Ю. «Если у ребенка задержка психического развития....», 2011
- Кулганов В.А., Сорокина Н.В. «Психологические особенности развития детей и профилактика неврозов», 2012

Кыласова Л.Е., Ротарь Н.В., Карцева Т.В., Фролова Н.Г. «Родительские собрания», 2013

- Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. «Коммуникативная компетентность педагога ДОУ (семинары-практикумы, тренинги, рекомендации)», 2013
- Орлова И.В. «Тренинг профессионального самопознания», 2006
- Рогалева Н.А. «Психологический клуб для родителей в детском саду», 2010
- Суркова Л. «Ребенок от 3 до 7 лет. Интенсивное воспитание», 2015
- Фесенко Ю.А. «Если у ребенка энурез (советы специалистов для родителей)», 2011
- Цветкова С.Л. «Умные игры для родителей (тренинговые игры и упражнения для родительских собраний)», 2018
- Чижова С.Ю., Калинина О.В. «Детская агрессивность», 2001
- Шепелева Л.Н. «Программы социально-психологических тренингов», 2007
- Шубенкова О. «Психосоматика у детей. 9 шагов к здоровью», 2022

# Диагностика педагогического персонала

- Ассингер А. «Методика диагностики агрессивности»
- Бойко В.В. «Методика диагностики уровня эмоционального выгорания»
- Захарова В.П., Журавлёва А.Л. «Методика определения стиля руководства трудовым коллективом»
- Михалюк О.С., Шалыто А.Ю. «Методика оценки социально-психологического климата в трудовом коллективе»
- Тест «Стиль педагогического общения»
- Тест Люшера
- Тест по определению социально-педагогического типа личности.

Диагностический материал для работы с детьми

- Д.Б.Эльконин «Графический диктант», 2000
- Ильина М.В. «Воображение и творческое мышление» (психодиагностические методики),

#### 2004

- Методика Веклера WPPSI для детей дошкольного возраста 4-6,5 лет, 2004
- Методика Векслера WPPSI для детей дошкольного возраста (4-6,5 лет), 2008
- Н.Я.Семаго, М.М.Семаго методика развития познавательной деятельности ребенка, 2000
- Набор диагностических карточек с рисунками «Цвет. Форма. Величина»
- Осипова А.А., Малашинская Л.И. «Диагностика и коррекция внимания», 2004
- Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте (2,5-3 года), 2010
- Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду», 2008
- Пенкина Ю.А.»Психолого-педагогическое сопровождение детей с РАС в условиях ДОУ: оценка особенностей развития ребенка с РАС старшего дошкольного возраста: от выявления трудностей и постановки целей, к оценке результатов обучения (методические рекомендации)», 2018
- Прогрессирующие матрицы Равена, 2000
- Степанов С.С. «Диагностика интеллектуальных методов рисуночного теста», 2005
- Стребелева Е.А. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», 2005
- Т.А.Нежнова «Беседа о школе», 2000
- Тест «Дорисовывание», 2000
- Тест Бендер, 1995
- Тест Векслера (детский вариант). Исследование интеллекта с 5 до 16 лет, 2000

На официальном сайте ДОУ опубликована Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с OB3 (THP).

# 2.5. Рабочая программа ВОСПИТАНИЯ (п.29. ФОП ДО).

В содержательный раздел ОП ДО МБДОУ входит рабочая программа ВОСПИТАНИЯ, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Структура программы ВОСПИТАНИЯ включает три раздела: <u>целевой, содержательный и организационный,</u> и в каждом их которох представлена <u>часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u>

# Обязательная часть.

# 2.5.1. Целевой раздел программы ВОСПИТАНИЯ.

Цель воспитания (п.2.2.1.1. ФОП ДО)	Задачи воспитания (п.29.2.1.2. ФОП ДО)
Общая цель воспитания в МБДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:  1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;  2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;  3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи рабочей программы ВОСПИТАНИЯ, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей (п.29.2.2. ФОП ДО).

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое	Формирование у ребёнка	• Формировать «патриотизм	• Воспитывать ценностное отношения к	Социально-
направление	личностной позиции	наследника», испытывающего	культурному наследию своего народа, к	коммуникативное
воспитания	наследника традиций и	чувство гордости за наследие	нравственным и культурным традициям России	развитие
В основе лежат	культуры, защитника Отечества	своих предков (предполагает	• Приобщать к отечественным традициям и	Познавательное развитие
ценности «Родина»	и творца (созидателя),	приобщение детей к истории,	праздникам, к истории и достижениям родной	
и «Природа»	ответственного за будущее	культуре и традициям нашего	страны, к культурному наследию народов России	
	своей страны	народа: отношение к труду,	• Воспитывать уважительное отношение к	
		семье, стране и вере)	государственным символам страны (флагу, гербу,	
		• Формировать «патриотизм	гимну);	
		защитника», стремящегося	• Приобщать к традициям и великому	Художественно-

	T	T		T
Духовно- нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)  • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)  • Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности  • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	<ul> <li>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>Формировать навыки сотрудничества, умения</li> </ul>	Социально- коммуникативное развитие
			соблюдать правила, активной личностной позиции  Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном • Воспитывать уважения к людям —	
ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	общий язык с другими людьми	• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого	представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие

		общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения  • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	<ul> <li>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> <li>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Художественно- эстетическое развитие  Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	<ul> <li>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> <li>Формировать целостную картину мира на основе</li> </ul>	Познавательное развитие  Художественно-
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	интеграции интеллектуального и эмоциональнообразного способов его освоения детьми  • Развивать навыки здорового образа жизни  • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре  • Способствовать становлению эмоциональноценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	эстетическое развитие  Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально- коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому	Художественно- эстетическое развитие

культурному наследию российского народа,
шедеврам мировой художественной культуры с
целью раскрытия ценностей «Красота»,
«Природа», «Культура»
• Способствовать становлению эстетического,
эмоционально-ценностного отношения к
окружающему миру для гармонизации внешнего
мира и внутреннего мира ребёнка
• Формировать целостную картину мира на основе
интеграции интеллектуального и эмоционально-
образного способов его освоения детьми
• Создавать условия для выявления, развития и
реализации творческого потенциала каждого
ребёнка с учётом его индивидуальности
• Поддерживать готовность детей к творческой
самореализации

# Целевые ориентиры программы ВОСПИТАНИЯ (п.29.2.3.1, 29.3.2.).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Татарстан — это особый культурный регион России, со своими традициями и промыслами, своими героями прошлого и настоящего. Цели и задачи ЧФУОО совпадают с целями и задачаси обязательной части программы ВОСПИТАНИЯ.

Основная цель дошкольного образования Республики Татарстан – реализация права каждого ребенка на доступое и качественное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей как основы для успешного обучения в школе.

Этнокультурная составляющая регионального компонета предусматривпет реализацию следующих направлений деятельности МБДОУ:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих РТ;
- ознакомление с историей, географией РТ;
- создание условий для воспитания олерантной личности привития уважения к людям другой национальности;
- ознакомление с природой родного края.

# Вариативные задачи воспитания в ДОО

# Вариативные задачи воспитания, отражающие региональную специфику ДОО

- 1) Содействовать развитию личности ребенка на основе национальной культуры, духовности своего народа, обогащение ее культурой народов совместного проживания, ориентация ребенка на культуру как на ценность, которая позволит ему в дальнейшем понять мировую культуру.
- 2) Способствовать воспитанию уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.
- 3) Способствовать формированию целостных знаний о родном крае, развитие творческих и исследовательских умений, воспитание любви и уважения к историческому и литературному наследию малой родины.
- 4)Создать условия для формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона
- 5)Осуществлять поддержку для формирования начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, создания воспитывающей среды посредством создания

# Вариативные целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Вариативные целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам), отражающие региональную специфику		
Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий любовь к своей семье, своему дому, близким людям, домашним питомцам. Испытывающий потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе). Проявляющий инициативу в общении, участвующий в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражающий свои чувства, желания на родном языке.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Испытывающий любовь к родному краю, родной природе, к культуре и национальным традициям через творческую, познавательно-исследовательскую деятельность. Различающий и оценивающий отношение и поведение людей с позиций нравственного смысла: «добро-зло», «хорошо -плохо», можно — нельзя - надо».
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес и уважение к национальным ценностям: семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственным поступкам. Сформирован образ Я, называет свое имя, фамилию, возраст, национальность, гендерную принадлежность, говорит о себе в первом лице. Проявляющий познавательную активность к окружающей действительности.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к родным языкам, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи. Проявляющий интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий. Проявляющий интерес к книгам на татарском языке, способный испытывать потребность (привычку) в регулярном чтении.

		Сформировано умение слушать татарские народные сказки, художественные произведения. Интересующийся объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеющий представление о сезонных изменениях в природе. Проявляющий интерес к миру родной природы, природным явлениям.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность здорового образа жизни. Проявляющий двигательную активность в татарских народных подвижных играх, развлечениях и т.д. Проявляющий интерес к культуре здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
Трудовое	Труд	Проявляющий интерес к результатам труда, выполняет элементарные трудовые поручения в детском саду, семье. Способный бережно относиться к результатам своего (чужого) труда.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений. Проявляющий интерес к игре на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни. Способный к эстетическому восприятию, умеющий видеть красоту и своеобразие окружающей действительности, красоту родного края. Проявляющий активность отображать полученные впечатления в продуктивных видах детской деятельности. Владеющий первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора) и т.д.

# Вариативные целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Вариативные целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы, отражающие региональную		
		специфику
Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий историю и культуру своей семьи. Выполняющий правила, принятые в семье, поддерживающий семейные традиции, с удовольствием участвующий в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих делах, расходах. Поддерживающий общение с членами семьи на татарском языке. Проявляющий уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважающий чувства, мнения, желания, взгляды других людей, аргументирующий

		несогласие, умеющий убеждать и т.д. Демонстрирующий позитивное общение, сотрудничество с людьми разных стран и этносов. Испытывающий потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе).
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий национальные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Имеющий представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и татарской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории Татарстана, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Способный анализировать поступки детей в группе в различных ситуациях.  Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам). Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.  Способный поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского этоизма.  Способный проявлять осознанное и творческое отношение к языку.  Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми разных национальностей. Понимающий ценность в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское свое хозяйство региона и т.д.). Демонстрирующий потребность в ответственности, аккуратности, добросовестности, стремление создавать разные материальные и духовные ценности. Имеющий представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.
Познавательное	Познание	Имеющий представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и

		этнических различиях между людьми. Интересующийся обитателями государственных заповедников, занесенных в Красную книгу РТ, осознающий необходимость природоохранительной деятельности. Проявляющий любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы. Осознающий взаимосвязь культур татарского и русского народов. Имеющий представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей. Стремящийся к общению с людьми, владеющими двумя государственными языками. Стремящийся к познанию татарского языка
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Имеющий, согласно возрастным характеристикам, представление о жизни, здоровье и физической культуре. Имеющий представление о своем теле и своих физических возможностях. Имеющий представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта — «Борьба на поясах» (кэряш) и т.д.  Имеющий представления о достижениях спортсменов родного края, разнообразных видах спорта, популярных в регионе. Участвующий в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй» и др. Подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Трудовое	Труд	Реализующий себя в разных видах труда и творчества. Достигающий запланированного результата. Участвующий в совместной трудовой деятельности наравне со всеми. Стремящийся быть полезным окружающим, испытывает радость от результатов коллективного труда.
Эстетическое	Культура и красота	Осознающий роль человека в развитии национальной культуры, проявляющий любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищающий свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия региона. Проявляющий интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан. Проявляющий интерес к вокальной, инструментальной, оркестровой музыке татарских композиторов. Проявляющий интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей.

Имеющий первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересующийся происхождением их названий.

# 2.5.2. Содержательный раздел программы ВОСПИТАНИЯ.

## Обязательная часть.

# Уклад МБДОУ (п.29.3.1. ФОП ДО).

Ключевыми элементами уклада МБДОУ значатся:

- ✓ безопасные условия организации воспитательного процесса,
- ✓ принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- ✓ атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- ✓ организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- ✓ сложившиеся традиции ДОУ, группы,
- ✓ созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- ✓ наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- ✓ участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Основные характеристики уклада МБДОУ	Содержание
Цель и смысл деятельности МБДОУ, её миссия	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста.  Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров.  Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.  Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов.  Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии.  Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Родительском комитете.  Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.  Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений

	образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ «Детский сад № 114» заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.
Принципы жизни и воспитания в МБДОУ	<ul> <li>Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования</li> <li>Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.</li> <li>Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ.</li> </ul>
Образ МБДОУ, её особенности, символика, внешний имидж	МБДОУ - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразых познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.  Основной вектор, по которому движется детский сад — <b>интеллектуальное развитие</b> детей. Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе- это уход от учебной деятельности и повышение статуса игры, как основного вида деятельности в ДОУ на современном этапе- это уход от учебной деятельности и повышение статуса игры, как основного вида деятельности для детекото, ак а польжение образовательное учреждение «Детский сад №114.» (далее — МБДОУ) расположено в жилом районе города, в частном секторе, вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту. Проектная наполняемость на 26 0 мест. Общая площадь здания 4 2 1 , 8 кв. м., из них площадь помещений, используемых непосредственно для нужд образовательного процесса 871,4 кв.м.  МБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений.  В МБДОУ функционирует 13 групп, из них 12 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности.  Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года.

создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом. Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МБДОУ для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы МБДОУ. Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кам пании (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период). Направленность и тематика мероприятий формируются на основе следующих областей: ✓ исторические и общественно значимые события; сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы; национальные праздники, традиции; тематические недели (моя семья, традиции русского народа); иные темы, связанные с миром человека. Отношения к • сотрудничество с семьей. воспитанникам, их приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ Ключевые правила МБДОУ Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым улыбка – всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; -педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за -поведение детей в детском саду; - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников: - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. Ключевые правила МБДОУ: Регулярная зарядка для детей в музыкальном или физкультурном зале, в теплое время года – на улице. Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное МБДОУ, осуществляется на основании медицинского заключения. Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома. Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не

допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в МБДОУ только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

#### Категорически запрещается приносить в МБДОУ:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

#### Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в МБДОУ - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из МБДОУ, то требуется заранее оповестить об этом администрацию МБДОУ и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

#### Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима МБДОУ составляет установленный распорядок образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования, самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим МБДОУ скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в МБДОУ недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

#### Права воспитанников МБДОУ:

МБДОУ реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

#### Воспитанники, посещающие МБДОУ, имеют право на:

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в МБДОУ в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно психического здоровья воспитанников:
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;

- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в МБДОУ основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в МБДОУ объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в МБДОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений Поощрение воспитанников МБДОУ за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### Защита несовершеннолетних воспитанников МБДОУ:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления МБДОУ обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;
- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

#### Меры социальной защиты:

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих МБДОУ, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)

Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)

#### Правила по сотрудничеству с родителями:

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам МБДОУ в специально отведённое на это время.

#### Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

- быть избранным в родительский совет группы;
- повышать педагогическую культуру;
- если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к страшему воспитателю или заведующему МБДОУ.

Педагогические работники МБДОУ соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- $\checkmark$  педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительно относится к личности воспитанника;
- ✓ заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- ✓ умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- ✓ быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

	<ul> <li>✓ сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>✓ знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;</li> <li>✓ соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.</li> </ul>
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ	Ритуал – установленный порядок действий. Традиция — то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.  Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (угренний круг). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (проводится вечерний круг). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.  «Интерактивные выставки». В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарные педагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки. Выставки любят дети, а родители не только бывают на экскурсиях, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района.  Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развитию социально-коммуникативных навыков.  Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:  явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежеквартально дни рождения детей)  окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День татра»;  традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»;  наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада»
	нощие образ и ценности МБДОУ, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда МБДОУ е, конфессиональные и региональные особенности)
Отражение ценностей в PI нижеперечисленные ценнос	ППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все ти жизни дошкольника:

Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей татарской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и РТ. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом, сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей маминой игрушки. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.). Уголки дежурства. Национальные мастерские.

**Культура**: Визуализация правил поведения в МБДОУ. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекриациях МБДОУ (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО.Костюмерная.Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центры познавательно-исследовательской деятельности в группах, центры э

Кспериментирования. Метеоплощадка на территории ДОУ. Экологическая тропа. **Здоровье:** Уголки здоровья, правила поведения.О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности, .спортивная площадка.Площадка ПДД.Тематические уголки по ПДД.Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр.Уголок уединения.

**Природа:** Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

### Воспитывающая среда МБДОУ (п.29.3.2. ФОП ДО).

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения	Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:
ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	Субъект-объектная модель — взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения.
	Объект-субъектная модель — взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно.
	Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.
	Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с	Конструирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с возрастными особенностями детей
традиционными ценностями российского	Социально-коммуникативное развитие
общества;	- Центр социальных отношений (сюжетно-ролевой и дидактической игры)
	- Центр гражданственности и патриотизма (краеведения)
	- Центр труда (уголок дежурств)
	- Центр безопасности Познавательное развитие
	- Центр интеллектуального развития (сенсорика и математика)
	- Центр познания мира (окружающий мир и природа)
	- Центр экспериментирования (лаборатория, центр песка и воды)
	Речевое развитие
	- Центр речевого развития
	- Центр художественной литературы

	- Центр обучения грамоте <b>Художественно-эстетическое развитие</b> - Центр искусств - Центр изобразительной деятельности - Центр конструирования - Центр театрально-музыкальной деятельности. <b>Физическое развитие</b> - Центр физического развития	
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,	
Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ	МБДОУ расположено в городе Казани Республика Татарстан.  Казань - столица Республики Татарстан, один из крупных экономических, научно-образовательных, культурных центров и древних городов России. Дата образования города — 1005 год, площадь занимаемой территории - 614,2 кв. к На начало 2016 года население составляло 1 млн 217 тыс. человек (около 30% населения республики). Город является ядром Казанской агломерации, в которой проживает более 1,5 млн человек. Помимо Казани в агломерацию входят части территорий пяти муниципальных районов — Верхнеуслонского, Высокогорского, Зеленодольского, Лаишевского в Пестречинского. Зеленодольск, Лаишево и Иннополис — города-спутники Казани.  Огромным преимуществом города является его географическое положение на левом берегу Волги, а также обилие водных ресурсов в черте города — река Казанка, система озер Кабан, протока Булак, несколько десятков водоемов.  Транспортно-географическое положение города сохраняется благоприятным на протяжении длительной истории. Казань находится в центре исторического Волжского Пути, является крупной железнодорожной станцией магистрали, кратчайшим путем, соединяющим европейскую и азиатскую части страны (два железнодорожных вокзала), имеет выход к автомобильной трассе М7, обладает международным аэропортом. Планируется строительство высокоскоростной железнодорожной магистрали Москва - Казань с последующим продолжением в восточном направлении. Расстояние до Москвы — 797 км.  Город имеет зарегистрированный бренд «третья столица России». Казань обладает богатым историко-	

	культурным наследием. Казанский Кремль в 2000 году был включен в список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.
Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует МБДОУ.	Эко-школа «Зеленый флаг» Фестиваль детского творчества «Селетле белекеч». «Татар малае»
Ключевые элементы уклада МБДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни	<ol> <li>Создание в МБДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности</li> <li>Ключевые элементы уклада МБДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплекснотематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.</li> <li>В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ определена работа по ознакомлению воспитанников с городом Казань, Республикой Татарстан.</li> <li>Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач</li> <li>Процесс образования в МБДОУ строиться на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников.</li> <li>Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).</li> </ol>
Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в МБДОУ;	Стержнем годового цикла воспитательной работы МБДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.  Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность— (ООД). ООД в рамках формируемой части ОП ДО по региональной образовательной программе проводятся согласно учебному плану.  Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп. Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров — включение в образовательный процесс МБДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а также других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров.
Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	Мониторинг реализации ОП ДО МБДОУ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов.	МБДОУ является неоднократным победителем различных конкурсов всероссийского, регионального и городского уровней; активным участником социально значимых фестивалей и акций.

Особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

В МБДОУ функционируют 13 групп, из них 12 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР

В штатном расписании выделены 1,5 ставки учителя-логопеда для работы в данной группе и 0,5 ставки педагогапсихолога.

Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе понедельных лексических тем.

Педагог-психолог также осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).

Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители) (п.29.3.3. ФОП ДО).

Направление	Содержание	
Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	Профессиональная общиость — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.  К профессиональным общностям в МБДОУ относятся:  Педагогический совет;  Творческая группа;  Пеихолого-педагогический консилиум.  Воспитатель, а также другие сотрудники должны:  быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, порм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;  поощрять детекую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;  заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;  солефствовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;  воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество  сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);  учить детей совместной деятельности, насъщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;  воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.  З. Профессионально-родительского сообщества — родительский комитет МБДОУ. Для формирования профессионально-родительского сообщества — родительский комитет МБДОУ. Для формирования профессионально-родительского обещества — родительский комитет МБДОУ. Для формирования профессионально-родительского сообщества — родительский комитет МБДОУ. Для формирования профессионально-родительского обещества — родительский комитет МБДОУ. Для формирования профессионально-родительского обещества — родительский комитет МБДОУ. Для формирования профессионально-родительского обещества — родительский комитет	

	Волонтерское движение, Движение первых.
Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	Разновозрастное взаимодействие — это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.  Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры»,  «Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада». Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:  - трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);  - познавательно-исследовательская деятельность;  - продуктивная деятельность;  - художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);  - экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);  - экскурсии по экологической тропе детского сада Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:
	- проектная деятельность; - продуктивная деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - трудовая деятельность; - художественно-эстетическая деятельность.

# Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4. ФОП ДО).

	ссылка ФОП ДО		
Задачи воспитания в образовательных областях	<i>№ n.n.</i>	стр.	
	29.3.4.	cmp.182	
Решение задач воспитания в рамках образовательной области	3)	cmp.183	
«Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение			
детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек»,			
«Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»,			
«Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений			
воспитания.			

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	cmp.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	cmp.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	cmp.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	cmp.184

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

# Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5. ФОП ДО).

### Работа с родителями (законными представителями) воспитанников.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

*Цель взаимодействия* — объединение усилий педагогов МБДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охраны и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- тестирование, опрос, анкетирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;

- онлайн-информирование на сайте МБДОУ и в официальной группе ВКонтакте;
- семинары практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- день открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- благотворительные акции;
- участие в работе родительских комитетов.

# Групповые формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в МБДОУ;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

# Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

# Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:

- ✓ сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- ✓ владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- ✓ формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогов МБДОУ с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

1	Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	Для этого педагог должен:
1.	, <sub>1</sub>	• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
		• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их
		чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
		<ul> <li>помогать делиться своими переживаниями и мыслями,</li> <li>помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> </ul>
		• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных
		средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к
		личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе
		происходящим в детском саду;
		• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети
		играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в
		небольшой группе детей.
2.	Формировать доброжелательные, внимательные отношения	Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:
		• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
		• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их
		смыста;
		• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по
		созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают
		правита для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
	Развивать самостоятельность	Для формирования детской самостоятельности педагог должен
		выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:
		• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными
		объектами, в том числе с растениями;
		• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с
		возникающими игровыми ситуациями;
		• быть автономными в своих действиях и принятии доступных
		им решений.
		• с целью поддержания детской инициативы педагогам
		следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
		• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
		• совершать выбор и обосновывать его (например, детям
		можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
		• предъявлять и обосновывать свою инициативу
		(замыслы, предложения и пр.);
		• планировать собственные действия индивидуально и в малой
		группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально
		и в малой группе, команде.
	Создавать условия для развития свободной игровой деятельности	С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:
		• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
		• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная
		помощь;
<u> </u>		помощь,

		1
		• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события
		дня отражаются в игре;
		• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра
		развита слабо;
		• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер
		(например, предлагать новые идеи или способы реализации детских
		идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации
		обучения, сколько самоценной деятельностью детей.
	Создавать условия для развития познавательной деятельности	Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:
		• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не
		только воспроизведения информации, но и мышления;
		• регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том
		числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть
		даны разные ответы;
		• обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
		• позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или
		иной ситуации;
		• организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать
		разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть
		несовпадение точек зрения;
		• строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут
		изменить ход дискуссии;
		• помогать организовать дискуссию;
		• предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том
		числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно
		решить задачу.
6.	Создавать условия для развития проектной деятельности	С целью развития проектной деятельности педагог должны:
		• создавать проблемные ситуации, которые инициируют
		детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
		• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в
		разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные
		ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
		• поддерживать детскую автономию: предлагать детям
		самим выдвигать проектные решения;
		• помогать детям планировать свою деятельность при
		выполнении своего замысла;
		• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных
		решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого
		предложенного варианта;
		• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты
		решений, аргументировать выбор варианта.
7.	Создавать усиня для самовыражения средствами искусства	Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства,
'	1 1 ,,	педагог должен:
		• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать
		свои произведения;
i l		евон произведения,

		<ul> <li>создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
8.	Создвать условия для физического развития	Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент,

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Проектирование событий в МБДОУ возможно в следующих формах:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
  - ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
  - ✓ создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям МБДОУ относятся: День знаний, Осенний бал, Новый год, , Масленица, Науруз, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, БАЛАЧАК ИЛЕ, Дкада инвалидов.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В МБДОУ создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь

системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в МБДОУ и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Первое условие — разнообразие форматов. Второе условие — участие родителей. Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события МБДОУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В МБДОУ такими являются:

- ✓ социальные и экологические акции;
- ✓ выставки;
- ✓ проекты;
- ✓ спортивные и оздоровительные мероприятия;
- ✓ конкурсы;
- ✓ выставки;
- ✓ творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся утренний и вечерний круг, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- ✓ развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
- ✓ дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- ✓ удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
- ✓ дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- ✓ у детей вырабатывается двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- ✓ на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОУ основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОУ есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки. Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье. Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра — это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- ✓ обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- ✓ взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание,
- ✓ выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- ✓ демонстрировать ценность детского замысла,
- ✓ поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

# Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ можно отнести

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

# Социальное партнерство. (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия) пример

Социальный партнер	Краткое описание проектов, обогащающих	Точки
	воспитательное пространство	взаимодействия
Музей татарского быта	Работа с данными социальными партнерами направлена на приобщение	Тематические
	детей к истории и культуре татарского народа	экскурсионные
	Экскурсоводы рассказывают детям об истории предметов,их	выходы.
	использовании в быту. Каждое последующее занятие, точнее его тема	
	определяется выбором детей из предложенных им тем. Данное	
	взаимодействие помогает в успешной социализации воспитанников	
Районный опорный	Работа с данными социальными партнерами направлена на формирование	Тематические
центр профилактики	у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях,	занятия,
ДДТТ и БДД	формирование знаний об оказании первой помощи.	конкурсы.
Международная	Участие в мероприятиях способствует развитию экологического	Участие в проектах, конкурсах
программа	сознания, формированию основ экологической культуры детей дошкольного	
«Экошколы/Зелёный	возраста.	
флаг».		
Гимназия № 184 им.	обеспечение преемственности и непрерывности в организации	
Махмутова	образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между	
	дошкольным и начальным звеном образования	

# Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и МБДОУ
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ;	Уголок патриотизма в группах ДОУ
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ;	Уголок краеведения в группах ДОУ Музей татарского быта
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологический уголок в группах, экологическая зона в холле ДОУ
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	Центры игы: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	Музей маминой игрушки
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Центры моделирования и конструирования Лаборатории исследований Опытно-эксперементальная зона в группах ДОУ
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	Сказки разных народов, куклы в нацинальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры

### Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### Часть Программы ВОСПИТАНИЯ, формируемая участниками образовательных отношений.

Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ

МБДОУ расположено в городе Казани Республика Татарстан.

Казань - столица Республики Татарстан, один из крупных экономических, научно-образовательных, культурных центров и древних городов России. Дата образования города — 1005 год, площадь занимаемой территории - 614,2 кв. км. На начало 2016 года население составляло 1 млн 217 тыс. человек (около 30% населения республики). Город является ядром Казанской агломерации, в которой проживает более 1,5 млн человек. Помимо Казани в агломерацию входят части территорий пяти муниципальных районов — Верхнеуслонского, Высокогорского, Зеленодольского, Лаишевского и Пестречинского. Зеленодольск, Лаишево и Иннополис — города-спутники Казани.

Огромным преимуществом города является его географическое положение на левом берегу Волги, а также обилие водных ресурсов в черте города – река Казанка, система озер Кабан, протока Булак, несколько десятков водоемов.

Транспортно-географическое положение города сохраняется благоприятным на протяжении длительной истории. Казань находится в центре исторического Волжского Пути, является крупной железнодорожной станцией на магистрали, кратчайшим путем, соединяющим европейскую и азиатскую части страны (два железнодорожных вокзала), имеет выход к автомобильной трассе М7, обладает международным аэропортом. Планируется строительство высокоскоростной железнодорожной магистрали Москва - Казань с последующим продолжением в восточном направлении. Расстояние до Москвы — 797 км.

Город имеет зарегистрированный <u>бренд</u> «<u>третья столица</u> России». Казань обладает богатым историкокультурным наследием. Казанский Кремль в 2000 году был включен в список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешнеую сициализацию, мотивацию и поддерку детей через общение на языке татарского народа, определена работа по ознакомлению воспитанников с городом Казань, Республикой Татарстан. Содержание воспитательной работы направлено на развитие межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого обучающегося как субьекта взаимоотношений с представителями других национальностей.

Образовательная деятельность в рамках формируемой части Программы ВОСПИТАНИЯ по региональной образовательной программе

Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе понедельных лексических тем.

# Региональные характеристики уклада ДОО

# Характеристики уклада ДОО, отражающие региональную специфику

1)Создание уклада ДОО на основе базовых и национальных ценностей:

Уклад ДОО задает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений.

Система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении и ценностях воспитания, включает:

Круг традиционных праздников и событий.

Режим дня, правила поведения и ритуалы.

Возможность разновозрастного общения и взаимодействия.

Воспитание ответственности через доверие и с уважение.

Авторитет труда и знания.

Свобода и ответственность и др.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО др.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектироваться командой ДОО и может быть принят всеми участниками образовательных отношений.

2) События в ДОО проектируются в соответствии с логикой календарного плана:

на день - режим дня с возможностью гибкой подстройки под ситуацию ребенка, группы,

на неделю — целесообразно выстраивать в зависимости от плана работы на месяц или квартал как ритм подготовки к праздникам;

на месяц;

на год.

ДОО определяет самостоятельно.

3) Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж (отражающие региональную специфику):

Компоненты имиджа (ДОО определяет самостоятельно):

- -неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей дошкольного образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников МБДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МБДОУ с социальными партнерами);
- -эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственнообщественного характера управления;
- -чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
- -комфортность среды дошкольной образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая предметно-пространственная среда учреждения с национальным колоритом);
- -яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение национальных традиций детского сада, инновационное развитие учреждение и др.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизненедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона и др.

4) Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО (отражающие

региональную специфику):

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО на основе национальных и духовно-нравственных ценностей.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач и др.

Мероприятия с партнерами ДОО включает самостоятельно.

5) Ключевые правила ДОО (отражающие региональную специфику):

Личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе национальных базовых ценностей российского общества через:

формирование ценностного отношения к окружающему миру, людям другой национальности, себе, овладение первичными представлениями о национальных ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных базовых национальных ценностей и др.

социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина республики и гражданина России и др.

Ключевые правила ДОО определяет самостоятельно.

6) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (отражающие региональную специфику) например:

Празднование дня рождения детей.

Праздники Татарстана:

30 августа День Республики

6 ноября День конституции Татарстана

21 февраля. Международный день родного языка

26 апреля День родного языка День родного языка и день рождения великого татарского поэта и просветителя Габдуллы Тукая и др.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления. Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора и др.

Традиции, ритуалы, нормы этикета ДОО определяет самостоятельно.

7) Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО (отражающие региональную специфику): учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях региона, об особенностях растительного и животного мира и др.

Демографическая ситуация. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Климатические условия. С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.

График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

холодный период – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;

теплый период – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Национально-культурные традиции. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений татарских писателей, поэтов, композиторов, художников Татарстана, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления и др.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

- 1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- 2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.
- 3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям) и др.
- 4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- 5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация воспитательного потенциала РППС предусматривает совместную деятельность участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. В этом случае среда включает в себя:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, разных национальностей радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру Татарстана, знакомства с особенностями традиций многонационального народа региона.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры), коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах) и др.

Особенности РППС ДОО определяет самостоятельно

Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) — URL: https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/ (дата обращения 25.04.2023)

8) Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) (отражающие региональную специфику):

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Создание в ДОО языковой среды, где общение педагога — носителя языка с детьми происходит в естественной обстановке, во время привычной деятельности детей (в игре, в продуктивных видах детской деятельности, театрализованной деятельности, на прогулке, в режимных моментах и т.д. Большую роль имеет знакомство детей с культурными компонентами каждой языковой среды (фольклор, праздники, традиции и т.д.).

В ДОО представлен информационный материал о республиках Поволжья - Башкортостане, Чувашии, Марий-Эл, Мордовии и др.: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ и других республик);

- информационный материал и наглядный материал о писателях, композиторах, художниках представителях разных народов;
- -образцы национальных орнаментов, иллюстрации, картины и др.

Знакомство детей с традициями и культурой разных народов способствует речевому, художественно-эстетическому, нравственному, эмоциональному и социальному воспитанию детей дошкольного возраста, а также укреплению связей с другими народами и культурами и др.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Социокультурный контекст ДОО определяет самостоятельно.

### Региональные характеристики воспитывающей среды ДОО

Характеристики воспитывающей среды ДОО, отражающие региональную специфику

1) Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой — культурными ценностями, образцами и практиками.

В данном контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда ДОО является составляющей, развивающей предметно – пространственной среды.

Построение единой воспитывающей среды:

определение единых целей и задач всего коллектива педагогов ДОО;

подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач; отношения: педагоги – дети – родители и совместно полученный результат.

Пребывание в ДОО должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности др.

Для реализации этих ориентиров педагоги:

- -воспитывают отношение к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
- -проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- -создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- -обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- -обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- -обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- -при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- -совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- -предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

-оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде и др.

Характеристики воспитывающей среды ДОО определяет самостоятельно.

- 2) Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества (отражающие региональную специфику):
- В ДОО созданы тематические культурные центры по направлениям воспитания.
- В каждом ДОО свои условия, расписывают самостоятельно.
- 3) Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-

детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (отражающие региональную специфику):

Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях детского сада осуществляется с помощью:

создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения и др.

Виды и направления детской инициативы, самостоятельности, творческого взаимодействия:

- творческая инициатива предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива, как целеполагание и волевое усилие предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательноисследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные отношения;

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

формирование установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу;

создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;

давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать;

предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»; Научить грамотно реагировать на собственные ошибки и др. Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Приоритетные сферы деятельности развития инициативы: В 3-4 года – продуктивная деятельность; В 4-5 лет - познавательная деятельность; В 5-6 лет - в общение; В 6-8 лет - образовательная деятельность. Приемы (из опыта работы педагогов ДОО): 1. Ситуация успеха. 2. Установки. 3. Предвосхищающая положительная оценка. 4. Собственный пример. 5. Проблемное ситуация. 6. Эксперимент (исследование). 7. Сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств. 8. Моделирование. 9. Игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на

достижение цели.

- 10. Образно-смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей детей.
- 11. Игры-представления по мотивам народных сказок о животных, по поэтическим и фольклорным произведениям.
- 12. Коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов).
- 13. «Мастер- классы»
- 14. Совместные со взрослыми проекты, экскурсии, творческие мероприятия и др.

Для реализации программы воспитания ДОУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

# Региональные характеристики общностей ДОО

Характеристики общностей ДОО, отражающие региональную специфику

1) Ценности и цели (отражающие региональную специфику):

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели

развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная цель — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, и создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других и др.

2) Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей (отражающие региональную специфику):

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания и формирования ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

3) Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей (отражающие региональную специфику):

Разновозрастное взаимодействие дает возможность устанавливать контакты между детьми разных возрастов, разных национальностей, опосредованных особенностями каждого возраста, характером взаимодействия и содержанием совместной деятельности, адекватностью её педагогического регулирования. Способствует индивидуализации личности ребёнка дошкольника. Отношения между детьми разного возраста даёт им опыт, важный для дальнейшей социализации в обществе и др.

### Региональные особенности работы с родителями (законными представителями)

Региональные особенности видов и форм деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемых в ДОО в процессе воспитательной работы

Педагоги ДОО самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам дошкольной образовательной организации устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую

деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. Ориентация на принятие семьи, нравственных устоев семьи, является одним из условий сотрудничества ДОО и семьи.

Примерные формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

Консультирование родителей, индивидуальные беседы.

Общие и групповые родительские собрания.

Приобщение родителей к реализации тематического периода.

Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.

Дни открытых дверей.

Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.

Анкетирование.

Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.

Оформление выставок детского художественного творчества, галерей;

работа семейных художественных студий.

Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.

Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

Клубный час.

Клубы выходного дня.

Мастер-классы.

Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей.

Выставки и организация уголков для родителей.

Посещение семьи.

Родительские университеты.

Педагогическая гостиная и др.

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Дошкольная образовательная организация может указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

# События образовательной организации, отражающие региональную специфику

Региональные особенности организации событий в ДОО:

Воспитательное событие в учреждении — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

В каждом ДОО существует программа действий по осмыслению, организации и развитию событий, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель — организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

Приобщать к истории и культуре Татарстана и народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям и др.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Календарные образовательные события: праздничные даты и события.

Образовательные события как традиция: дни рождения детей, клубный час, мы болеем за «Ак Барс», дни здоровья и др.

Образовательные события, запланированные воспитателем: чемпионат по шахматам, конкурс талантов, неделя добрых дел, народные промыслы, мир открытий «Наука на вырост», и др.

Образовательные события, возникшие по инициативе детей: татарский концерт, спектакль, цирковое представление, карнавальное шествие, фестиваль народного творчества и др.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных

комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства и др.

Региональные особенности событий ДОО определяет самостоятельно.

#### Региональные особенности совместной деятельности в образовательных ситуациях

Региональные особенности видов и форм совместной деятельности взрослого и ребенка в образовательных ситуациях:

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;

разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты; организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Виды деятельности - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- -познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- чтение художественной литературы,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- -конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- -музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- -двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные) например:

- 1) Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; музейная гостиная; творческие мастерские (с приглашением народных умельцев); просмотр видеофильмов и презентаций, совместные проекты, экскурсии и др.
- 2) Восприятие татарской художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы различных жанров и видов, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Разучивание и исполнение татарских песен, театрализация по мотивам татарских народных сказок и произведений, драматизация, этюды-инсценировки и др.
- 3) Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций татарских художников и писателей, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов (Татар мультфильм) и др.
- 4) Экскурсии (в национальный музей Республики Татарстан, Казанский Кремль, музей Чак Чака, музей естественной истории Татарстана, музей Г.Тукая, посещение детских спектаклей, выставок и др.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей с учетом национальных и культурных традиций региона.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с

трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.\

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах и др.

Региональные особенности видов и форм совместной деятельности взрослого и ребенка в образовательных ситуациях ДОО направлены на сохранение и развитие национальной культуры в ДОО и в семье.

#### Региональные особенности предметно-пространственной среды ДОО

1 ссионилоные осоостости преоменто-пространетостои среой 200
Характеристики предметно-пространственной среды ДОО, отражающие региональную специфику
1) Знаки и символы региона:
Государственные символы РТ.
Государственный герб РТ.
Государственный флаг РТ.
Государственный гимн РТ.
2) Компоненты среды, отражающие региональные и этнографические особенности:
Компоненты среды ДОО создает самостоятельно, например создание краеведческого уголка, который может включать:
«Моя семья», где дети могут не только показать свои семейные фотографии, но и составить семейное дерево; или наоборот уединится одному, рассматривая фото;

«Город мой - Казань», в котором дети могут заниматься разными видами деятельности — смотреть, и читать книги о городе современном и старинном; решать познавательные задачи о городе; путешествовать по районам города (карта);

Казань спортивная (знакомство со спортивными достижениями земляков, с последними спортивными событиями); Дружба народов (знакомство с прошлым и современным состоянием национальной культуры русского и татарского народа, народов Поволжья; создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, погружения детей в языковую среду);

«Природа нашего края», где собраны коллекции полезных ископаемых, гербарии, макеты природных зон, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждаются в своих предположениях;

«Хочу все знать» — зона детской художественной литературы, иллюстраций и книг о Казани, Москве, Республике Татарстан и соседних регионах; «Игралочка»: настольно-печатные игры по теме краеведения, картотеки: «Игры разных народов», «Загадки народов РФ», «Пословицы, поговорки», подборка произведений и стихов местных авторов;

«Национальные сундучки»: материал для игр и ознакомления с орнаментом, национальной одеждой, бытом народов, населяющих Республику Татарстан;

«Народные игрушки»: предметы и игрушки народов РТ;

«Музыкальная палитра»: образцы музыкальных инструментов народов Поволжья;

«История ВОВ»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками;

«Ремесла»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма;

«Русская и татарская изба»: макеты русской и татарской избы для ознакомления с бытом русского и татарского народа, для сюжетноролевых и режиссерских игр, дети так же могут самостоятельно украсить дома в зависимости от поставленной перед ними задачи. социокультурных условий, в которых находится ДОО:

- национальные костюмы народов Поволжья, включая обувь, головной убор, украшения (иллюстрации –карточки, электронная картотека);
- коллекция тканей, используемых при изготовлении национального костюма;
- предметы национального быта;
- книга «Национальная татарская кухня»;

- -фотоальбомы, буклеты, иллюстрированные книги с изображением достопримечательностей столицы Республики Татарстан города Казани;
- -фотоальбомы с изображением городов Республики Татарстан, их достопримечательностями, памятными местами, градообразующими предприятиями (Казань «Казаньоргсинтез», «Казанский вертолетный завод», «Казанский авиационный завод им. С.П. Горбунова», Набережные Челны «КАМАЗ», Нижнекамск «Нижнекамскшина», Чистополь часовой завод «Восток», Зеленодольск «Завод имени Серго» (компания POZIS), Кукморский валяльно-войлочный комбинат и др.);
- комплект костюмов по профессиям (инженер-нефтяник, строитель и др.);
- геральдические знаки Республики Татарстан и Российской Федерации (флаг, герб, гимн);
- комплекты портретов Президентов РФ, РТ, мэра города;
- комплекты портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и др. выдающихся личностей республики;
- фото-видео материалы, книги о подвигах героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, М.П. Девятаев, Г. Гафиатуллин, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.);
- фотоальбомы, наборы открыток, видеосюжеты, презентации исторических памятников, музеев, улиц родного города (села), событий прошлого;
- наглядные материалы, относящиеся к праздничным обычаям народов, населяющих Республику Татарстан (Каравон русский народный праздник в РТ, Сабантуй-праздник плуга и др.);
- «Большой детский атлас»;
- глобус;
- географическая карта, на которой обозначено положение Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волги и ее притоков Каму, Свиягу, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей), крупные города РТ (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Зеленодольск, Лениногорск, Набережные Челны, Нижнекамск, Чистополь и др.);
- документальные (познавательные, развивающие) фильмы для детей о животных и растениях региона;
- набор репродукций картин о природе родного края («Весенние кружева», Р. Исмагилов; «Зеленые кружева», «Осенние кружева», Х. Якупов и др.);
- гербарий растений родного края (деревья дуб, липа, сосна, осина, ель, клен и др.; цветущие травы (лекарственные) зверобой, душица,

крапива, душистая мята и др.; полевые и луговые цветы - василёк, ромашка, колокольчик, клевер, фиалка луговая и др.), коллекция семян, плодов растений;
- иллюстрации лесных (луговых) ягод (земляника лесная, клубника луговая, малина, черника и др.);
- муляжи овощей, фруктов, грибов;
- иллюстрации с изображением домашних животных (корова, лошадь, овца, коза, собака, кошка и др.);
- картинки с изображением домашних птиц (петух, курица, цыпленок, утка, гусь, индюк и др.);
- иллюстрации с изображением животных, обитающих в регионе (волк, лисица, еж обыкновенный, белка, лось, медведь, рысь, лесная куница, заяц-беляк, заяц-русак и т.д.);
- иллюстрации с изображением зимующих птиц (сорока, ворона, синица, воробей, дятел, тетерев, глухарь, филин, сова и др.);
- иллюстрации с изображением перелетных птиц (ласточка, скворец, грач, иволга, кукушка, жаворонок, соловей и др.);
- иллюстрации с изображением водоплавающих птиц, (чайка, лебедь, гусь, утка, цапля и др.);
- иллюстрации с изображением пернатых хищников (сокол-сапсан, ястреб, сип белоголовый, гриф чёрный, орёл степной, беркут, коршун и др.);
- набор фигурок животных и птиц;
- Красная книга Республики Татарстан;
- детские энциклопедии;
- фотоальбомы для рассматривания экспонатов музеев (Национальный музей Республики Татарстан, Музей-заповедник «Казанский Кремль», Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, Литературно-мемориальный музейный комплекс Габдуллы Тукая и др.);
- документальные (развивающие, познавательные) фильмы для детей, наглядные пособия об истории города Казани;
- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей остров-града Свияжск;
- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей древнего города Булгар и др.

3) Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (отражающие региональную специфику):

Данный компонент может включать развивающую среду, которая может быть использована в познавательных и оздоровительных целях, для развития у детей навыков труда и общения с природой, для экологического воспитания дошкольников и пропаганды экологических знаний среди взрослых.

Экологический кабинет, лаборатория, живой уголок, зимний сад и др. могут быть объединены в экологический центр. Осуществляется познавательная деятельность, воспитывается эмоциональное отношение к живым организмам. Альпийская горка — нетрадиционный элемент экологической среды. Экологическая тропа - интересная форма работы по экологическому воспитанию. Календарь природы - элемент среды, который должен быть в каждой группе. В уголке книги подобраны различные произведения познавательной и художественной литературы, знакомящие детей с миром животных, птиц, насекомых, разнообразием растений, овощей и фруктов и др.

Развивать и воспитывать у ребенка:

Интерес к природе родного края, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.

Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.

Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.

Начальные знания об охране природы.

Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.

Представления об особенностях здорового образа жизни.

Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики и др.

4) Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (отражающие региональную специфику):

Компоненты образовательной среды:

продуманное пространственное, световое и цветовое оформление среды;

свободный доступ к игрушкам и игровым материалам;

реализация потребностей ребенка, в том числе в игре, движении, познавательной активности, общении;

ориентация на возрастные физиологические особенности детей, сенситивные периоды развития и возрастные задачи развития;

собственную активность ребенка;

компоненты, стимулирующие развитие интеллектуального потенциала, творческого, продуктивного мышления ребенка;

поощрительное воздействие (эффективное использование педагогами всего спектра поощрений) и др.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнәч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память и др.

Региональную специфику ДОО определяет самостоятельно

5) Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (отражающие региональную специфику):

В групповых и помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинете по развитию речи, изостудии и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Для реализации проекта УМК «Татарча сөйләшәбез», по возможности, может быть выделена зона для общения и совместной деятельности взрослых и больших (малых) групп детей из разных возрастных групп на прилегающей территории.

Многофункциональными и дидактическими возможностями обладают помещения для реализации проектов и занятий по обучению татарскому языку, центр национальной культуры в групповых помещениях, мини-музей народного быта, выставка народных промыслов, фотовыставка со снимками семьи, людей разных поколений, природы родного края и др.

6) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (отражающие региональную специфику):

Для эффективной реализации воспитательных задач необходимо техническое и мультимедийное сопровождение, использование специального оборудования, учебно-методических комплектов, включая УМК «Татарча сөйләшәбез», комплект различных развивающих игр, современных средств образования и др.

7) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (отражающие региональную специфику):

Педагоги детского сада учитывают основные аспекты руководства трудовой деятельностью детей, а именно:

подчеркивают общественную значимость труда;

следят за тем, чтобы все виды труда и их содержание соответствовали возрастным возможностям детей;

строго соблюдают нормы нагрузки, выполняемой детьми, не допуская их перегрузки и переутомления;

постепенно расширяют самостоятельность детей;

создают благоприятную психологическую атмосферу, формируют у детей доброжелательное отношение ко всем участникам трудовой деятельности, стремление помочь друг другу;

направляют внимание и усилия детей на качественное выполнение трудовых действий;

формируют способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей и др.

показывают детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, используют его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям и др.

8) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни,

физической культуры и спорта (отражающие региональную специфику):
- картотека подвижных игр народов Поволжья;
- атрибуты для национальных игр-состязаний (мешки, длинные палки, горшки, полотенца, вёдра с коромыслами, ложки и др.);
- картотека игр из цикла «Сабантуй»;
- мультипликационные фильмы о пользе здорового образа жизни, про здоровое питание;
- печатные и/или электронные наборы демонстрационных материалов о видах спорта и известных спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и др.
9) Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа (отражающие региональную специфику):
Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с культурными традициями родного края является необходимым условием воспитания любви к Родине, гордости за нее, культуры поведения в обществе. Среда должна быть организована таким образом, чтобы ребенок имел широкий выбор разнообразных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, художественно-эстетической, музыкальной, двигательной, трудовой) совместно со сверстниками и индивидуально. РППС детского сада предполагает создание в группах:
– краеведческих уголков, в которых представлены разнообразные материалы (объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах своего края, альбомы «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»);
– патриотических уголков с символикой России и малой родины, портретами президента России, а также картами России и малой родины;
– книжных уголков, содержащих литературные произведения писателей и поэтов своего края;
фольклорные произведения (сказки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, пословицы, поговорки);
— музыкальных уголков, где представлены народные музыкальные инструменты, а также музыкальный материал (колыбельные, народные песни);

– уголков изобразительной деятельности с образцами росписей, народных игрушек, репродукциями картин известных художников своего края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы; – уголков ряжения со специально пошитыми для детей народными

- спортивных уголков с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным

костюмами;

подвижным играм;

- мини-лабораторий с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;
- уголков природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;
- уголков конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом.

В фойе детского сада можно разместить стенды с геральдикой России и региона, оформить фотовыставку с достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины и др.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), накосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции — «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей и др.

Осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия и др.

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, ДОО продумывает самостоятельно.

Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) — URL: https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/ (дата обращения 25.04.2023)

#### Региональные особенности социального партнерства ДОО

#### Региональные особенности реализации социального партнерства ДОО:

Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное) (отражающие региональную специфику):

Музей татарского быта, национальная библиотека PT, учреждения культуры, физкультуры PT, родительское сообщество, Татарстанское отделение Всероссийского общества охраны природы, всемирная общественная организация татарских женщин «Ак калфак» всемирный конгресс татар, татарстанское отделение всероссийской организации «Движение первых» и др.

Основные шаги к эффективному взаимодействию с социальными партнерами ДОО определяет самостоятельно.

2) Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования (отражающие региональную специфику):

Результаты социального партнерства зависят от того, насколько четко спланирована совместная деятельность партнеров, насколько участники взаимодействия заинтересованы в достижении поставленных целей и добросовестно выполняют свои обязанности. При правильном подходе к организации социального партнерства ДОО получает очевидные преимущества:

экскурсии на предприятия, с целью ознакомления детей с профессиями;

встречи с представителями различных профессий;

совместные проекты по дошкольному образованию с целью передачи культурного наследия татарского народа, развития культурного диалога;

организация выставок, культурных фестивалей и концертов;

издание книг, брошюр, мультимедиа материалов о татарской культуре и истории на доступном для дошкольников материале;

укрепление связей с другими народами и культурами; культурные фестивали, на которых представлены татарские традиции и народные обычаи; концерты татарской музыки и народного танца и др.

Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (отражающие региональную специфику):

Оформление воспитательной среды в ДОО, оформление стендов, уголков, центров, выставок в честь года родных языков и народного единства совместно с движением татарских женщин «Ак калфак», проведение множества культурных мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальной культуры татарского народа, сохранение татарского языка, культурного наследия, развитие музейной деятельности и в ДОО и др.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФОП ДО).

Проекты воспитательной направленности ДОО планирует, организует и реализует согласно утвержденного плана мероприятий.

## 2.5.3. Организационный раздел программы ВОСПИТАНИЯ (п.29.4. ФОП ДО).

## <u>Обязательная часть.</u> Кадровое обеспечение.

Наименование должности (в	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
соответствии со штатным	
расписанием) Действующий	
профессиональный стандарт	

Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне МБДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в МБДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ;) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Старший воспитатель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в МБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта МБДОУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; — развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Учитель-логопед Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13.03.2023 № 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог"» (Зарегистрирован 14.04.2023 № 73027) Педагог-психолог Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог	Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей:  - практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;  - подготовка к обучению грамоте;  - развитие навыков связной речи;  - расширение и систематизация знаний и представлений детей об окружающей действительности;  - развитие высших психических функций (внимания, памяти, логического мышления);  - развитие мелкой моторики руки;  - коррекция эмоционально-волевой сферы.  — оказание психолого-педагогической помощи;  — осуществление социологических исследований, обучающихся;  — организация и проведение различных видов воспитательной работы;  — подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе;  — оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся;  — подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
(психолог в сфере образования)"» Воспитатель. Инструктор по	<ul> <li>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> </ul>

физической культуре. Приказ	- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и				
Минтруда России от 18.10.2013 N	научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;				
544н (ред. от 05.08.2016) «Об	<ul> <li>организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> </ul>				
утверждении профессионального	<ul><li>внедрение здорового образа жизни;</li></ul>				
стандарта "Педагог	<ul> <li>внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> </ul>				
(педагогическая деятельность в	- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках				
сфере дошкольного, начального	воспитательной деятельности.				
общего, основного общего,					
среднего общего образования)					
(воспитатель, учитель)"»					
(Зарегистрировано в Минюсте					
России 06.12.2013 N 30550).					
Младший воспитатель	Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с				
	воспитателем занятий				
	обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего				
	школьника.				

На уровне уклада МБДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

## Основными условиями реализации Программы ВОСПИТАНИЯ в МБДОУ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
  - 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
  - 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
  - 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
  - 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
  - 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий.

Направления психолого-	Привлечение специалистов	Документы (договора, соглашения и другое)
педагогического сопровождения	других организаций	
обучающихся	(образовательных, социальных,	
	правоохранительных и других).	
	Медики, ПМПК, Соцзащита,	
	опека	

## Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическое	Решения на уровне МБДОУ			
обеспечение				
Внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности,	ПРИКАЗ от 8 ноября 2022 года № 955 О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся сограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными			
ведению договорных отношений	нарушениями)			
Сетевая форма организации образовательного процесса				

Сотрудничеству с	Договора, совместные планы
социальными партнерами,	
нормативному,	
методическому обеспечению	
воспитательной деятельности	

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания. «О назначении ответственного лица за мониторинг инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;

- «О создании рабочей группы по мониторингу инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;
- «О проведении мониторинга инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;
   «О работах по приобретению оборудования по результатам мониторинга инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;
- «Об утверждении плана-графика повышения квалификации членов педагогического коллектива по вопросам создания современной инфраструктуры МБДОУ, мониторингу существующей РППС и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»;
   «Об утверждении плана-графика повышения квалификации педагогов по созданию и/или мониторингу современной инфраструктуры и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО»

#### Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

## Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	<ul> <li>предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств;</li> <li>учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.</li> </ul>
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	<ul> <li>с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.</li> </ul>
Создание воспитывающей среды	<ul> <li>способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;</li> </ul>
Доступность воспитательных мероприятий	<ul> <li>совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;</li> <li>речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;</li> </ul>

Участие семьи	<ul> <li>необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.</li> </ul>

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Направление работы в ЧФУОО - создание развивающей предметно-пространсвенной среды, обеспечивающей гармоничное развитие и базовые зания в области татасркого языка.

#### Региональные особенности кадрового обеспечения

Региональные особенности кадрового обеспечения воспитательного процесса в ДОО:

Условием качественной реализации Программы является непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками пребывания воспитанников в Организации.

К педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая воспитателя по обучению татарскому языку), старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

К учебно-вспомогательному персоналу относятся помощник воспитателя и младший воспитатель.

Организация самостоятельно определяет должностной состав и количество работников, необходимых для обеспечения и реализации Программы.

Должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от целей, образовательных задач Программы, а также особенностей развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и учебно-вспомогательных работников, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку педагогических кадров по вопросам охраны здоровья детей и их образования с учетом региональной специфики, а также осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### Региональные особенности нормативно-методического обеспечения

Региональные особенности нормативно-методического обеспечения воспитательного процесса в ДОО:

1)

#### Региональные требования к условиям работы с особыми категориями детей

Региональные особенности создания условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Цель - создание комплексной системы психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме. Воспитание желания жить в Татарстане и вносить свой вклад в социально-экономическую и культурную жизнь региона.

Задачи:

выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с OB3 с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

- 2) КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.
- 3) КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Региональные особенности создания условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей ДОО определяет исходя из этиологии, характера и тяжести нарушения здоровья.

## 2.6. Комплексно-тематическое планирование.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам учреждения пространство для выбора форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом.

Педагоги ДОУ используют в работе календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Предложенные темы являются примерными, педагоги групп могут сократить, увеличить, заменить другими. Одной теме следует уделять не менее 1 недели. Тема недели находит отражение в РППС групп. Комплексно - тематическое планирование — внутренний инструмент, помогающий помогает педагогу строить работу с детьми, интегрируя содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Принцип сезонности учитывается в планировании занятий, совместной и самостоятельной деятельности детей. Педагоги возрастных групп принимают решение самостоятельно об использовании и/или не использовании комплексно-тематического планирования в своей работе.

Принят	
Педагогическим советом	
протокол № 1 от " "	2023 г.

				«Утверждаю»
Заведующий МБД	ΙΟУ	«Д	етс	ский сад №114»
				И.В.Ахметшин
Приказ №	ОТ	"_	_''	2023 г.

# Комплексно-тематический план МБДОУ «Детский сад № 114 комбинированного вида» на 2023-2024 учебный год

Месяц	Группы	Общая тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	Итоговое мероприятие
	2-я младшая	До свидания, лето,	Знакомство с	детским садом	Человек. Части тела и лица	Безопасность человека/ неделя безопасности в ДОО	Профессии/к дню работника ДОО	Праздник «День знаний», выставка
9	Средняя	здравствуй ,детский сад!	День знаний	Детский сад. Игрушки	Человек. Части тела и лица	Безопасность человека/ неделя безопасности в ДОО	Профессии/к дню работника ДОО	детского творчества.
сентябрь	Старшая	· ·	День знаний	Детский сад. Игрушки	Человек. Части тела и лица	Безопасность человека/ неделя безопасности в ДОО	Профессии/к дню работника ДОО	
	Подготовит. к школе группа		День знаний	Детский сад. Игрушки	Части тела и лица. Человек	Безопасность человека/ неделя безопасности в ДОО	Профессии/к дню работника ДОО	
	2 младшая	Осень	Наши младшие друзья-животные /день защиты животных	В гости к осени/сезонные изменения в природе	Кладовая природы: фрукты, овощи, ягоды,грибы	Хлеб	Перелетные птицы	Осенний праздник «Здравствуй, осень золотая!», выставка детского
	Средняя		Наши младшие друзья-животные /день защиты животных	В гости к осени/сезонные изменения в природе	Кладовая природы: фрукты, овощи, ягоды,грибы	Хлеб	Перелетные птицы	творчества.
<b>1</b> P	Старшая		Наши младшие друзья-животные /день защиты животных	В гости к осени/сезонные изменения в природе	Кладовая природы: фрукты, овощи, ягоды,грибы	Хлеб	Перелетные птицы	
октябрь	Подготовит. к школе группа		Наши младшие друзья-животные /день защиты животных	В гости к осени/сезонные изменения в природе	Кладовая природы: фрукты, овощи, ягоды,грибы	Хлеб	Перелетные птицы	
ъ	2 младшая	Я и все, чтоменя окружает	Дом в котором я живу	Домашние животные	Дикие животны е	Я –маленький гражданин/		Семейныйпраздник «День матери», выставка
ноябрь	Средняя		Дом в котором я живу	Домашние животные	Дикие животны е	Я –маленький гражданин/		детского творчества
	Старшая		Россия -родина моя	Домашние животны	Дикие животны	Я –маленький гражданин/		

	Подготовит. к школе группа		Россия – родина моя	е Домашние животные	е Дикие животны е	Я –маленький гражданин/	
	2 младшая	Зима	Чародейка Зима!	Одежда, обувь, головные уборы	Зимующи ептицы	Новый год. Зимние Забавы.	Новогодний праздник, спортивное развлечение
декабрь	Средняя		Чародейка Зима!	Одежда, обувь, головные уборы	Зимующи ептицы	Новый год. Зимние забавы	«Зимние забавы», выставка
	Старшая		ЧародейкаЗима!	Одежда, обувь, головные уборы	Зимующи ептицы	Новый год. Зимние забавы	детского творчества
	Подготовит. к школе группа		Чародейка Зима!	Животные холодных и жарких стран	Зимующи ептицы	Новый год. Зимние забавы.	

январь	2 младшая  Средняя  Старшая	Мой уютный дом	Каникулярное время	Мое здоровье. Зимние виды спорта  Мое здоровье. Зимние виды спорта  Мое здоровье. Зимние виды спорта	Мебель Мебель	Транспорт. Правила дорожного движения  Транспорт. Правила дорожного движения  Транспорт. Правила дорожного движения/ изобретение автомобиля	Театр. Музыкальные инструменты  Театр. Музыкальные инструменты  Театр. Музыкальные инструменты	развлечение, развлечение «Мы знаем правила
ЯВ	Подготовит. к школе группа			Мое здоровье. Зимние виды спорта	Мебель	Транспорт. Правила дорожного движения/изобретение автомобиля	Театр. Музыкальные инструменты	
	2 младшая	Семья	В мире открытий/день российской науки	Семья	День защитника Отечества	Народные и семейные традиции		Спортивный праздник,
аль	Средняя		В мире открытий/день российской науки	Семья	День защитника Отечества	Народные и семейные традиции		посвященный Дню защитника Отечества,
февраль	Старшая		В мире открытий/день российской науки	Семья	День защитника Отечества	Народные и семейные традиции		выставка детского творчества
	Подготовит. к школе группа		В мире открытий/день российской науки	Семья	День защитника Отечества	Народные и семейные традиции		
	2 младшая	Весна	Мамин день –8 Марта	Весна	Возвращение птиц	Животные весной		Праздник, посвященный
	Средняя		Мамин день –8 Марта	Весна	Возвращение птиц	Животные весной		Международному женскому дню
март	Старшая		Мамин день –8 Марта	Весна	Возвращение птиц	Животные весной		8 Марта, масленица, навруз,
	Подготовит. к школе группа		Женский день-8 Марта	Весна в приро де	Возвращение птиц	Животные весной		выставка детского творчества Праздник Навруз
	2 младшая	Планета Земля	Мое здоровье/всемирый день здоровья	Космос	Г. Тукай	Мой город. Моя республика	Обитатели морей и океанов	Праздник, посвященный Дню
	Средняя		Мое здоровье/всемирый день здоровья	Космос	Г. Тукай	Мой город. Моя республика	Обитатели морей и океанов	рождения Г.Тукая, выставка детского творчества
JIP	Старшая		Мое здоровье/всемирый день здоровья	Космос	Г. Тукай	Мой город. Моя республика	Обитатели морей и океанов	
апрель	Подготовит. к школе группа		Мое здоровье/всемирый день здоровья	Космос	Г. Тукай	Мой город. Моя республика	Обитатели морей и океанов	
май	2 младшая	Над тобою солнце	День Победы	Насекомы е	Цветы	Времена года. Лето		Праздник, посвященный Дню
	Средняя	светит,	День Победы	Насекомы	Цветы	Времена года. Лето		Победы,

	Родина Моя!		e			выставка
Старшая		День Победы	Насекомы	Цветы	Времена года. Лето	детского
_			e		_	творчества

#### План воспитательной работы.

План является единым для МБДОУ. МБДОУ вправе наряду с указанным Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП ДО, а также региональные праздники и памятные даты.

#### Январь:

11 января День заповедников и национальных парков

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

#### Февраль:

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### Масленница

#### Mapm:

8 марта: Международный женский день;

21 марта Корга Боткасы

Науруз

27 марта: Всемирный день театра.

#### Апрель:

12 апреля: День космонавтики; 26 апреля День рождения Г.Тукая

#### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби. Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

30 августа День Республики Татарстан

#### Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября:

День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день

музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России. Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

6 ноября День конституции Республики Татарстан

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей

сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

#### Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы согласно ФОП ДО представлен в организационном разделе.

## ІІІ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

## 3.1. Обязательная часть Программы.

# 3.1.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы (п.30. ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- 8. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 9. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
  - 10. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- 11. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 12. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 13. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 14. **Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.1.2. Организация развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в МБДОУ «Детский сад № 114» соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Она обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учитывая при этом национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

РППС построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ▶ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ▶ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ▶ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
  - > возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически меняется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- свободный доступ детей (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской

#### активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования;
- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат МБДОУ

и групповых комнат МБДОУ							
Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение					
1.f	Предметно-пространственная с						
Музыкальный зал	<ul> <li>Организованная образовательная деятельность</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Досуговые мероприятия</li> <li>Праздники</li> <li>Театрализованные представления</li> <li>Оказание дополнительных образовательных услуг</li> <li>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul> <li>Музыкальный центр</li> <li>Мультимедийная установка, экран</li> <li>Пианино</li> <li>Детские музыкальные инструменты</li> <li>Различные виды театра, ширма</li> <li>Шкафы для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>Микрофоны</li> <li>Колонки</li> <li>Телевизор</li> <li>Ноутбук</li> <li>Звуковая карта</li> </ul>					
Спортивный зал	<ul> <li>Организованная образовательная деятельность</li> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Досуговые мероприятия</li> <li>Праздники</li> <li>Театрализованные представления</li> <li>Оказание дополнительных образовательных услуг</li> <li>Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul> <li>Синтезатор</li> <li>Музыкальный центр</li> <li>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>Модули, маты</li> <li>Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>Стеллаж для пособий и атрибутов</li> <li>Ноутбук</li> <li>Шведская стенка</li> <li>Баскетбольный щит с корзиной</li> </ul>					
Кабинет татарского языка	<ul> <li>Организованная образовательная деятельность</li> <li>Индивидуальная и совместная работа, деятельность с воспитанниками ДОУ</li> </ul>	<ul> <li>Компьютер</li> <li>Стеллажи и шкафы с атрибутами музея посвященного родному городу Казани, Республике Татарстан</li> <li>Методические и дидактические пособия</li> <li>Национальные и дидактические игры</li> <li>Игрушки</li> <li>Книжные шкафы, книги</li> <li>Куклы в национальных костюмах народов Поволжья</li> <li>Головные уборы народов Поволжья</li> <li>Государственная символика РТ и РФ</li> <li>Магнитофон</li> <li>Мольберт</li> <li>Шкаф для используемых педагогами пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>Предметы быта</li> </ul>					

Кабинет учителя- логопеда	<ul> <li>Организованная образовательная деятельность</li> <li>Оказание дополнительных образовательных услуг</li> </ul>	<ul> <li>Дидактические игры</li> <li>Методические и дидактические пособия</li> <li>Игрушки</li> <li>Доска</li> <li>Стеллажи для пособий и атрибутов</li> <li>Логопедический стол</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul> <li>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul><li>Изолятор</li><li>Процедурный кабинет</li><li>Медицинский кабинет</li></ul>
Кабинет психолога	<ul> <li>Организованная образовательная деятельность</li> <li>Оказание дополнительных образовательных услуг</li> </ul>	<ul> <li>Мольберт</li> <li>Методические и дидактические пособия</li> <li>Игрушки для развития сенсорики и моторики</li> <li>Песочный стол</li> <li>Стеллаж для пособий и атрибутов</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul> <li>Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul><li>Стенды для родителей, визитка ДОУ</li><li>Стенды для сотрудников</li></ul>
Участки	<ul> <li>Прогулки, наблюдения</li> <li>Игровая деятельность</li> <li>Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>Трудовая деятельность</li> </ul>	<ul> <li>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп</li> <li>Игровое оборудование</li> <li>Цветники</li> <li>Огород</li> <li>Метеостанция</li> </ul>
Физкультурная площадка	<ul> <li>Организованная образовательная деятельность по физической культуре</li> <li>Спортивные игры</li> <li>Праздники, досуговые мероприятия</li> </ul>	<ul><li>Спортивное оборудование</li><li>Оборудование для спортивных игр</li></ul>
	Предметно-пространственная	среда в группах
Микроцентр «Спортивный уголок»	<ul> <li>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul> <li>Массажные коврики («дорожки здоровья»)</li> <li>Оборудование для катания, бросания, ловли, прыжков и т.д.</li> <li>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр «Уголок природы»	<ul> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul> <li>Календарь природы</li> <li>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>Сезонный материал</li> <li>Макеты</li> <li>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>Природный и бросовый материал</li> <li>Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>Материал по астрономии (ст, подг. гр)</li> </ul>

Микроцентр «Уголок детского экспериментирования »	<ul> <li>Расширение познавательного опыта</li> <li>Развитие наблюдательности</li> <li>Формирование трудовых навыков</li> </ul>	<ul> <li>Материал для проведения         <ul> <li>элементарных опытов: разные виды             бумаги и ткани; баночки с песком,             глиной, разнообразными крупами,             камушками и ракушками;             увеличительные стекла, бросовый             материал и т.д. (все группы)</li> </ul> </li> <li>Картотеки опытов-экспериментов         <ul> <li>Методические пособия</li> </ul> </li> </ul>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul> <li>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul> <li>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Познавательный материал</li> </ul>
Микроцентр «Строители»	<ul> <li>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>Формирование устойчивого интереса к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать. Выработка позиции творца;</li> <li>Развитие способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций с точки зрения практического назначения объектов;</li> <li>Использование готовых чертежей и внесение в конструкции своих изменений.</li> </ul>	<ul> <li>Напольный строительный материал</li> <li>Настольный строительный материал</li> <li>Пластмассовые конструкторы</li> <li>Транспортные игрушки</li> <li>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> <li>Мягкие строительно-игровые модули</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul> <li>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</li> <li>Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul> <li>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Библиотека», «Ателье» и т.д.)</li> <li>Предметы- заместители</li> </ul>
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul> <li>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>Макеты дорожного движения</li> <li>Дорожные знаки</li> <li>Литература о правилах безопасного поведения на дорогах</li> <li>Атрибуты</li> </ul>
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul> <li>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul> <li>Государственная символика РТ и РФ</li> <li>Куклы в национальных костюмах</li> <li>Национальные головные уборы</li> <li>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>Предметы татарского и русского быта</li> <li>Детская художественная литература</li> </ul>

Микроцентр «Реализация УМК по обучению татарскому языку»	<ul> <li>Развитие речи, мелкой моторики</li> <li>Привитие любви к родному краю, народу, традициям.</li> </ul>	<ul> <li>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей ("Минем өем", "Уйный - уйный үсэбез", "Татарча сөйлэшэбез", "Без инде хэзер зурлар - мәктәпкә илтә юллар")</li> <li>Дидактический материал</li> </ul>
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul> <li>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul> <li>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>Тематические выставки</li> </ul>
Микроцентр «Театральный уголок»	<ul> <li>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul> <li>Ширмы</li> <li>Элементы костюмов</li> <li>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>Предметы-декорации</li> </ul>
Микроцентр «Уголок творчества»	<ul> <li>Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li> <li>Создавать условия для творческого самовыражения</li> <li>Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций</li> <li>Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul> <li>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>Альбомы- раскраски</li> <li>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul> <li>Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности</li> </ul>	<ul> <li>Детские музыкальные инструменты</li> <li>Магнитофон</li> <li>Набор аудиозаписей</li> <li>Музыкальные игрушки</li> <li>Игрушки- самоделки</li> <li>Музыкально - дидактические игры</li> <li>Музыкально - дидактические пособия</li> <li>Портреты композиторов</li> </ul>
Микроцентр «Логопедический уголок» (логопед. группы)	<ul><li>Развитие речи</li><li>Сенсорное развитие</li></ul>	<ul> <li>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>Дидактические игры</li> </ul>

#### Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ «Детский сад № 114 комбинированного вида» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно- вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Дошкольная образовательная организация самостоятельно формирует свое штатное расписание.

Существует ряд факторов, связанных с кадровыми условиями, способных существенно повысить качество дошкольного образования в детском саду:

- 1. Численность детей в расчете на одного взрослого. Один из самых важных факторов это количество детей в расчете на одного присутствующего в группе взрослого.
- 2. Профессиональный рост. Второй, не менее важный фактор повышения качества образования это обучение воспитателей правильной работе по программе.
- 3. Создание команды. Третий важный фактор повышения качества образования это создание команды.

занятие педагогической Право на деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностейработников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н, и Профессиональных стандартах на основе Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н об утверждении профессионального стандарта «педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изм., внесеннымиПриказом Минтруда России от 25.12.2014 № 1115н) (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550), письма Министерства просвещения Российской федерации от 15.08.2019

№ 08-543.

В дошкольном учреждении педагогическую деятельность осуществляют 27 педагогов, изних: - старший воспитатель;

19 воспитателей дошкольных групп;

7 специалистов:педагог – психолог, 2 музыкальных руководителя, инструкторпо физической культуре, учитель-логопед, 2 воспитателя по обучению татарскому языку.

Реализация Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей, фонда оплаты труда.

ДОУ вправе реализовывать дополнительные общеобразовательные программы сверх установленного муниципального задания, в соответствии с этим на основании Устава учреждения заведующий осуществляет прием на работу работников, заключает с ними и расторгает трудовые договоры.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Повышение квалификационного уровня, обучение в рамках курсов повышения квалификации педагогических, руководящих кадров предусмотрены графиком, утверждаемым в учреждении ежегодно.

#### 3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

В МБДОУ «Детский сад № 114» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение МБДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических

нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение МБДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение МБДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ МБДОУ должна учитывать особенности их физического и психического развития.

МБДОУ имеет достаточное оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки МБДОУ.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с OB3 и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование МБДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационнотелекоммуникационной сети Интернет.

Инфраструктурный лист конкретной МБДОУ составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового

потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО и представлен в Приложении к образовательной программе ДОУ. Конструирование предметно-пространственной развивающей среды в МБДОУ «Детский сад № 114» в соответствии с возрастными особенностями детей и образовательными областями.

#### Социально-коммуникативное развитие:

- Центр социальных отношений (сюжетно-ролевой и дидактической игры).
- Центр гражданственности и патриотизма (краеведения).
- Центр труда (уголок дежурств).
- Центр безопасности.

#### Познавательное развитие:

- Центр интеллектуального развития (сенсорика и математика).
- Центр познания мира (окружающий мир и природа).
- Центр экспериментирования (лаборатория, центр песка и воды).

#### Речевое развитие:

- Центр речевого развития.
- Центр художественной литературы.
- Центр обучения грамоте.

## Художественно-эстетическое развитие:

- Центр искусств.
- Центр изобразительной деятельности.
- Центр конструирования.
- Центр театрально-музыкальной деятельности.

#### Физическое развитие:

- Центр физического развития

# 3.1.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах (п.33. ФОП ДО).

<u>2 м. – 2 года</u>	2 -3 года	<b>3-4 года</b>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-8 лет</u>

#### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### 3.2.1. Описание психолого-педагогических условий реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа предполагает создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, языка, на котором он будет общаться с партнёром, средств национальной культуры и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний в области познания истории, культуры, природы родного края.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- 3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в игровой деятельности.
- 4. **Создание развивающей образовательной среды,** способствующей социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому, развитию ребенка, сохранению его индивидуальности.
- 5. Построение образовательной деятельности на двух государственных языках республики татарском и русском, в условиях реального двуязычия, на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- 6. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 7. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательный процесс Организации.
- 8. **Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной, на усовершенствование знаний татарского языка и мастерства мотивирования ребенка к его изучению; владение правилами безопасного

пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия всех участников образовательных отношений.

### 3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды части, формируемой участниками образовательных отношений.

Предметно-пространственная среда МБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры), коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывалась целостность образовательного процесса в МБДОУ, в образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинете по развитию речи, изостудии и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Для реализации проекта УМК «Татарча сөйләшәбез» выделена зона для общения и совместной деятельности взрослых и больших (малых) групп детей.

Образовательные области	Оснащение
Социально – коммуникативное развитие	- Куклы, в национальных костюмах народов Поволжья; - народные игрушки (актюбинские и шемордановские); - игровые маркеры для организации сюжетных игр («Семья», «В деревне», «Кухня», «Кафе», «Путешествие по городу» и др.); - кукольная кровать (бишек); - комплект постельного белья и кухонных принадлежностей с элементами татарской вышивки; - кухонный инвентарь: столовая и чайная посуда, деревянные расписные ложки, глиняный кувшин, медный самовар, кумган, ведра с коромыслом, скалка, доска для раскатывания теста, и др.; - мучные изделия из соленого теста (вак бэлиш, перемяч, чак-чак и др.); - предметы ряжения (тюбетейка, платок, камзол, калфак и др.); - картотека народных пословиц и поговорок.
Познавательное развитие	- Матрешка пятикукольная, расписанная национальным орнаментом; - наглядный познавательный материал (иллюстрации - карточки, электронная картотека, презентации PowerPoint, лэпбуки, коллекции, видеосюжеты); - национальные костюмы народов Поволжья, включая обувь, головной убор, украшения (иллюстрации –карточки, электронная картотека); - коллекция тканей, используемых при изготовлении национального костюма; - предметы национального быта; - книга «Национальная татарская кухня»; - фотоальбомы, буклеты, иллюстрированные книги с изображением

достопримечательностей столицы Республики Татарстан - города Казани; - фотоальбомы с изображением городов Республики Татарстан, их достопримечательностями, памятными местами, граМБДОУбразующими предприятиями (Казань — «Казаньоргсинтез», «Казанский вертолетный завод», «Казанский авиационный завод им. С.П. Горбунова», Набережные Челны — «КАМАЗ», Нижнекамск — «Нижнекамскиина», Чистополь - часовой завод «Восток», Зеленодольск — «Завод имени Серго» (компания POZIS), Кукморский валяльно-войлочный комбинат и др.);

- комплект костюмов по профессиям (инженер-нефтяник, строитель и др.);
- геральдические знаки Республики Татарстан и Российской Федерации (флаг, герб, гимн);
- комплекты портретов Президентов РФ, РТ, мэра города;
- комплекты портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и др. выдающихся личностей республики;
- фото-видео материалы, книги о подвигах героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, М.П. Девятаев, Г. Гафиатуллин, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.);
- фотоальбомы, наборы открыток, видеосюжеты, презентации исторических памятников, музеев, улиц родного города (села), событий прошлого;
- наглядные материалы, относящиеся к праздничным обычаям народов, населяющих Республику Татарстан (Каравон русский народный праздник в РТ, Сабантуй-праздник плуга и др.);
- «Большой детский атлас»;
- глобус;
- географическая карта, на которой обозначено положение Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волги и ее притоков Каму, Свиягу, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей), крупные города РТ (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Зеленодольск, Лениногорск, Набережные Челны, Нижнекамск, Чистополь и др.);
- документальные (познавательные, развивающие) фильмы для детей о животных и растениях региона;
- набор репродукций картин о природе родного края («Весенние кружева», Р. Исмагилов; «Зеленые кружева», «Осенние кружева», Х. Якупов и др.);
- гербарий растений родного края (деревья дуб, липа, сосна, осина, ель, клен и др.; цветущие травы (лекарственные) зверобой, душица, крапива, душистая мята и др.; полевые и луговые цветы василёк, ромашка, колокольчик, клевер, фиалка луговая и др.), коллекция семян, плодов растений;
- иллюстрации лесных (луговых) ягод (земляника лесная, клубника луговая, малина, черника и др.);
- муляжи овощей, фруктов, грибов;
- иллюстрации с изображением домашних животных (корова, лошадь, овца, коза, собака, кошка и др.);
- картинки с изображением домашних птиц (петух, курица, цыпленок, утка, гусь, индюк и др.);
- иллюстрации с изображением животных, обитающих в регионе (волк, лисица, еж обыкновенный, белка, лось, медведь, рысь, лесная куница, заяц-беляк, заяц-русак и т.д.);
- иллюстрации с изображением зимующих птиц (сорока, ворона, синица, воробей, дятел, тетерев, глухарь, филин, сова и др.);
- иллюстрации с изображением перелетных птиц (ласточка, скворец, грач, иволга, кукушка, жаворонок, соловей и др.);
- иллюстрации с изображением водоплавающих птиц, (чайка, лебедь, гусь, утка, цапля и др.);
- иллюстрации с изображением пернатых хищников (сокол-сапсан, ястреб, сип белоголовый, гриф чёрный, орёл степной, беркут, коршун и др.);
- набор фигурок животных и птиц;

- Красная книга Республики Татарстан; - детские энциклопедии; - фотоальбомы для рассматривания экспонатов музеев (Национальный музей Республики Татарстан, Музей-заповедник «Казанский Кремль», Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, Литературномемориальный музейный комплекс Габдуллы Тукая и др.); - документальные (развивающие, познавательные) фильмы для детей, наглядные пособия об истории города Казани; - документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей остров-града Свияжск; - документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей древнего города Булгар. - Татарско-русский словарь, русско-татарский словарь, словарь синонимов и др.; - демонстрационный и раздаточный материал УМК «Татарча сөйләшәбез»; - рабочие тетради для самостоятельной работы детей; - детская библиотека (малые фольклорные жанры, татарские народные сказки, стихи татарских поэтов, сказки и рассказы татарских писателей и m.∂.); - комплект компакт дисков с аудио и видеозаписями татарских народных сказок; - печатная и/или электронная библиотека для взрослых; - портреты детских писателей, поэтов, художников-иллюстраторов Республики Татарстан; - мультфильмы студии «Татармультфильм», киностудии «Союзмультфильм»; - предметные, сюжетные, разрезные картинки; - картотека словесных игр «Лишнее слово»; Речевое развитие - настольные игры («Лото», «Домино», «Третий лишний», «Четвертый лишний» и др.); - развивающие игры («Найди по описанию», «Найди пару», «Переводчики», «Цепочка слов» и др.); - пальчиковые игры; - атрибуты к театрализованным, режиссерским играм, импровизациям; маски, полумаски; - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, материалы для создания интеллект-карт, мнемотаблицы для заучивания стихов, придумывания загадок; - иллюстрации к татарским народным сказкам; - набор репродукций татарских художников, иллюстрирующих книги для детей (Б. Альменов, Ф. Аминов, В. Булатов, Б. Урманче, Ю. Валиахметов, Р. Шамсетдинов, Л. Фаттахов и др.) - набор репродукций картин татарских художников, описывающих общественные явления («Сабантуй», Л. Фаттахов, «Бабушкины истории», Ш. Нигмат и др.). - Комплект компакт-дисков с татарскими народными танцевальными мелодиями для детей с 3-7 лет «Шома бас»; - комплект компакт-дисков с татарскими народными песнями, песнями в детском исполнении, музыкальными произведениями татарских композиторов и т.д.; - музыкальные инструменты (или иллюстративный материал, звукозаписи): Художественно – домбра, кубыз, мандолина, курай, гармонь, тальянка и др.; эстетическое - видеозапись Государственного ансамбля песни и танца Республики развитие Татарстан; - видеозаписи детских хореографических и вокальных ансамблей республики; - комплект портретов композиторов, художников, скульпторов, режиссеров, актеров театра, знаменитых певцов артистов Республики Татарстан; - комплект костюмов для исполнения танцев народов Поволжья; - комплект костюмов для импровизаций, театрализованных представлений;

	- набор для составления цветочно-растительного орнамента татарского декоративно-прикладного искусства; - иллюстрации (печатные и электронные) народных промыслов республики; - дидактические игры (в т.ч. электронные) «Укрась тюбетейку» (ичиги, фартук, платок и т.д.); - дидактическая игра «Лото» («Музыкальные инструменты», «Орнаменты» и др.); - разрезные картинки (предметные, сюжетные); - комплект раскрасок; - комплект силуэтов предметов одежды, быта, архитектурных ансамблей для самостоятельной деятельности; - кукольный театр; - видеозаписи передач «Кучтэнэч», «Поем и учим татарский язык».
Физическое развитие	- Картотека игр народов Поволжья; - атрибуты для национальных игр-состязаний (мешки, длинные палки, горшки, полотенца, вёдра с коромыслами, ложки и др.); - картотека игр из цикла «Сабантуй»; - мультипликационные фильмы о пользе здорового образа жизни, про здоровое питание; - печатные и/или электронные наборы демонстрационных материалов о видах спорта и известных спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д видеофильмы о XXVII Всемирной летней Универсиаде - 2013 г., XVI чемпионате мира по водным видам спорта — 2015 г. и др.

3.2.3. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусствадля использования в образовательной работе в разных возрастных группах. Перечень анимационных произведений, рекомендованых для семейного просмотра при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

2-3 года	<b>3-4</b> года	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-8 лет</u>

### 3.2.4. Кадровые условия части, формируемой участниками образовательных отношений.

Условием качественной реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, является непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками пребывания воспитанников в МБДОУ.

К педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая воспитателя по обучению татарскому языку), старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

K учебно-вспомогательному персоналу относятся помощник воспитателя и младший воспитатель.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагогические работники, реализующие часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;

- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и учебно-вспомогательных работников, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

МБДОУ обеспечивает консультативную поддержку педагогических кадров по вопросам охраны здоровья детей и их образования с учетом региональной специфики, а также осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

#### 3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах (п.35. ФОП ДО).

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. МБДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 МБДОУ может

корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса	<u>.                                      </u>	· -
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
	от 1,5 до 3 лет	10 минут
п	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
ne owice	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной	от 4 до 5 лет	40 минут
нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или
and production demines being the control		75 минут при организации 1
		занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Постольникам указам момморо оме на моме	1-3 года	12 часов
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
П	1-3 года	3 часа
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

#### Количество приемов пищи в МБДОУ

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	10,5 часов	Холодный период: завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник
		Теплый период: завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник

**МБДОУ может самостоятельно принимать решение** о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20

#### Режимы дня

Режим дня для детей 3-7 лет на холодный период года при 10,5 часовом пребывании в МБДОУ "Детский сад №114 комбинированного вида" Советского района г. Казани

Мероприятия	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Старше- подготовительная логопедическая	Подготовитель ная к школе группа
Утренний приём	7.30-7.55	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.25	7.30-8.25
детей,свободные игры. Утренняя гимнастика	7.55-8.05	8.00-8.10	8.10-8.20	8.25-8.35	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.05-8.30	8.10-8.35	8.20-8.40	8.35-8.50	8.35-8.50
Утренний круг. Самостоятельная деятельность, игры	8.30-8.55(9.00)	8.35-8.55(9.00)	8.40-8.50(9.00)	8.50-9.00	8.50-9.00
деятельность, пры Организованная образовательная деятельность Совместная деятельность педагога и детей	8.55(9.00) - 10.00 Перерыв не менее10мин., между ООД	(8.55) 9.00 - 10.05 Перерыв не менее 10мин.,между ООД	(8.50) 9.00-10.25 Два занятия в 1 половине дня не более 50 мин Перерыв не менее 10мин., между ООД	9.00-10.50 Перерыв не менес10мин., между ООД	9.00-10.50 Перерыв не менее 10мин., между ООД
Второй завтрак	10.00-10.10	10.05-10.15	10.25-10.30	10.50-10.55	10.50-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10 (2часа)	<b>10.15 -12.25</b> (2ч 10 мин)	<b>10.30-12.30</b> (2 часа)	<b>10.55-12.35</b> (1ч.40мин)	<b>10.55-12.35</b> (1ч.40мин)
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.10-12.20	12.25-12.35	12.30-12.40	12.35-12.40	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед,дежурство	12.20-12.50	12.35-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном. Дневной сон	12.50-15.20	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.	15.20-15.30	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник"уплотненный " свключением блюд ужина	15.30-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры, занятия, занятия со специалистами, совместная и деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работас детьми, работа по заданию логопеда	16.00-16.50	16.00-16.50	16.00-16.50	16.00-16.50	16.00-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка. Уход детей домой. Работа с родителями	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Длительное ть образовател ьной деятельност и	ЗОМИН	40мин	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	1ч 30мин	1ч 30мин
Длительность прогулки	Не менее 3ч	Не менее 3ч	Не менее 3ч	Не менее 3ч	Не менее 3ч

## Режим дня для детей 3-7 лет на теплый период года при 10,5 часовом пребывании в МБДОУ "Детский сад №114 комбинированного вида" Советского района г. Казани

мероприятия	Вторая младшая группа		Старшая группа	Старше- подготовительн ая логопедическая	Подготовительная группа
Утренний приём детей на улице, свободные игры	7.30- 8.00	7.30 - 8.00	7.30 - 8.10	7.30- 8.25	7.30- 8.25
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.25-8.35	8.25-8.35
Гигиенические процедуры, Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35	8.10-8.35	8.20-8.40	8.35-8.50	8.35-8.50
Утренний круг. Занимательно –игровые дела, Игры	8.35 – 9.15	8.35 – 9.20	8.40 – 9.20	8.50-9.25	8.50-9.25
Второй завтрак. Подготовка к прогулке, прогулка, закаливающие процедуры, наблюдения, игры	9.15 -11.35	9.20 -12.00	9.20 -12.10	9.25 -12.25	9.25 -12.25
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.35 - 11.50	12.00 - 12.15	12.10 - 12.20	12.25 - 12.35	12.25 - 12.35
Подготовка к обеду, обед, дежурство	11.50-12.15	12.15-12.45	12.20-12.50	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, чтение передсном, дневной сон	12.15-15.15	12.45-15.15	12.50-15.20	13.00-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры.	15.15-15.25	15.15-15.25	15.20-15.30	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник "уплотненный" с включением блюдужина	15.25-15.45	15.25-15.50	15.30-15.50	15.40-16.00	15.40-16.00
Вечерний круг. Совместная, самостоятельная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы	15.45-16.10	15.50-16.10	15.50-16.15	16.00-16.20	16.00-16.20
Вечерняя прогулка, самостоятельная деятельность. Работа с родителями, уход детей домой	16.10-18.00	16.10-18.00	16.15-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00
Длительность прогулки	3ч 30мин- 4ч	3ч 30мин-4ч	3ч 30мин-4ч	3ч 30мин-4ч	3ч 30мин-4ч

#### 3.4. Календарный план воспитательной работы (п. 36. ФОП ДО).

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы включены события регионального значения.

Месяц	Направление \ ценность	<b>Дата\событие</b>	Примерное содержание работы	Итоговое мероприятие	Работа с родителями (законными представителями)
сентябрь	Познавательное Социальное	1 сентября День знаний	- Чтение по теме: «Правила поведения в детском саду» (Правила поведения для воспитанных детей). Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».  - Целевые прогулки по детскому саду.  - Цикл бесед «В мире знаний».  - Чтение художественной литературы и разучивание стихов о школе.  - Сюжетное рисование «Моя будущая школа».  - Приготовление открыток первоклассникам.  - Разучивание песни «Учат в школе».	Развлечение «Здравствуй, детский сад!» младшая, средняя группы Праздник «День знаний» старшая, подготовительная группы	- Родительские собрания «Программа воспитания в ДОУ» Рекомендации родителям по проведению бесед с детьми в кругу семьи. «Как школа подсказала мне «Кем стать» Консультация для родителей «История возникновения праздника 1 сентября».
	Патриотическое Социальное Познавательное	3 сентября День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом	- Беседа в подготовительной группе «Что такое терроризм».  - Беседа с детьми о безопасности, понятии «Родина», «Мир».  - Показ иллюстраций на тему «Безопасность дома и в городе».  - Обыгрывание поведения в опасных ситуациях.  - Просмотр мультфильма «Зина, Кеша и террористы».  - Слушание познавательного рассказа «Кто нас защищает».	Оформление стенгазеты «Вместе - против терроризма!» старшая, подготовительная группы	Памятка для родителей «День солидарности в борьбе с терроризмом».

	Социальное Познавательное	8 сентября Международный день распространения грамотности	-2 Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы).  - Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.  - Рассматривание картинок с изображением букв кириллицы, изображений образов святых Кирилла и Мефодия.  - Создание творческих работ с изображением букв в пластилинографии с использованием бисера, моделировании букв, мозаичной аппликации и др.  - Чтение Л.Толстой «Филиппок», «Учёный сын», Н.П. Кончаловская «Как церковный грамотей в старину учил детей»	Выставка творческих работ «Веселый алфавит».  старшая, подготовительная группы (младшая группа — гости на выставке)  Выставка семейных фотографий «Читаем ребенку».  младшая, средняя группы	Совместное изготовление атрибутов для театрализованной деятельности в младшей группе.  Участие в выставке семейных фотографий «Читаем ребёнку».
	Социальное Познавательное	27 сентября  День воспитателя и всех дошкольных работников	<ul> <li>Наблюдение за трудом помощника воспитателя, уборщиком служебных помещений, медсестрой.</li> <li>Беседы «Чем я люблю заниматься в детском саду», «Моя любимая игрушка».</li> <li>Д\и «Кто что делает?», «Кому что нужно для работы?», «Назови профессию», «Исправь ошибку».</li> <li>Игра «Комплименты воспитателям».</li> <li>С\р игры «Детский сад», «Повар на кухне», «В прачечной».</li> </ul>	Акция «Подарок для воспитателя» (творческие работы) средняя, старшая, подготовительная группы Фотоколлаж «Наша жизнь в детском саду» младшая группа	Родительское творчество - изготовление газеты к празднику (подборка стихов, поздравлений, фотографий, творчество детей – рисунки, аппликация, оригами).
октябрь	Духовно- нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	1 октября Международный день пожилых людей Международный день музыки	- Беседа «Старость надо уважать» Изготовление и Рассматривание альбомов «Мои бабушки и дедушки» Чтение Л. Толстого «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка»; Р.Байбулатова «Бабушка моя» Творческая мастерская «Портрет бабушки и дедушки» «Букет для бабушки и дедушки» Слушанье «Расскажи мне сказку» сл. Я. Гальперина, муз. Ю.Моисеева.	Праздник для бабушек и дедушек «Старые песни о главном» старшая, подготовительная группы Творческая акция «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» младшая, средняя группы	Концерт «Музыка нас связала»

Духовно- нравственное Познавательное Социальное Познавательное	4 октября  День защиты животных  5 октября  День учителя	- Пение «Бабушка» сл. М.Ивенсен, муз. Н.Демина.  - С\р игры «Дом», «Семья».  - Беседа о «Всемирный день защиты животных» «Животные родного края».  - Дидактические игры «Кто где живёт?», «Собери животное», «Домашние и дикие животные».  - Стихи и загадки о животных.  - Сюжетно — ролевая игра «Ветеринарная лечебница».  - Чтение Н. Некрасов «Школьник».  - Л. Толстой «Филиппок».  - Беседа «Чем школа отличается от детского сада. Что мы знаем о школе»  - Рассматривание школьных принадлежностей.  - Беседы: Профессия «Учитель» «Школьный урок»  - Рассматривание школьных фото родителей.  - Просмотр мультфильма «Остров ошибок», «Маша идет в школу», «В стране	Презентация\ конкурс творческих работ - «Красная Книга животных Татарстана» старшая, подготовительная группы Развлечение «Встали звери в хоровод» младшая, средняя группы Выставка рисунков детей «Школа глазами дошкольников» старшая, подготовительная группы (младшая группа — гости на выставке)	Волонтерская акция «Доброе сердце (сбор кормов для приюта)  Буклет «Экологическое воспитание в семье»  Консультация для родителей. «Нравственное воспитание дошкольника в семье»  Видеоинтервью — «Школа глазами детей»
Духовно- нравственное Социальное Познавательное Физическое	Третье воскресенье октября: День отца в России	невыученных уроков» (дома)  - Экскурсия в школу  - Беседы: «Мой папа», «Кем работает мой папа»  - Чтение В. Драгунский «Хитрый способ», «Куриный бульон»; А. Раскин рассказы из книги «Как папа был маленьким»  - Прослушивание песен о папах: «Мой папа хороший», «Песня про папу» муз. Пономаревой, «Папа может» Слова М. Танича, Музыка В. Шаинского, «Папочка» композитор В.Дробыш  - Разучивание пословиц и поговорок о семье, об отце.	Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа» младшая, средняя группы Спортивный семейный праздник «День отца» старшая, подготовительная группы	Спортивный праздник «Наши папы могут все!» Папка-передвижка «День отца» Консультация «Роль отца в воспитании»

ноябрь	Патриотическое Социальное Познавательное	4 ноября День народного единства	- Беседы с детьми об истории праздника: «День народного единства».  - Рассказ воспитателя «Кто герои: Минин и Пожарский?», «Что означает - народное единство?».  - Просмотр презентации, посвящённые празднику.  - Слушание музыки: Кабалевский Д. «Походный марш», «Кавалерийская», Струве Г. «Моя Россия», Тиличеева Е. «Марш», Прокофьев С. «Марш».  - Рисование на тему: «Желаю тебе страна!» (коллективная работа)	Оформление ширмы или лепбука «Наша Россия», «Мой Татарстан» средняя группа Праздник «День народного единства» старшая, подготовительная группы (младшая группа – гости на празднике)	Консультация для родителей «Как воспитать маленького патриота?»  Совместное изготовление лепбуков «Мой город»., «Мой Тататсртан», «Моя Россия»
	Патриотическое Социальное Познавательное	6 ноября День конституции Республики Татарстан	- Тематические беседы «Мои права» - (добавить)	<b>Презентация</b> «Наследники Татарстана»	<b>Буклет</b> «Что мы знаем о правах детей»
	Патриотическое Социальное Познавательное	8 ноября  День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	- Чтение С. Михалков «Дядя Степа-Милиционер» С. Бакаев «Мой папа - полицейский», В. Коротин «Полицейский» - С\р игры «Полиция» - Беседа «Полицейские, кто они?» - Игра-фантазия "Если бы я был полицейским» - Литературный вечер «Стихи о полиции» - Викторина «Звони в полицию если» - Просмотр мультфильма «Дядя Степа» (дома)	Конкурс рисунков на тему «Профессия полицейский» старшая, подготовительная группы «Полицейский в гостях у ребят» младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Памятка для родителей по безопасному использованию детьми сети Интернет  Рекомендации для бесед с ребенком «Рассказать о роли полиции в жизни людей»  Буклет «Нам есть на кого ровняться»  Тематический вечер «Полицейский в гостях у ребят»
	Духовно- нравственное Социальное Познавательное	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	- Сюжетно-ролевыеигры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» Изготовление детьми подарков-сюрпризов мамам (фоторамка «Сердце матери») - Прослушивание песен о маме и разучивании некоторых из них Творческое рассказывание детей по темам: «Как я помогаю маме, бабушке», «Выходной день в моей семье» и др Чтение К. И. Чуковский «Цыплёнок», С. Михалков «А что у вас?», Н. Доброта	Праздник «Праздничный концерт для мамы» средняя, старшая, подготовительная группы Творческие работы «Открытка для мамы» «Подарок маме» младшая группа	Консультация для родителей «Какая мама нужна ребёнку?» Папка-передвижка «История праздника День матери в России»

			«Мажины профессии», Я. Аким «Мама». В. Руссу «Много мам на белом свете…»		
	Патриотическое Социальное Познавательное Эстетическое	30 ноября  День Государственного герба Российской Федерации	- Беседы: «Что такое символы», «История происхождения герба», «Значение цвета в гербе»  - Чтение пословиц и поговорок о Родине  - Прослушивание песен о Родине  - Настольно-печатная игра «Государственные символы России»  - Рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий по теме  - Пазлы «Собери герб», «Сложи флаг»	Изготовление герба группы старшая, подготовительная группы Изготовление эмблемы группы младшая группа	Консультация для родителей «Что нужно рассказать детям о российской символике?» Семейный фестиваль «Герб моей семьи»
декабрь	Патриотическое Социальное Познавательное Физическое	3 декабря День неизвестного солдата	-Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату - Презентация «Книга памяти» - Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата»	Спортивное мероприятие «Смелые, сильные, духом крепкие!» средняя, старшая, подготовительная группы	Консультация для родителей «Знакомьте детей с героическим прошлым России»  Буклет «Равные возможности», посвященный Международному дню инвалидов
	Духовно- нравственное Социальное	Международный день инвалидов	- Беседы «Люди так не делятся», «Если добрый ты»  - Чтение «Цветик — семицветик» В. Катаева, «Вовка-добрая душа» А. Барто, сказок: «Стойкий оловянный солдатик», «Хроменькая уточка»  - Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»	«Игровая карусель-Дорогою добра» младшая группа Участие в районной Декаде инвалидов	
	Патриотическое Социальное Познавательное	5 декабря  День добровольца (волонтера) в России	- Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры» - «День добрых дел» — оказание помощималышам в одевании, раздевании - Создание лепбука «Дружба» - Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер»	Трудовой десант (акция) «Чистота  – в наших руках»  младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Консультация для родителей «Что можно рассказать ребенку о волонтерском движении?»  Папка-передвижка «Трудовое воспитание в семье» «Как не воспитать ребенка эгоистом?»  Трудовой десант «Покажем личным примером»

Познавательное Эстетическое	8 декабря Международный день художника	-2 Беседы: «Профессия - художник» «Чем и как рисуют картины» - Экспериментально- исследовательская деятельность «Создай свой цвет» - Экспериментальная деятельность: «Рисуем на песке, муке, манке» - Виртуальная экскурсия в музей на выставку «Художники России»	Выставка рисунков в нетрадиционной технике «Вернисаж» старшая, подготовительная группы Выставка рисунков в нетрадиционной технике «Вернисаж» средняя и младшая группы	Буклет «Учите ребенка видеть прекрасное!»  Консультация для родителей «Приобщение детей дошкольного возраста к искусству»  Выставка работ руками рудителей «Вернисаж»
Патриотическое Духовно- Социальное Познавательное	9 декабря. День героев Отечества	- Чтение Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказо неизвестном герое» -Презентация «Маленькие герои большой войны» -Беседа «Боевые награды» -Рассматривание иллюстраций о войне, дне Победы, космонавтах, военных моряках и испытателях морской техники, участниках Афганской войны, ликвидаторах Чернобыльской катастрофы, участников экспедиций в Арктике и Антарктике, и других	Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества старшая, подготовительная группы	Помощь родителей в оформлении тематических <b>альбомов</b> по теме «Татарстан - подвиги земляков»
Патриотическое Социальное Познавательное	12 декабря. День Конституции Российской Федерации	- Беседы: «Плохие и хорошие поступки», «Правила поведения в детсаду», «Правила поведения дома», «Правила поведения в общественных местах» - Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о Родине С/р. игра: «Мы идем на праздник с флажками» «На параде»	Всероссийская акция «Мы — граждане России!» на страницах соцсетей младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Папка-передвижка День «Конституции Российской Федерации. Что же можно рассказать детям об этом празднике?»  Участие семей в акции «Мы — граждане России!»
Духовно- нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	31 декабря Новый год	- Познавательная беседа: «Что такое Новый год?» «Как люди в Новый год поздравляют друг друга» - Экспериментальная деятельность: «Цветные льдинки» « Мыльные пузыри на морозе» - Труд в природе: уборка снега и льда на участке Пословицы, поговорки о зиме, зимних забавах Ср\игра «Почта Мороза» «Праздник в семье» «Наряжаем елочку»	Новогодний утренник младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Консультация для родителей «Скоро Новый год»  Мастер класс «Изготовление новогодней игрушки»

			- <sup>2</sup> Новогодний калейдоскоп стихов		
	Духовно- нравственное Социальное Познавательное	11 января День заповедников и национальных парков	- Чтение «Лиса» В. Кудрявцевой, сказки «Отчего у зайца уши длинные» — мансийская сказка, эскимосская сказка «Как ворон и сова друг друга покрасили», ненецкая сказка «Ягода -голубика» , «Мышка», ненецкая сказка, «Зайчик» — хантыйская сказка, «Черный и белый» и «Почему рыбы живут в воде» — И.Г. Истомина.  - Познавательная беседа «Зеленая аптека»  - Эвристическая беседа «Почему земля кормит?»  - Просмотр презентации «Животные северного края»	Выставка рисунков на тему «Берегите природу!» средняя, старшая, подготовительная группы (младшая группа— гости на выставке)	Папка-передвижка «Воспитание ребенка через ознакомление с природой Татарстана»  Совместное изготовление лепбуков «Национальные парки и заповедники Татарстана»
	Патриотическое Социальное Познавательное	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады День памяти жертв Холокоста	- Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» - Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде Рассматривание пейзажей (альбом) современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ Чтение и разучивание стихотворений Ю. Шмидта «Вечный огонь». «Пусть летят столетья, пусть летят года»	Оформление ширмы в приемной группы «Мы помним, мы гордимся» старшая, подготовительная группы (младшая группа в гостяхрассматривание ширмы)	Консультация «Как рассказать ребенку о блокаде Ленинграда?»  Рекомендации к семейным беседам «Беседы о героическом прошлом нашей Родины, о подвигах защитников Родины.»
февраль	Патриотическое Социальное Познавательное	2 февраля  День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве	- Рассматривание фотографии медали «За оборону Сталинграда» - Ср\игры «Полевая почта» «Госпиталь» «Солдатская столовая» «Военные» - Инсценировка стихотворения «Мы военные» С. Михалкова - Беседы: «Что такое подвиг?», «Дети и война», «Символы великой победы», «Герои войны- кто они?», «Мой прадедушка»	Оформление патриотического уголка — ширма «Дети - герои Сталинградской битвы» старшая, подготовительная группы (младшая группа в гостях-рассматривание ширмы)	Рекомендации к домашнему чтению: Сергея Алексеева "Сталинградская оборона", Лебедев-Кумач «Песня о Сталинграде», А. Сурков «Защитник Сталинграда», Ю. Визбор «Медаль Сталинграда», В. Костин «Ни шагу назад»

Патриотичес познавателы	= =	- <sup>2</sup> Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, своздухом Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки» Рассматривание альбомов «Ученые и их открытия».	Развлечение «Фокусы или наука?»  младшая, средняя группы Тематическое занятие «День российской науки» старшая, подготовительная группы	Помощь родителей в создании альбомов «Ученые и их открытия».  Папка-передвижка «Малыш — исследователь окружающего мира».  Семейное посещение «Дома занимательной науки».
Патриотичес Социальное Физическое	жое 15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	- Познавательные беседы (рассказы воспитателей, педагогов) «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества» - Чтение А. Гайдар «Сказка про военную тайну, Мальчиша- Кибальчиша и его твердое слово» С.Я.Маршак «Пограничники» Н.Теплоухова «Барабанщик» З. Александрова «Дозор» Былина «Илья Муромец и Соловейразбойник» Сказка «Никита Кожемяка» - Дидактические и пальчиковые игры по теме «Военные профессии»	Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты!» младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Совместное изготовление детей с родителями сюжетно - ролевых игр «Пилоты», «Моряки», «Десантники», «Пограничники».
	15 февраля День рождения М.Джалиля	- Фотовыставкачтение произведений М. Джалиля - Рассматривание иллюстраций	Праздничное мероприятие	
Патриотичес Социальное Познаватель Эстетическо	ное Международный е день родного языка	- Беседа «Эти мудрые русские сказки!» «Русское народное творчество» - П\и «Колокол», «Дай платочек», «Ляпка», «Полярная сова», «Отбивка оленей», «Как у дедушки Трифона» - Чтение фольклорных потешек, пословиц, закличек - Чтение русских народных сказок, беседы по их содержанию	Развлечение фольклорное «Посиделки» старшая, подготовительная группы Кукольный спектакль по русским народным сказкам младшая, средняя группы	Папка-передвижка «21 февраля — Международный день родного языка»  Буклет «Воспитание сказкой» «Материнский фольклор»  Какие книги читать детям (по возрастам)
Патриотичес Социальное, Познаватель	День защитника	- Беседа «23 февраля – День защитника Отечества» «Наша армия сильна, защищает всех она» «О мужестве и храбрости»	Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» средняя, старшая,	Домашние задание для родителей: показать детям армейские фотографии папы

	Эстетическое Физическое и оздоровительное		-2 Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелыеморяки» - Изобразительная деятельность на тему «Военная техника» - Слушание песен про пап, 23 февраля	подготовительная группы «Подарок папе» творческая работа младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Предложить родителям вместе с детьми понаблюдать за военными (выправка, поведение, форма и т.д.)  Изготовление поделок с папами «Военная техника»
		28 февраля День татарской национальной кухни	1. Организация предметно-развивающей среды (оснащение игрового уголка необходимыми атрибутами, имитирующими национальные блюда, дидактическими играми).  2. Просмотр медиапрезентации об основных национальных блюдах татар.  3. Беседа о традиционной кухне, рассматривание фотографий татарских блюдМастер-класс по изготовлению блюда эчпочмак из соленого теста.  2. Лепка любой национальной выпечки по желанию детей.  3. Работа с родителями: приготовить татарское блюдо дома и принести фотографию.  4. Нарисовать любимые бабушкины пирожки.	Изготовление и оформление стенгазеты «Любимые блюда татарской кухни».	Семейные посиделки с национальными блюдами
март	Патриотическое Социальное Познавательное Эстетическое	8 марта Международный женский день	- Чтение С. Тетерин «Будет мама очень рада», «Моя любимая мама» (стихи и рассказы), стихи о маме «Ты на свете лучше всех», «Моя мама лучше всех» - Беседы «Мамин День», «О чем мечтают наши мамы», «Женские профессии», «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны», «Почему нужно помогать девочкам и защищать их?» - Изготовление подарков «Цветы для мамы»	Утренник «Праздник мам» Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» средняя, старшая, подготовительная группы Фотоколлаж «Мамочка любимая» младшая группа	Консультация для родителей «История возникновения праздника 8 Марта»  Участие мам в конкурсной программе «А, ну-ка, девочки!»
	Духовно-	15-17 марта	- Беседы «Что такое праздник	Развлечение	Памятка для родителей

	нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	<b>Масленица</b> 18 марта	Масленица» «Народные традиции»  - Хороводная игра «Едет Масленица»  - Подвижные игры: «Гори, гори ясно», «Ручеёк»  - Разучивание песни «Ой, блины мои блины»  - Тематические беседы	«Масленица широкая»	«Традиции празднования Масленицы в России»
	Социальное Познавательное	День воссоединения России и Крыма	«Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот»	<b>Крыму</b> старшая, подготовительная группы	
	Социальное Познавательное Трудовое Духовно- нравственное Патриотическое	Корга Боткасы праздник благодарения птиц за то, что они принесли весну на своих крыльях.	- Тематические беседы об истории праздника - разучивание национальных песен и игр	<b>Театрализованное</b> <b>представление</b> «Грачиная каша»	Памятка «История праздника»
	Социальное Познавательное Трудовое Духовно- нравственное Патриотическое	<b>Науруз</b> День весеннего солнцестояния.	- Тематические беседы об истории праздника - разучивание национальных песен и игр	<b>Тематический вечер</b> «Главные традиции – великое наследие»	Информационный бюллетень -Праздник «НАВРУЗ» - День весеннего солнцестояния.
	Патриотическое Социальное Познавательное	27 марта Всемирный день театра	- Беседы «Что такое театр» «Правила поведения в театре» - Рассматривание театральных афиш Нового Уренгоя - Танцевальные импровизации - Игры с куклами би-ба-бо., плоскостным театром, пальчиковыми игрушками, конусными куклами	Театральное представление «Зающкина избушка» артисты-старшая, подготовительная группы зрители-младшая, средняя группы	Совместное с родителями изготовление масок для театральных игр  Фестиваль тетарализованных семейных постановок на русском и тататрском языках
апрель	Познавательное Трудовое Эстетическое	12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики	- Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях, первых космонавтах) - Конструирование ракет - Ср\игры «Космонавты тренируются» «Космодром» - Рассматривание энциклопедий и отгадывание загадок по теме «Космос»	Выставка семейных поделок «Космическое путешествие» младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Участие родителей в семейной выставке поделок на тему Космос Папка-передвижка «Детям о космосе»
		26 апреля День рождения Г.Тукая	- Чтение произведений	Конкурс рисунков по произведениям Г.Тукая "Мои любимые мгновения"	Экскурсия в библиотеку,

			- Конкурс чтецов по произведениям Г.Тукая "Мы – наследники Тукая"		изготовление лепбука Г.Тукай
май	Трудовое Познавательное Эстетическое Социальное	1 неделя мая Праздник весны и труда	- Рассматривание иллюстраций на тему: «1 мая - праздник весны и труда», «Голубьсимвол мира», «1 мая - праздник трудящихся», «Профессии» - Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне - Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Фотоколлаж «Профессии в моей семье» младшая, средняя группы Выставка рисунков «Моя будущая профессия» старшая, подготовительная группы	Участие родителей в создании фотоколлажа «Профессии в моей семье»  Буклет «Ранняя профориентация старшего дошкольника»
	Познавательное Духовно- нравтсвенное	Пасха	- Беседы «Что такое пасха?» «Почему мы красим яйца?» - Пасхальные игры «Катание яиц», «Чиж», «Летели две птички» - Творческая мастреская «Украшаем пасхальные яйца» «Пасхальный кулич»	Праздник «Пасха Светлая» старшая, подготовительная группы младшая, средняя группы - зрители	Консультация для родителей «Как объяснить ребенку, что такое Пасха?»
	Познавательное, Патриотическое, Социальное	9 мая День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	- Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: - «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» - Беседы «День Победы 9 Мая», «История георгиевской ленточки» - Слушание музыки Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила» - Рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри» - Презентация «Символы Победы - ордена, медали и знамена»	Праздничный концерт «Спасибоза мир!» старшая, подготовительная группы Участие в акции «Георгиевская лента» в соцсетях младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годыВОВ)  Возложение цветов в Парке Победы Советы психолога «Как рассказать детям о войне»
	Патриотическое Социальное Познавательное Эстетическое	19 мая День детских общественных организаций России	- Д\игры «Добрые и вежливые слова», «Передай своё настроение», «Угадай настроение», «Скажи, кто твой друг?» (узнать друга по описанию), «Да - нет», «Дорисуй рисунок друга»  - Чтение пословиц и поговорок о дружбе  - Слушание песен о дружбе : В. Шаинского «Улыбка», «Песня Чебурашки» «Если с другом вышел в путь», «Песенка о друге», «Ты, да я, да мы с тобой»	Фотовыставка «Мы – дружные ребята» младшая, средняя, старшая, подготовительная группы Изготовление коллажа: «Дружба начинается с улыбки» старшая, подготовительная группы	Консультация «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребенка»

			- <sup>3</sup> Творческая работа «Подарок для друга» - Коммуникативные игры		
	Познавательное Патриотическое	24 мая  День славянской письменности и культуры	- Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»  - Рассматривание книг (оформление, тематика, назначение, направленность)  - «Истоки письменности» встреча со священником православного Храма  - Чтение русских народных сказок  - Вечер загадок  - Рассматривание словарей  - Выкладывание букв из палочек	Изготовление книг - самоделок (совместное творчество детей и родителей, детей и педагогов) младшая, средняя, старшая группы Праздник «День славянской письменности и культуры» подготовительная группа	Консультация «Испокон века книга растит человека»  Участие родителей в изготовлении книг — самоделок Совместное посещен ие детской библиотеки
июнь	Социальное Познавательное	1 июня День защиты детей	- Чтение стихотворений: И. Суриков «Детство», «Детство золотое», «Как быстро вырастают дети», И. Бунин «Детство»; Чтение В. Драгунского «Денискины рассказы» - Рисование на тему «Краски лета» - Рисование мелками на асфальте «Пусть всегда будет солнце»	Праздник «День защиты детей», - запуск в небо шариков с желаниями детей младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Памятки для родителей:  «Десять Заповедей для родителей», «Защита прав и достоинство ребёнка в семье»  Помощь в организации праздника «День защиты детей»
	Социальное Познавательное	6 июня День русского языка	- Интерактивные игры «Словесная карусель», «Исследователи — этимологи», «Синоним — антоним, «Рифмоплёты», «Такие нужные слова»  - Встреча с библиотекарем (гость) «Международный день родного языка»  - Разучивание пословиц и поговорок о слове  - Беседа «Эти мудрые русские сказки!»  - Хороводные народные игры	Квест – игра « В волшебной стране сказок» средняя, старшая, подготовительная группы	Папка-передвижка «Любите и берегите наш родной язык»  Буклет «Пословицы и поговорки — источник воспитания нравственных качеств личности ребенка»
	Патриотическое Социальное Познавательное	12 июня День России	- Игры-речевки «Наша Родина-Россия», «Нет на свете Родины красивей» - Беседа «Моя малая Родина» - Разучивание стихотворений о России, разучивание пословиц, прослушивание песни гимн России с детьми - Рассматривание символики РФ - Слушание Лебедев-Кумач «Песня о	Праздник «12 июня-День России» средняя, старшая, подготовительная группы младшая группа – гости на празднике	Рекомендации «Как знакомить ребенка с родным краем»  Консультация «Воспитание чувства любви к своей малой Родине»

			Родине»		
	Социальное Познавательное Физическое Духовно- нравственное Патриотическое Эстетическое	Сабантуй	- Разучивание стихов и песен по теме Рассматривание фото и картинного материала по теме.	Музыкально-спортивный праздник.	Буклет «Из истории праздника» Помощь в организации праздника Медиарепортаж «Наш семейный сабантуй»
	Патриотическое Социальное Познавательное	22 июня День памяти и скорби	- Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа», «Катюша» и др Рассматривание открыток «Городагерои» - Заучивание пословиц, поговорок о солдатской службе, о дружбе, долге	Тематическая беседа «День памяти и скорби» Возложение цветов к памятнику погибшим войнам старшая, подготовительная группы	Консультация «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с историей российской армии» Рекомендации родителям: рассказать детям о событиях дня начала войны - 22 июня; рассказать о жизни страны в период войны
июль	Духовно- нравственное Социальное Познавательное Эстетическое	8 июля  День семьи, любви и верности	<ul> <li>Тематические досуги «День семьи, любви и верности» с конкурсами и забавами</li> <li>С\р игры «Семья», «Дочки-матери»</li> <li>Разучивание стихов, загадок, пословиц, поговорок о любви, добре и верности</li> <li>Игры-драматизации по сказкам «Красная Шапочка», «Гуси - лебеди»</li> <li>П\и «Одень сестренку», «Запеленай малыша», «Стирка», «Все я в доме приберу»</li> </ul>	Выставка рисунков «Моя семья» средняя, старшая, подготовительная группы Акция на странице ВК (сайт детского сада) «Фотоколлаждружная семья» младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Участие семей в акции на странице ВК (сайт детского сада) «Фотоколлаж-дружная семья»  Папка-передвижка «Истоки праздника «День семьи, любви и верности»
август	Социальное Познавательное Физическое	12 августа День физкультурника	- Свободное общение на тему: «Зачем нужна физкультура и спорт»  - Знакомство с пословицами о физкультуре и спорте  - Прослушивание аудиозаписей песен о спорте  - Спортивные подвижные игры  - Игры-эстафеты	Спортивный праздник «День физкультурника» младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Презентация для родителей «Детский сад и спорт»  Консультация «Воспитание ЗОЖ у ребенка и любви к спорту»
	Патриотическое Социальное Познавательное	22 августа  День Государственного флага Российской Федерации	- Беседы «Наш дом — Россия»; «У каждой страны свой флаг»; «Где флаги увидеть можно»  - Чтение стихотворений: В.Степанов «Флаг России»,  Е Николаев «Флаг родины моей» Г.Лапшина «Три цвета на флаге России»  - Эстафеты: «Марш-бросок», «Кто скорее до флажка», «Переправа», «Кто быстрее	Участие в акции «Под флагом родины единой» (фотоколлаж) на странице ВК (сайт детского сада) младшая, средняя, старшая, подготовительная группы	Участие родителей в в акции «Под флагом родины единой» Буклет «История Российского флага»

		соберет флажки»		
Социальное Познавательное Эстетическое	27 августа  День российского кино	- Беседы: «Кино- волшебная страна», «Что мы знаем о кино», «Как снимают кино?»  - Знакомство с фильмоскопом, пленкой и сравнение с современной видеокамерой и фотоаппаратом  - Рассматривание фотографий известных актеров  - Прослушивание песен из любимых мультфильмов	Викторина ко дню кино «Чудо по имени мультфильм» старшая, подготовительная группы Выставка рисунков «Чудо по имени мультфильм» младшая, средняя группы	Рекомендации к домашнему просмотру ФОП ДО п. 33.4. Примерный перечень анимационных произведений
Социальное Познавательное Трудовое Духовно- нравственное Патриотическое	30 августа День города. День Республики.	- Рассматривание иллюстраций о родном городе, Республике, знаменитых людях, достопримечательных местах. Разучивание стихотворений о родном городе и Республике	Фотовыставка «Я и Мой город». Изготовление лепбуков Казань, Татарстан	Акция — «Посади дерево»

### 3.5. Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью обучающихся и противоречащей российскому законодательству.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №114» не содержит информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству (в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13).